

Plagiarism Checking Report

Created on 2024-12-28 16:17:04 at 16:17 PM

Submission Information

ID	SUBMISSION DATE	SUBMITTED BY	ORGANIZATION	FILENAME	STATUS	SIMILARITY INDEX
4069497	Dec 28, 2024 at 15:50 PM	amnat.kha@mcu.ac.th	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	0-MCU RS 800767046 -ดร.อำนาจ ชัดวิชัย67 (ฉบับสมบูรณ์).pdf	Completed	9.52 %

Match Overview

NO.	TITLE	AUTHOR(S)	SOURCE
1	http://cmuir.cmu.ac.th/bitstream/6653943832/20633/5/arc1052sk_ch2.pdf	cmuir.cmu.ac.th	cmuir.cmu.ac.th_nutch
2	พุทธศิลป์กรรมลายคำเพื่อการเรียนรู้: คุณค่า สืบสาน ในงานลายคำแบบล้านนา	Niwyin, Kajondet	การเสริมสร้างความเข้มแข็งของเครือข่ายพระคิลานปฏิรูปในสังคมไทย
3	http://cmuir.cmu.ac.th/bitstream/6653943832/20633/4/arc1052sk_ch1.pdf	cmuir.cmu.ac.th	cmuir.cmu.ac.th_nutch
4	แนวทางการวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ด้านการสร้างสรรค์ศิลปะวิชาการ	เกาทอง, ศาสตราจารย์ปรีชา	วารสารสมาคมนักวิจัย
5	ความสัมพันธ์เชิงปรากฏการณ์วิทยาระหว่างลายคำและพื้นที่ในวิหารล้านนา	ศศิธร ช่างทอง	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
6	BUDDHIST PAINTING: HISTORY EVOLUTION AND INFLUENCE ON THE LIFESTYLE OF PEOPLE IN NORTHEAST	ธมมวฑู โดม, พระครูปลัดไพโรจน์	วารสารมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
7	ศึกษาวินิจฉัยพระพุทธรูปที่ปรากฏบนจิตรกรรมฝาผนังใน พระอุโบสถวัดทองธรรมชาติวรวิหาร, An Analytical Study of the Buddha Dhamma found on Mural Painting in Uposatha Hall at Wat Thongtammachatiwaravihara	กรรณิการ์ ตั้งดลานนท์	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
8	A Study Of Buddhist Aesthetics Of The Thongchak Srisukprasert's Sculptures	นริสสร, พระปลัดไกรสร	วารสารพุทธศาสตร์ศึกษา
9	THAI MURAL PAINTING INTO COMPUTER ANIMATION	ประยูรรัตน์, ชินวัฒน์	วารสารสหศาสตร์ปริทัศน์ ขลบุรี Interdisciplinary Sripatum Chonburi Journal (ISCJ)
10	An Analytical Study of Influences and Values of Buddhist Arts in the King Muang Kaew's Reign of Lan Na	จันแรง, เทพประวิณ	วารสารพุทธศาสตร์ศึกษา