



รายงานการวิจัย

เรื่อง

Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
Hybrid Learning” English Virtual Classroom

โดย

ดร. สุวรา นาคยศ

ผศ.ดร. บุญมี พรรษา

ดร. วีระพงษ์ แพงคำฮัก

พระวชิรวิชญ์ ฐิตวิโส, ดร.

พระมหาศรัณย์วัตร กิตติวิโร, ดร.

ผศ.ดร.ชื่นอารมณ์ จันทิมาชัยอมร

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๗

ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากกองทุนส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

MCU RS 4708685



รายงานวิจัย

เรื่อง

Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
Hybrid Learning” English Virtual Classroom

โดย

ดร. สุวรา นาคยศ

ผศ.ดร. บุญมี พรรษา

ดร. วีระพงษ์ แพงคำฮัก

พระวชิรวิชญ์ ฐิตวิโส, ดร.

พระมหาศรัณย์วัตร กิตติวชิโร, ดร.

ผศ.ดร.ชื่นอารมณ จันทิมาชัยอมร

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๗

ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากกองทุนส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

MCU RS 4708685

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



Research Report

Hybrid Learning” English Virtual Classroom

By

Dr. Suwara Nakys

Asst. Prof. Dr. Boonmee Pansa

Dr. Weerapong Paengkamhag

Phra Vachiravich Thitavangso, Dr.

Phra Maha Saranyawat Kittiwachiro, Dr.

Asst. Prof. Chuenarom Chantimachaiamorn

Faculty of Education Mahachulalongkornrajavidyalaya University

B.E.2567

Research Project Funded

Research Project Funded By Mahachulalongkornrajavidyalaya University

MCU RS 4708685

(Copyright Mahachulalongkornrajavidyalaya University)

ชื่อรายงานการวิจัย : Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
ผู้วิจัย : ดร. สุวรา นาคยศ และคณะ
ส่วนงาน : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ปีงบประมาณ : 2567
ทุนอุดหนุนการวิจัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เพื่อออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และเพื่อเป็นแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง คณะผู้วิจัยได้กำหนดใช้วิธีวิจัยแบบผสมผสานวิธี (Mixed Methodology Research) ประกอบด้วย วิจัยเชิงเอกสาร (Documentary Research) การศึกษาเอกสาร ใช้วิธีการวิเคราะห์เอกสารที่เกี่ยวข้องกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) จำนวน 16 คน ร่วมกับการประชุมกลุ่มเฉพาะ (Focus Group) จำนวน 9 คน และการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) โดยเก็บข้อมูลจากผู้เข้าร่วมกิจกรรม Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงจากผู้เรียน 50 คน สำหรับอธิบายข้อมูลในกิจกรรมก่อนและหลังจากการจัดกิจกรรม

ผลการวิจัยพบว่า

1) การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า แนวทางการร่วมเรียนระหว่างผู้สอนและผู้เรียนในโลกเสมือนจริง มีการสร้างการมีส่วนร่วมพร้อมกัน เพื่อคำนึงถึงความยืดหยุ่น และการเข้าถึงเนื้อหา ตลอดจนมีการเสริมการเรียนการสอนมีสื่อที่น่าสนใจ ต้องเน้นการใช้กิจกรรมและเครื่องมือที่ตอบโจทย์การเรียนรู้ผ่านหน้าจอ ต้องมีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนในแต่ละบทเรียนและเน้นการประเมินผลอย่างยืดหยุ่น เสริมการเรียนรู้ให้มีส่วนร่วมและเข้าถึงง่าย ผู้เรียนสามารถทบทวนเนื้อหาผ่านการบันทึกบทเรียน ทำกิจกรรมกลุ่ม และสนทนาผ่านสถานการณ์จำลองเสมือนจริง

2) การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า ผู้สอนได้มีการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจนช่วยให้การวางแผนการสอนและกิจกรรมตรงตามทักษะที่ต้องการพัฒนา คำนึงถึงพื้นฐานและความต้องการของผู้เรียน และเพิ่มโครงสร้างการเรียนรู้แบบเรียงลำดับจากง่ายไปยาก และใช้กิจกรรมโต้ตอบเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม และสร้างกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น เน้นการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ มีการฝึกวิธีการต่าง ๆ ในการเรียนภาษาอังกฤษ คือ การใช้แชต การประชุมวิดีโอ หรือสถานการณ์จำลองต่าง ๆ

3) แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้ง 50 คน จากการสังเกตการณ์กิจกรรมก่อนและหลังไม่แตกต่างกันมาก ผลของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็น ตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้ออกกิจกรรมขึ้นมาอีก ภายในกิจกรรมมีการเพิ่มกิจกรรมที่กระตุ้นความสนใจของผู้เรียนและสร้างสภาพแวดล้อมที่ไม่กดดัน โดยปรับหลักสูตรตามข้อเสนอแนะและความต้องการของผู้เรียน

Research Title : Hybrid Learning” English Virtual Classroom
Researchers : Dr. Suwara Nakyos, et al.
Department : Faculty of Education: Mahachulalongkornrajavidyalaya University
Fiscal Year : 2024
Research Scholarship Sponsor : Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Abstract

The objectives of this research are as follows: 1) to study the model of English language learning through a virtual online system, to design English learning through a virtual online system, and to provide guidelines for developing innovative English language learning through a virtual online platform. The research team adopted a mixed-methodology approach, which included documentary research to analyze documents related to hybrid learning and virtual English classrooms; qualitative research, with in-depth interviews of 16 participants and a focus group of 9 participants; and action research, collecting data from 50 students participating in Hybrid Learning virtual English classrooms, to assess activities before and after implementation.

The research findings are as follows:

1) The examining the model for virtual English language learning, it was found that effective virtual classrooms involve simultaneous engagement of teachers and students, emphasizing flexibility and content accessibility. The model encourages incorporating engaging instructional media and activities suited for screen-based learning, setting clear objectives for each lesson, and using flexible assessment methods. Additionally, it promotes accessible, participatory learning where students can review recorded lessons, engage in group activities, and interact in simulated virtual scenarios.

2) The designing virtual English language learning, teachers defined clear learning objectives to align lesson plans and activities with desired skills, considering students' backgrounds and needs. The curriculum was structured sequentially from simple to complex, using interactive activities to encourage participation. The virtual English classroom design helps students practice skills in settings similar to real-life situations, focusing on engagement and interaction, with various language-learning methods, such as chats, video conferencing, and simulations.

3) The development of innovative virtual English learning, observations of the 50 participants before and after activities showed minimal differences. However, participants actively engaged in online activities and demonstrated interest in learning.

The activities fostered knowledge acquisition, enhancing students' understanding and desire for more similar activities. The curriculum was adjusted based on student feedback and needs to include more engaging activities and create a pressure-free environment for learners.

กิตติกรรมประกาศ

แผนการศึกษาวิจัยเรื่อง “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีตามวัตถุประสงค์ของการวิจัยที่มุ่งหวังการเสริมสร้างการเรียนรู้และการพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง คณะผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณ พระสุธีรัตนบัณฑิต,รศ.ดร. ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยพุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยพร้อมทั้งผู้บริหารและเจ้าหน้าที่สถาบันวิจัยพุทธศาสตร์ที่ได้ให้ความเมตตาอนุเคราะห์ในการสนับสนุนศึกษาวิจัยรวมทั้งให้ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัย และอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานการวิจัยในครั้งนี้

กราบขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ที่ได้เมตตาอนุเคราะห์ให้ความสะดวกในการเก็บข้อมูลในการศึกษาวิจัยครั้งนี้

คุณงามความดีที่เกิดจากความร่วมมือร่วมใจและความมีอุตสาหะวิริยะในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ขอโน้มบู่ชวาถวายแด่พระเถระครูบาอาจารย์ และคณะบุคคลที่ได้ร่วมกันสร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตและพระพุทธศาสนาของคนในสังคม

คณะผู้วิจัย

๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	ง
สารบัญ	จ
สารบัญตาราง.....	ช
สารบัญแผนภาพ.....	ซ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	4
1.3 ปัญหาที่ต้องการทราบ.....	4
1.4 ขอบเขตการวิจัย.....	4
1.5 นิยามศัพท์ในการวิจัย.....	6
1.6 ประโยชน์ที่ได้รับจากงานวิจัย.....	7
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	8
2.1 แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดห้องเรียนอัจฉริยะ.....	8
2.2 การออกแบบ กระบวนการทำงาน และลักษณะการจัดการเรียนการสอนของห้องเรียน เสมือนจริง.....	17
2.3 แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน (Teaching Speaking)	22
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร.....	25
2.5 แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ.....	38
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	52
2.7 กรอบแนวคิดการวิจัย.....	59
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	60
3.1 รูปแบบการวิจัย.....	60
3.2 พื้นที่การวิจัย ผู้เข้าร่วมกิจกรรม และผู้ให้ข้อมูลสำคัญ.....	62
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	63
3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	65
3.5 การวิเคราะห์ข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย.....	68

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิจัย.....	70
4.1 การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	70
4.2 การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	92
4.3 แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	106
4.4 องค์ความรู้ที่ได้รับจากการวิจัย.....	115
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....	118
5.1 สรุปผลการวิจัย.....	118
5.2 การอภิปรายผล.....	121
5.3 ข้อเสนอแนะ.....	126
บรรณานุกรม.....	127
ภาคผนวก.....	133
ประวัติผู้วิจัย.....	179

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
2.1 ความแตกต่างระหว่างการจัดชั้นเรียนโดยทั่วไป และการจัดชั้นเรียนแบบห้องเรียนเสมือนจริง.....	22
3.1 แสดงแผนในการดำเนินการวิจัย.....	67
4.1 แสดงเกี่ยวกับการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	90
4.2 แสดงการสังเกตการณ์ของผู้เข้าร่วมกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	107
4.3 แสดงการประเมินกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงในการปฏิบัติงานของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	107
4.4 แสดงการสังเกตการณ์ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	108
4.5 แสดงการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม.....	109
4.6 แสดงการสังเกตการณ์ของทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน โดยประเมินความสามารถในการใช้ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	109
4.7 แสดงการประเมินทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน.....	114

สารบัญแผนภาพ

ภาพที่	หน้า
2.1 มโนทัศน์ (Concept) ของห้องเรียนอัจฉริยะ (Smart Classroom).....	9
2.2 รูปแบบการเรียนการสอนผ่านระบบการถ่ายภาพและการบรรยายหรือการนำเสนอผลงาน.	13
2.3 รูปแบบของการจัดการเรียนการสอนทางไกลที่นำเสนอเนื้อหาผ่านสื่อกระดานอัจฉริยะ ผ่านทางสื่ออินเทอร์เน็ต (Internet).....	14
2.4 การกำหนดรูปแบบของห้องเรียนอัจฉริยะ 4 รูป.....	15
2.5 กระบวนการสื่อสาร.....	29
2.6 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	59
4.1 แสดงขั้นตอนการสร้างรูปแบบสร้างความสัมพันธ์.....	73
4.2 การศึกษาปรากฏการณ์โดยวิธีการสร้างโมเดล.....	74
4.3 แสดงกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	79
4.4 แสดงแนวทางแผนผังการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง.....	83
4.5 แสดงการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์....	94
4.6 แสดงแนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เสมือนจริง.....	97
4.7 แสดงการสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เสมือนจริง.....	100
4.8 แสดงองค์ความรู้ที่ได้รับจากการวิจัย.....	115

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีในปัจจุบันทำให้การดำรงชีวิตของประชาชนในช่วงวัยต่าง ๆ มีความสะดวก รวดเร็ว รวมถึงกระบวนการการเรียนการสอนที่มีการนำเอาเทคโนโลยีมาผสมผสาน เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนในทุกๆ ระดับชั้น ตั้งแต่ระดับปฐมวัยจนถึงระดับอุดมศึกษา เพื่อสนับสนุนการเปลี่ยนแปลงในระบบการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ผู้สอนเปลี่ยนบทบาทเป็นผู้แนะนำ ผู้เรียนมีเสรีภาพ หลักสูตรมีการบูรณาการ ยึดผลลัพธ์เป็นฐาน เน้นทักษะขั้นสูง ขับเคลื่อนด้วยการวิจัย ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ร่วมกันด้วยนวัตกรรมด้านเทคโนโลยีการเรียนการสอนแห่งการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดยปรับเปลี่ยนไปตามความเหมาะสม และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปโดยเรียนรู้และพัฒนาวัตกรรมเพื่อเตรียมพร้อมให้ผู้เรียนในอนาคต เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการเรียนรู้ในทุกๆ ระดับชั้น ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แสวงหาความรู้และเกิดวิธีคิดตามกระบวนการสร้างองค์ความรู้และหลักการทางวิทยาศาสตร์ ในรูปแบบ “ห้องเรียนยุคใหม่” (Hybrid Learning)”¹ อาจมีชื่อที่มีความหมายเหมือนกันหรือใกล้เคียงกัน เช่น Blended Learning ซึ่งสถาบันการศึกษาในประเทศไทยควรมีห้องเรียนยุคใหม่เพื่อเป็นห้องปฏิบัติการในการเรียนรู้ของนักศึกษาเพราะเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งที่จะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดีกว่าเดิมในห้องเรียนแบบปกติ ก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันและสร้างทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์²

เมื่อเกิดการแพร่ระบาดของโควิด 19 การเรียนการสอนในห้องเรียนหรือที่เรียกว่าแบบ Onsite จึงต้องมีการปรับรูปแบบใหม่เพื่อลดความเสี่ยงต่อการติดเชื้อ และสถานะการณ์ดังกล่าวการที่จะต้องออกแบบห้องเรียนยุคใหม่ให้ตอบโจทย์การเรียนการสอนรูปแบบใหม่นั้น ก็สอดคล้องกับคำกล่าวที่ว่า

¹สิริพร อภิวงศ์งาม, การศึกษาแนวทางการออกแบบห้องเรียนเสมือนจริงตามแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์, วิทยานิพนธ์ศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์, (ภาควิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2549), หน้า 2.

²กรศิริรินทร์ รัตนสุภา, ห้องเรียนอัจฉริยะกับเทคโนโลยีการศึกษาในยุคดิจิทัล, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: https://www.senate.go.th/view/1/article_detail/เอกสารวิชาการสำนักวิชาการ/7387/TH-TH, [29 พฤศจิกายน 2566].

“รูปแบบการจัดเรียนการสอนที่ทำให้เกิดการเรียนแบบมีปฏิสัมพันธ์ที่สมบูรณ์ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนากระบวนการคิดวิเคราะห์ ความสามารถในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ การทำงานเป็นทีม การเรียนรู้ร่วมกัน และการสร้างความรู้ใหม่ สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นปัจจัยที่สำคัญยิ่งในการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นพลโลก (Global Citizen) สามารถดำรงตนในโลกศตวรรษที่ 21 ได้อย่างมีความสุขและประสบความสำเร็จ”³

Hybrid Learning หรือบางที่อาจจะเรียกว่า Blended Learning คือ การเรียนแบบผสมผสานรูปแบบใหม่ เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ยืดหยุ่นและปรับเปลี่ยนได้ตามสถานการณ์ของชีวิตที่เปลี่ยนแปลงไป โดยจะมีการผสมผสานการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในเวลาเดียวกัน (Synchronous) และคนละเวลากัน (Asynchronous) ที่เชื่อมโยงกันด้วยเครือข่ายโทรคมนาคม ที่สามารถเรียนได้แบบออนไลน์ วิดีโอถ่ายทอดสดจากคลาส หรือ Live-Streaming ร่วมกับการเข้าเรียนในห้องเรียน หรือ Onsite ก็ได้เช่นกัน⁴

ข้อดีของการออกแบบห้องเรียนยุคใหม่ แบบ Hybrid Learning

1. สามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน (Learning Style)
2. สามารถดึงดูดและกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนได้ดี
3. เพื่อเปิดโอกาสการเรียนรู้ด้วยตนเองตามวัน เวลา และสถานที่ ที่ตนเองสะดวก
4. เพื่อเป็นการพัฒนาบุคลากรการสอนให้มีความสามารถหลากหลาย ดำเนินงานวิจัย การบริการวิชาการ และงานสร้างสรรค์ได้มากขึ้น
5. การเชื่อมต่อและการประสานเป็นไปได้อย่างง่ายดาย
6. ตอบสนองต่อฐานวิถีชีวิตใหม่ (New Normal) ในสภาพการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นตลอดเวลา

สำหรับการออกแบบห้องเรียนยุคใหม่ให้เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนการสอนนั้นควรออกแบบให้มีการเรียนร่วมกันผ่านห้องเรียนออนไลน์ พร้อมแบบทดสอบและงานที่ได้รับมอบหมาย แล้วจึงค่อยกลับมาทบทวนกับผู้สอนอีกครั้งแบบตัวต่อตัวในห้องเรียน เนื่องจากการเรียนแบบ Hybrid จึงควรมีการสลับให้มีหนึ่งกลุ่มเรียนในชั้นเรียนตามปกติแบบรักษาระยะห่าง ส่วนกลุ่มอื่น ๆ เรียนสดร่วมกันผ่านห้องเรียนออนไลน์ในช่วงเวลาเดียวกัน อีกทั้งยังต้องออกแบบให้มีการผสมผสานกันระหว่างกิจกรรมการเรียนรู้ที่สถาบันกับที่บ้าน โดยมีผู้สอนคอยให้คำแนะนำรวมถึงข้อเสนอแนะ

³ ภูษิต สติพิพงษ์. (ม.ป.ป.). ห้องเรียนอัจฉริยะ: นวัตกรรมการศึกษาในศตวรรษที่ 21, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://eportfolio.dusit.ac.th>, [29 พฤศจิกายน 2566].

⁴ เวนวนิตย์ สงคราม, ธนัท สมณคุปต์, การพัฒนาระบบห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนเพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมสำหรับผู้เรียนระดับอุดมศึกษา, รายงานวิจัย, (สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 2560), หน้า 5.

ต่างๆ ในห้องเรียน หลังจากนั้นจึงค่อยให้ผู้เรียนกลับไปทดลองทำที่บ้าน แล้วกลับมาทบทวนกันอีกครั้งในห้องเรียน

“ห้องเรียนยุคใหม่” (Hybrid Learning)”เป็นห้องเรียนหรือแหล่งเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นในลักษณะพิเศษเฉพาะที่แตกต่างจากห้องเรียนโดยทั่วไป เพื่อใช้สำหรับการเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนการสอนโดยใช้นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับการจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 และในอนาคตอย่างแท้จริง สามารถตอบโจทย์การออกแบบห้องเรียนยุคใหม่ ที่มีการใช้งานในรูปแบบ Hybrid Learning จึงปฏิเสธไม่ได้ว่าการเรียนการสอนในรูปแบบดังกล่าว จะมาเป็นมาตรฐานใหม่สำหรับสถาบันการศึกษาทุกระดับ ในการยกระดับการเรียนการสอน ลดเวลาเดินทาง อีกทั้งยังปกป้องสุขภาพนักเรียน นิสิต นักศึกษา ตลอดจนบุคลากรของสถาบัน⁵

การออกแบบด้วยระบบ Hybrid Learning นับเป็นนวัตกรรมการเรียนการสอนสมัยใหม่ในศตวรรษที่ 21 เป็นการนำเอาเทคโนโลยีที่ทันสมัยในปัจจุบัน ข้อดีของการเรียนในห้องเรียนและข้อดีของการเรียนระบบการศึกษาทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์มาผสมผสานกัน เน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียนและเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องเชื่อมโยงกันทั้งการเรียนในห้องเรียนและการเรียนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต จะทำให้ผู้เรียนมีความสุขกับการเรียน การสอนด้วยระบบ Hybrid Learning จะต้องสามารถแสดงผลการเรียนรู้ที่ทำให้พฤติกรรมของ ผู้เรียนเปลี่ยนไปในทางที่ดีตามวัตถุประสงค์ เช่น การศึกษาเนื้อหาและเตรียมตัวก่อนเข้าชั้นเรียน การมีระเบียบวินัย เข้าชั้นเรียนตรงเวลา ส่งงานตรง เวลา รู้จักการทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็น และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การมีทักษะด้าน เทคโนโลยีและทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม การจะทำให้การจัดการเรียนการสอนสมัยใหม่ที่มีประสิทธิภาพดังกล่าว มีการนำมาใช้อย่างแพร่หลายในประเทศ การจัดการเรียนการสอนระบบ Hybrid Learning มาใช้จะต้องเตรียมความพร้อมในด้านต่าง ๆ ทั้ง ด้านการจัดการ ด้านเทคโนโลยี ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน และที่สำคัญคือการเตรียมความพร้อมให้แก่ตัวผู้สอนและตัวผู้เรียนให้เข้าใจและก้าวทันเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่ใช้กับนวัตกรรมการเรียนการสอนในยุคการศึกษาไร้พรมแดนด้วย

ดังนั้นการปรับเปลี่ยนการเรียนการสอนของคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ควรให้ความสำคัญต่อการเปลี่ยนแปลงที่กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นสำคัญ เพื่อส่งผลให้ทุกคนที่เกี่ยวข้องเกิดความตระหนักและนำไปสู่ “การปรับวิธีเรียน เปลี่ยนวิธีสอน” ของคณาจารย์ อันจะนำไปสู่ความสำเร็จในด้านคุณภาพของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด คณะผู้วิจัยมีความ

⁵ชัชวาล สิริชาญชัยกุล, ศึกษาความพึงพอใจที่เกิดขึ้นหลังจากการให้บริการ Hybrid Learning System ของมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, สารนิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร, (บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, 2551), หน้า 1.

สนใจในการพัฒนาการเรียนการสอนของคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ด้วยรูปแบบ “ห้องเรียนยุคใหม่” (Hybrid Learning)” เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนการสอนใน สถานการณ์การปรับเปลี่ยนชีวิตวิถีใหม่ และสามารถพัฒนาทักษะผู้เรียนให้เป็นพลเมืองโลก (Global citizen) ที่สามารถดำรงตนในโลกศตวรรษที่ 21 กับกระแสการเปลี่ยนแปลงในทุกมิติทุกสถานการณ์ ของการเปลี่ยนแปลง

1.2 คำถามการวิจัย

- 1.2.1. รูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงมีลักษณะอย่างไร
- 1.2.2. การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงมีลักษณะอย่างไร
- 1.2.3. แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงมีลักษณะอย่างไร

1.3 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

โครงการนี้มีเป้าหมายหลัก คือ พัฒนาห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง Hybrid Learning⁶ พื้นที่ต้นแบบคือ โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา พระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 เพื่อนำไปสู่แนวทางการออกแบบห้องเรียนเสมือนจริง Hybrid Learning และการพัฒนาทักษะการพูด การอ่าน การเขียน และการฟัง ภาษาอังกฤษ โดยใช้รูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงโดยมีวัตถุประสงค์ย่อย ได้แก่

- 1.3.1. เพื่อศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- 1.3.2. เพื่อออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- 1.3.3. เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

1.4 ขอบเขตการวิจัย

1.4.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

โครงการวิจัยนี้ มุ่งศึกษาพัฒนาห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง Hybrid Learning ศึกษาารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง การออกแบบการเรียน

⁶พันธิการ์ วัฒนกุล, การพัฒนาระบบประเมินห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนสำหรับการศึกษาไทย, วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ, (คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ, มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2561), หน้า 3.

ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง รวมทั้งแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงประกอบด้วย

1. เพื่อสำรวจความต้องการและรูปแบบการการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา
2. เพื่อออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา
3. เพื่อหาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา

1.4.2 ขอบเขตด้านผู้ให้ข้อมูลสำคัญ/ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

1) ผู้ให้ข้อมูลสำคัญสำหรับการสัมภาษณ์ ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนจริง ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมและด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ได้แก่

- 1.1) ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน จำนวน 4 คน
- 1.2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอนจำนวน 4 คน
- 1.3) ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม จำนวน 4 คน
- 1.4) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร จำนวน 4 คน รวม 16

คน เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) ผู้ให้ข้อมูลสำคัญสำหรับสนทนากลุ่ม ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ อาจารย์ผู้สอนและนักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 9 รูป/คน เพื่อใช้ประเมินและรับรองระบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3) ผู้เข้าร่วมกิจกรรมแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงได้แก่ ผู้แทนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 จำนวน 50 คน เพื่อเป็นผู้นำในการพัฒนาชุดความรู้การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

1.4.3 ขอบเขตด้านพื้นที่

สำหรับการเก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์และการสนทนากลุ่ม เวทีแสดงความคิดเห็นผู้ให้ข้อมูลสำคัญ พื้นที่การศึกษาได้แก่ โรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3

1.4.4 ขอบเขตด้านระยะเวลา

ระยะเวลาในการดำเนินการของโครงการวิจัย คณะผู้วิจัยได้ใช้ระยะเวลาในการวิจัยตั้งแต่ขั้นตอนแรกจนถึงขั้นตอนสุดท้ายของการวิจัย จำนวน 10 เดือน

1.5 นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย

ห้องเรียนเสมือน (Hybrid Learning) หมายถึง ห้องเรียนที่เป็นการจัดการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่งซึ่งนำความทันสมัยของเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยกระทำผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่เชื่อมโยงคอมพิวเตอร์ของผู้เรียนกับคอมพิวเตอร์ผู้ให้บริการ โดยผู้สอนจะออกแบบระบบการเรียนการสอน กิจกรรม การเรียน และสื่อต่าง ๆ ไว้ โดยนำเสนอผ่านระบบที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ผ่านเว็บ ผู้เรียนจะเข้าสู่ระบบที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ผ่านเว็บ และดำเนินการเรียนการสอนไปตามระบบการเรียนที่ผู้สอนออกแบบไว้ โดยผู้เรียนจะทำกิจกรรมต่าง ๆ เช่น ส่งงานหรือการบ้านที่ได้รับมอบหมายจากอาจารย์ ส่งให้ตามกำหนดโดยส่งผ่านระบบที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ผ่านเว็บ มีการจำลองสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ลักษณะเป็นห้องเรียนเสมือนคล้ายกับห้องเรียนที่ผู้สอนสามารถติดตามพฤติกรรมการณ์การเรียนรู้ของผู้เรียน

การเรียนการสอนผ่านห้องเรียนเสมือนนั้นผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองโดยไม่จำกัด สามารถเข้าไปทำการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ได้ด้วยตนเองส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนดีขึ้น แต่อาจมีปัญหาเรื่องการจราจรบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเกิดการติดขัดหรือช้าไปบ้างและยังมีผู้เรียนบางคนไม่มีทักษะในการใช้อินเทอร์เน็ตเพียงแค่ว่ามีความรู้พื้นฐานในการใช้งานมาบ้างเท่านั้น การเรียนการสอนผ่านห้องเรียนเสมือนนั้นผู้สอนอาจต้องคำนึงถึงโอกาสการเข้าถึงอย่างเท่าเทียมกัน คุณภาพของข้อมูลข่าวสารตลอดจนผลกระทบที่อาจจะเกิดขึ้นทั้งการเสริมสร้างปัญญาหรือขีดความสามารถของซอฟต์แวร์ก็เป็นได้

Smart Technology หมายถึง เป็นเครื่องมือที่ช่วยในการทำงานให้เกิดประสิทธิภาพ และคุณภาพสูงสุดซึ่งมักจะดำเนินการผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่มีลักษณะการทำงานแบบเสมือนจริง เพื่อให้เกิดการค้นพบไอเดียที่แปลกใหม่หรือหนทางการแก้ปัญหาในการเพิ่มผลผลิตด้านนวัตกรรม ภายใต้ข้อบ่งชี้และระยะทางที่ไม่จำกัด

ห้องเรียนอัจฉริยะ (Smart Classroom) หมายถึง ห้องเรียน หรือแหล่งการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นในลักษณะพิเศษเฉพาะที่แตกต่างจากห้องเรียนโดยทั่วไปเพื่อใช้สำหรับการเสริมสร้างประสบการณ์ทางการเรียนการสอน การฝึกอบรม รวมทั้งการฝึกทักษะความรู้ในด้านต่าง ๆ โดยมีจุดเน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางการเรียนร่วมกันจากเทคโนโลยีที่หลากหลายทั้งสื่อในระบบภาพและเสียง ก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งในระบบชั้นเรียนปกติและนอกชั้นเรียนในการเรียนแบบทางไกลที่มีประสิทธิภาพ

สภาพแวดล้อมการเรียนรู้เสมือนจริง หมายถึง ระบบที่ช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียนโดยมีเครื่องมือทางเทคโนโลยีและระบบอินเทอร์เน็ตเป็นสิ่งสำคัญรวมถึงการจัดกระบวนการเรียนและกิจกรรมให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้โดยไม่จำกัดเวลาหรือสถานที่

1.6 ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1.6.1. ได้ทราบความต้องการและรูปแบบการการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนักเรียนของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3

1.6.2. สามารถพัฒนารูปแบบและออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3

1.6.3. มีแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงและการใช้ระบบเพื่อการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยมีองค์ประกอบและกระบวนการในการจัดการเรียนการสอนอย่างเป็นรูปธรรม

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

คณะผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับข้อวิจัย “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” การเรียนรู้ทักษะภาษาอังกฤษในปัจจุบันนี้จำเป็นอย่างยิ่ง เพราะภาษาอังกฤษไม่ได้เพียงแค่เป็นสื่อกลางสำคัญในการติดต่อสื่อสารกับชาวต่างชาติเท่านั้น แต่ยังเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการพัฒนาความสามารถ และยกระดับอาชีพของคนทำงานในยุคปัจจุบัน เนื่องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ใช้ในอุตสาหกรรมต่าง ๆ และแวดวงธุรกิจมากมาย ไม่ว่าจะเป็นการท่องเที่ยว การศึกษา ธุรกิจระหว่างประเทศ หรืองานวิจัย

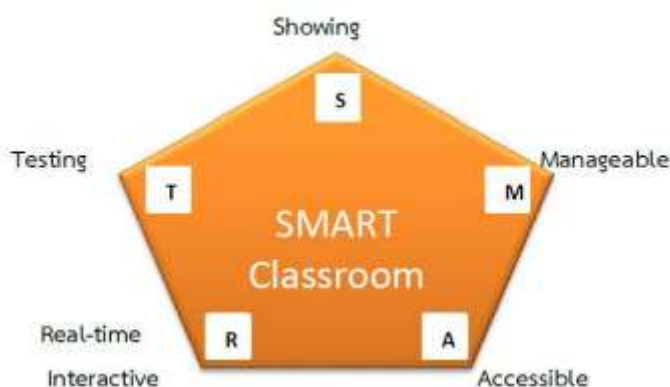
การใช้และการสื่อสารภาษาอังกฤษได้ จะทำให้คุณมีโอกาสเข้าถึงทางเลือกในอาชีพที่หลากหลายมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการทำงานในบริษัทต่างประเทศ การศึกษาต่อในสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงในต่างประเทศ หรือแม้แต่การสร้างธุรกิจส่วนตัวในระดับสากล ในยุคปัจจุบันที่เทคโนโลยีและการสื่อสารเข้ามามีบทบาทสำคัญในชีวิตประจำวันของเรามากขึ้น การเรียนการสอนผ่านห้องเรียนเสมือนจริงนั้นผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองโดยไม่จำกัด สามารถเข้าไปทำการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ได้ด้วยตนเองส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนดีขึ้น การเรียนการสอนผ่านห้องเรียนเสมือนจริงนั้นผู้สอนอาจต้องคำนึงถึงโอกาสการเข้าถึงอย่างเท่าเทียมกัน คุณภาพของข้อมูลข่าวสารตลอดจนผลกระทบที่อาจจะเกิดขึ้นทั้งการเสริมสร้างปัญหาหรือขีดความสามารถของซอฟต์แวร์ก็เป็นได้ ดังนั้นคณะผู้วิจัยจึงแบ่งการนำเสนอเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับดำเนินการวิจัย

2.1 แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดห้องเรียนอัจฉริยะ

2.1.1 ความหมายของห้องเรียนอัจฉริยะ

การพัฒนาคน โดยเฉพาะการพัฒนาระบบการศึกษาให้มีคุณภาพทัดเทียมมาตรฐานสากล สนับสนุนให้เกิดนวัตกรรม และเพิ่มโอกาสทางการศึกษาและวิธีการเรียนรู้ใหม่ ๆ นับเป็นจุดมุ่งหมายที่สำคัญของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-559) เพื่อให้ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ดังนั้นในยุคที่วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีเข้ามาเป็นกลจักรสำคัญในการผลักดันขีดความสามารถและการพัฒนาศักยภาพของมนุษย์เทคโนโลยีจึงมีบทบาทอย่างมากในการกำหนดรูปแบบการศึกษายุคใหม่ การเรียนรู้ที่เราคุ้นเคยได้เปลี่ยนแปลงรูปแบบความต้องการที่มีต่อเทคโนโลยีจากเด็กนักเรียน ความพร้อมใช้งานของเนื้อหาออนไลน์ และความคิดริเริ่มในการปฏิรูปหลักสูตร เช่น โครงการประเมินผลนักเรียนนานาชาติ (PISA) และกรอบความคิดสมาร์ตเลิร์นนิง (Smart Learning) ล้วนมีส่วนสำคัญในการขับเคลื่อนให้มีการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาใช้ในการศึกษาอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว เป็นการสร้างโอกาสที่เท่าเทียมกันและท้าทายสำหรับทั้งโรงเรียนและครูผู้สอน ในการเปลี่ยนแปลงวิธีการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียนนิยามคำว่า"

ห้องเรียนอัจฉริยะ " หรือ Smart Classroom อาจมีชื่อเรียกที่มีความหมายที่เหมือนกันหรือใกล้เคียงกันหลายชื่อตามจุดประสงค์ของการใช้ เช่น Electronic Classroom (e- Classroom), e-Learning Classroom, Virtual Classroom, Collaborative Classroom, Computer Classroom หรือ IC Room เหล่านี้เป็นต้น ซึ่งล้วนแล้วแต่มีความหมายในประโยชน์ใช้สอยทางการเรียนในลักษณะเดียวกันทั้งสิ้นได้มีการกำหนดมโนทัศน์ (Concept) ที่บ่งบอกถึงความหมายของคำว่า SMART Classroom ซึ่งมาจากคำสำคัญที่แสดงให้เห็นในมิติในด้านต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ (Huang et al,2014)



ภาพที่ 2.1 มโนทัศน์ (Concept) ของห้องเรียนอัจฉริยะ (Smart Classroom)
ที่มา: Huang et.al: Online

1. S: Showing มิติของความสามารถในการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศในการเรียนการสอนผ่านสื่อเทคโนโลยีการสอน เป็นคุณลักษณะที่เรียกว่า "คุณลักษณะทางปัญญา" (Cognitive Characteristic)
2. M: Manageable มิติด้านความสามารถในเชิงบริหารจัดการ ซึ่งคุณลักษณะดังกล่าวนี้เป็นการบริหารจัดการด้านสื่อ วัสดุอุปกรณ์ การจัดระบบการสอนรวมทั้งแหล่งทรัพยากรและสภาพแวดล้อมของการใช้ห้องเรียนอัจฉริยะ
3. A: Accessible มิติด้านความสามารถในการเข้าถึงแหล่งข้อมูลทางการเรียนรู้จากการใช้ห้องเรียนอัจฉริยะผ่านสื่อที่มีอยู่หลากหลาย
4. R: Real-time Interactive มิติในเชิงปฏิสัมพันธ์ในการสร้างประสบการณ์ทางการเรียนการสอนโดยครู รวมทั้งการเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เชิงโต้ตอบในห้องเรียนอัจฉริยะดังกล่าว
5. T: Testing มิติด้านการทดสอบ ซึ่งเป็นการตรวจสอบเชิงคุณภาพในการจัดกิจกรรมการเรียน หรือการตรวจสอบพฤติกรรมทางการเรียนจากการใช้ห้องเรียนอัจฉริยะและได้มีการให้นิยามความหมายของคำว่าห้องเรียนอัจฉริยะหรือ Smart Classroom ไว้หลากหลายนัยที่น่าสนใจดังต่อไปนี้

O'Driscoll (2009) กล่าวว่า Smart Classroom เป็นห้องจำลองทางปัญญาในการปรับประยุกต์รูปแบบการใช้ให้เหมาะสมสอดคล้องกับสภาพการณ์ และแหล่งทรัพยากรทางการเรียนที่จะนำไปสู่การปรับใช้กับกลุ่มผู้เรียนตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดทั้งกับการเรียนและการสอน

Samsung Smart Classroom (2013) บริษัท Samsung ซึ่งเป็นบริษัทยักษ์ใหญ่แห่งวงการอุตสาหกรรมทางเครื่องมืออุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และการสื่อสารแห่งเกาหลีใต้ ได้จัดทำโครงการห้องเรียนอัจฉริยะขึ้น โดยกำหนดนิยามความหมายไว้ใน 2 ลักษณะคือ

1. เป็นห้องเรียนเชิงปฏิสัมพันธ์ทางการเรียนการสอน (Interactive Teaching) จะช่วยเสริมสร้างปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียนจากการใช้สื่ออุปกรณ์ประเภทจอปฏิสัมพันธ์ (Interactive Screen) เพื่อการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางการเรียนร่วมกัน นิเทศติดตามการจัดกิจกรรมกลุ่ม การสอบถามหรือการจัดทำประชามติ (Poll) เป็นต้น

2. เป็นแหล่งบริหารจัดการทางการเรียน (Learning Management) ห้องดังกล่าวจะเป็นศูนย์สื่ออุปกรณ์ประกอบหลักสูตรการเรียน การบริหารจัดการและการวางแผนการเรียน เป็นต้น

นอกจากนี้ ยังได้มีการนิยามความหมายของรูปแบบการจัดทำห้องเรียนในเชิงอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Classrooms) หรือห้องเรียนอัจฉริยะที่สำคัญและมีความหมายที่เกี่ยวข้องกันในหลากหลายชื่อดังต่อไปนี้

1. Presentation Classroom เป็นห้องที่ถูกจัดเตรียมสื่อไว้เฉพาะเพื่อการนำเสนอข้อมูล ซึ่งจะประกอบไปด้วยคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล (Computer PC) แบบตั้งโต๊ะ (laptop Connection) เครื่อง VCR เครื่อง DVD หรือกล้องถ่ายภาพ (Camera) เป็นห้องสำหรับการนำเสนอของผู้สอนเท่านั้น จะไม่มีคอมพิวเตอร์สำหรับผู้เรียนหรือผู้ใช้ทั่วไป

2. Collaborative Classroom ลักษณะคล้ายกับห้องเรียนแบบที่ 1 เพียงว่าในห้องจะมีเครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับผู้เรียนทุกคนที่เข้ามาใช้ อาจมีเงื่อนไขการใช้ที่แตกต่างกันไป เช่น มีคอมพิวเตอร์แบบ 1:1 หรือ 4:1 ขึ้นอยู่กับสภาพห้องและขนาดของห้องเรียน

3. Laptop and Laptop / Seminar Classroom เป็นห้องที่มีสื่อเทคโนโลยีอุปกรณ์สื่อสารครบถ้วนเหมือนแบบที่ 1 และ 2 มีสื่อคอมพิวเตอร์แบบตั้งโต๊ะสำหรับผู้หรือผู้เรียนครบทุกคนซึ่งจะถูกเชื่อมโยงโปรแกรมการใช้งานไปสู่ผู้เรียนรายบุคคลในการจัดกิจกรรมการเรียนหรือการจัดอบรมสัมมนา

4. Special Configuration เป็นลักษณะของห้องเรียนเฉพาะกิจที่มีความแตกต่างหรือมีคุณลักษณะเฉพาะสำหรับการใช้งาน ซึ่งนอกเหนือจากจะมีสื่ออุปกรณ์เทคโนโลยีการสื่อสารที่ครบพร้อมแล้ว อาจจัดเตรียมสื่อประกอบอื่น ๆ เข้ามาใช้ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดของการใช้งาน

จากที่กล่าวในเบื้องต้นมานั้นอาจสรุปได้ว่า ห้องเรียนอัจฉริยะ (Smart Classroom) หมายถึง ห้องเรียนหรือแหล่งการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นในลักษณะพิเศษเฉพาะที่แตกต่างจากห้องเรียนโดยทั่วไปเพื่อใช้สำหรับการเสริมสร้างประสบการณ์ทางการเรียนการสอน การฝึกอบรม รวมทั้งการฝึกทักษะความรู้ในด้านต่าง ๆ โดยมีจุดเน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางการเรียนร่วมกันจากเทคโนโลยีที่หลากหลายทั้งสื่อในระบบภาพและเสียง ก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งในระบบชั้นเรียนปกติและนอกชั้นเรียนในการเรียนแบบทางไกลที่มีประสิทธิภาพ

2.1.2 ความสำคัญและความจำเป็นที่มีต่อการใช้ห้องเรียนอัจฉริยะ

มีเหตุผลและความจำเป็นบางประการที่ต้องมีการนำเอารูปแบบวิธีการของห้องเรียนอัจฉริยะมาใช้ในการศึกษาและการจัดการเรียนการสอนยุคปัจจุบัน ดังนี้ (O'Driscoll, 2009)

1. เป็นการใช้ศักยภาพของเทคโนโลยีและการศึกษา (Technology and Education) การจัดการเรียนการสอนในยุคใหม่ได้เปลี่ยนแปลงรูปแบบและกระบวนการทัศน์ไปอย่างมาก ตามสภาพบริบทแวดล้อม ซึ่งการเรียนในรูปแบบดั้งเดิมไม่อาจก้าวทันกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น จากอิทธิพลความก้าวหน้าแห่งโลกวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อการจัดการศึกษาโดยรวม ดังนั้นการปรับกลยุทธ์ทางการเรียนการสอนโดยใช้เทคโนโลยีรูปแบบต่าง ๆ จึงมีความสำคัญและจำเป็นในการนำมาปรับและประยุกต์ใช้ตามสภาพการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไปนั้น

2. เป็นการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ทางการเรียน (Learning Paradigm Shift) ความสำคัญในประเด็นดังกล่าวนี้จะเป็นการปรับรูปแบบมุมมองของการจัดการศึกษาจากวิธีการแบบเดิมหรือแบบบรรยายไปเป็นรูปแบบการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ เป็นการสร้างรูปแบบทางการเรียนสำหรับผู้เรียนหรือสื่อการเรียนที่เหมาะสมกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ซึ่งการปรับเปลี่ยนเป็นห้องเรียนอัจฉริยะจะส่งผลต่อการปรับใช้ในรูปแบบการเรียนต่อไปนี้ เช่น

2.1 การเรียนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning: PBL)

2.2 การเรียนการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน (Peer Instruction)

2.3 การเรียนการสอนแบบโครงงาน (Project Based Instruction: PBI)

3. เพื่อจำแนกคัดกรองการใช้สื่อดิจิทัลระหว่างครูกับนักเรียน (Digital Divide between Educators and Students) ห้องเรียนอัจฉริยะจะถูกกำหนดบทบาทของการใช้สื่อของผู้ใช้ได้ชัดเจนสนองต่อทักษะความสามารถของผู้ใช้สื่อประเภทดิจิทัลที่มีอยู่ซึ่งมีความแตกต่างกันในบางครั้งความแตกต่างเชิงทักษะความรู้ของการใช้เทคโนโลยีระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนจะส่งผลต่อประสิทธิภาพของการเรียนการสอนตามไปด้วย จำเป็นอย่างยิ่งที่ห้องเรียนอัจฉริยะจะเป็นแหล่งในการฝึกฝนทักษะให้เกิดความชำนาญในการใช้สื่อเทคโนโลยีไปด้วยในคราวเดียวกัน เพื่อให้เกิดบรรยากาศทางการเรียนรู้แบบ Edutainment ซึ่งมีลักษณะของการเรียนแบบผ่อนคลายไม่เคร่งเครียดมากเกินไป

4. เป็นการใช้เทคโนโลยีในชั้นเรียนเชิงปฏิสัมพันธ์ (Interactive Classroom Technologies) การจัดสร้างห้องเรียนอัจฉริยะเพื่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ทางการเรียนรู้ เป็นมิติสำคัญที่จะต้องสร้างให้เกิดขึ้น โดยอิทธิพลของสื่อเทคโนโลยีซึ่งอาจประกอบไปด้วยสื่อหลักที่สำคัญ เช่น

4.1 การใช้กระดานไฟฟ้าแบบปฏิสัมพันธ์ (Interactive Whiteboard) กระดานไฟฟ้าเชิงปฏิสัมพันธ์หรือ Interactive Whiteboard เป็นการใช้เทคโนโลยีเพื่อการนำเสนอเนื้อหาสาระเหมือนกับการใช้สื่อเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ทั่ว ๆ ไป ซึ่งหน้าจอของกระดานไฟฟ้างดกล่าวนี้อาจเป็นระบบหน้าจอที่ไวต่อการสัมผัส (Touch Sensitive)

4.2 ระบบตอบสนองเชิงปฏิสัมพันธ์ (Interactive Response Systems) หรือเรียกระบบนี้ว่า Voting Systems ซึ่งสนองตอบการลงมติรับรองผลของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ มักใช้ร่วมกับโทรศัพท์แบบพกพา (Mobile Phones) รวมทั้งการส่งผ่านรหัสข้อความบนมือถือที่เรียกว่า SMS

เหล่านี้ เป็นต้น สภาพการณ์ดังกล่าวจะเป็นลักษณะของการเรียนแบบเพื่อนช่วยเพื่อนซึ่งผู้เรียนจะร่วมกันเรียนรู้ในเนื้อหาสาระที่กำหนด

4.3 ระบบการจัดเก็บข้อมูลนำเสนอ (Captures Systems) เป็นห้องเรียนเทคโนโลยีที่สร้างหรือจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศเพื่อการนำเสนอในการจัดการเรียนการสอนทั้งในรูปแบบของสื่อภาพและเสียงเหล่านี้ เป็นต้น

4.4 เป็นห้องเรียนเพื่อการใช้เทคโนโลยีแบบปฏิสัมพันธ์ (Interactive Classroom Technologies) เป็นห้องเรียนที่นำเสนอสื่อสำหรับช่วยเสริมหรือสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีความแตกต่างกัน เช่น การเรียนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน หรือการเรียนแบบยืดหยุ่นเป็นฐาน เป็นต้น

จุดเด่นที่กล่าวได้ว่าเป็นคุณลักษณะสำคัญของการเรียนการสอนโดยห้องเรียนอัจฉริยะ คือ การจัดสร้างระบบการมีส่วนร่วมทางการเรียน (Collaborative Learning) ดังที่ Yau et.al (2014) กล่าวว่า ลักษณะของการมีส่วนร่วมทางการเรียนจากการใช้ห้องเรียนอัจฉริยะจะก่อให้เกิดคุณประโยชน์ดังนี้

1. เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน (Sharing Knowledge) ประสบการณ์ทางการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนเป็นปรากฏการณ์ระหว่างครูกับนักเรียนโดยการกำหนดและสร้างองค์ความรู้เพื่อเพิ่มประสบการณ์ เพื่อความสามารถทางภาษา ความรู้ และกิจกรรมการเรียนในสถานการณ์ที่เกิดขึ้น

2. เกิดการแลกเปลี่ยนในเชิงทักษะความสามารถ (Sharing Ability) ซึ่งชั้นเรียนแบบร่วมมือจะทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ความรู้ ทักษะ ความสามารถของตนเองได้อย่างเต็มศักยภาพตามระดับความสามารถของแต่ละคน

3. เป็นการเสริมสร้างทักษะการคิดวิเคราะห์ (Mediation) ในชั้นเรียนแบบร่วมมือครูจะเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการสร้างสถานการณ์ทางการเรียนให้กับผู้เรียนให้เขาสามารถเกิดกระบวนการและทักษะในการคิดวิเคราะห์ สามารถที่จะเชื่อมโยงองค์ความรู้ได้อย่างบูรณาการ

4. สนองต่อการเรียนรู้ที่ผู้เรียนมีความแตกต่างกัน (Heterogeneity) ชั้นเรียนแบบร่วมมือจะเกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางการเรียนภายในกลุ่มร่วมกันจากหลากหลายประสบการณ์ ซึ่งจะสนองต่อความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียนแต่ละคนอีกด้วย

2.1.3 ลักษณะหรือโครงการการจัดทำห้องเรียนอัจฉริยะ

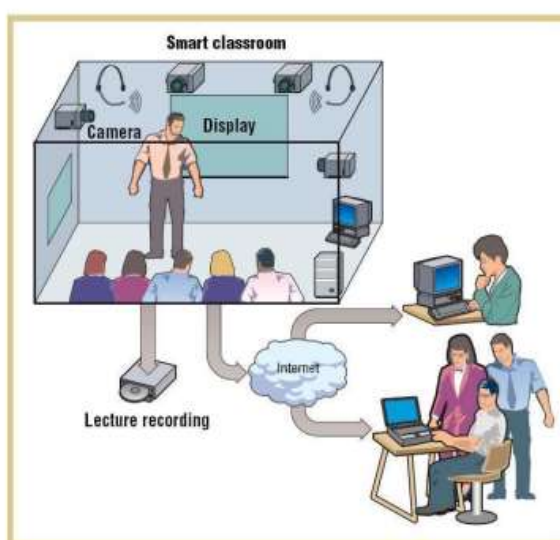
ในโลกแห่งการศึกษาในปัจจุบันได้มีการออกแบบจัดทำห้องเรียนอัจฉริยะในหลายรูปแบบหรือหลายลักษณะของโครงการต่าง ๆ ที่มีชื่อเรียกที่แตกต่างกันออกไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับแนวนโยบาย เป้าหมาย จุดประสงค์และสภาพเชิงบริบทขององค์การ ในที่นี้ขอนำเสนอตัวอย่างรูปแบบของโครงการจัดทำห้องเรียนอัจฉริยะที่ได้มีการทดลองคิดค้นขึ้นมาในหลากหลายลักษณะที่น่าสนใจดังต่อไปนี้ (O'Driscoll , 2009)

1. Classroom 2000 หรือ e-Class เป็นห้องเรียนที่ถูกออกแบบมาใช้ในยุค 2000 เพื่อใช้เป็นแหล่งรวบรวมสื่อประเภทภาพและสื่อประเภทเสียง รวมทั้งการนำเสนอสื่อเพื่อใช้ประกอบการบรรยายและการสอน ส่วนใหญ่จะอยู่ในชุดสื่อผสม (Multimedia)

2. โครงการ NIST (National Institute of Standards and Technology Smart Space Project) เป็นห้องสำหรับใช้ในการจัดประชุมและการพบปะแลกเปลี่ยนข้อมูล โดยการสร้างระบบการ

มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร และสังเกตพฤติกรรมจากการใช้เทคโนโลยีโดยใช้การถ่ายภาพและการบันทึกเสียง ทั้งนี้โดยการส่งผ่านข้อมูลไปสู่ห้องเรียนอื่น ๆ เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

3. โครงการศึกษาทางไกลของห้องเรียนอัจฉริยะเมืองชิงหวา (Tsinghua Smart Classroom for Tele-Education) เป็นโครงการของมหาวิทยาลัย China University of Tsinghua ที่จัดการเรียนการสอนระบบทางไกล จุดเน้นเป็นรูปแบบการเรียนการสอนผ่านระบบการถ่ายภาพและการบรรยายหรือการนำเสนอผลงานของผู้สอนเพื่อเชื่อมโยงเนื้อหาสาระไปสู่ผู้เรียนแหล่งอื่น ๆ ดังภาพ



ภาพที่ 2.2 รูปแบบการเรียนการสอนผ่านระบบการถ่ายภาพและการบรรยายหรือการนำเสนอผลงาน

4. โครงการ Open Smart Classroom ถูกออกแบบและพัฒนาที่เมืองชิงหวาประเทศจีน เช่นเดียวกัน เพื่อเชื่อมโยงการเรียนการสอนระหว่างมหาวิทยาลัยของจีน และญี่ปุ่น เป็นรูปแบบของการจัดการเรียนการสอนทางไกลที่นำเสนอเนื้อหาผ่านสื่อกระดานอัจฉริยะผ่านทางสื่ออินเทอร์เน็ต (Internet ระหว่างผู้เรียนทั้ง 2 ชาติ ดังภาพ



ภาพที่ 2.3 รูปแบบของการจัดการเรียนการสอนทางไกลที่นำเสนอเนื้อหาผ่านสื่อกระดานอัจฉริยะผ่านทางสื่ออินเทอร์เน็ต (Internet)

5. โครงการ Network Education Ware (NEW) เป็นโครงการที่เรียนจากระบบอินเทอร์เน็ตผ่านเครือข่ายที่กำลังเป็นที่นิยมกันในปัจจุบัน ซึ่งรูปแบบดังกล่าวนี้จะช่วยสนับสนุนการเรียนในห้องเรียนอัจฉริยะระบบการเรียนทางไกล ดังนั้นจุดเน้นของสื่อเทคโนโลยีที่ใช้คือคอมพิวเตอร์สมรรถนะความเร็วสูง ซึ่งบางครั้งอาจเป็นรูปแบบของการนำเสนอเป็นทั้งภาพและเสียงประกอบ เช่น VDO หรือสื่อผสมในรูปแบบต่าง ๆ ประกอบการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

6. ห้องเรียนอัจฉริยะยูบิควิตัส (Ubiquitous Smart Classroom) เป็นห้องเรียนอัจฉริยะที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน หรือเพื่อศึกษาเรียนรู้แบบไร้ขอบเขต สามารถดำเนินการได้ทั่วทุกหนทุกแห่งไม่มีข้อจำกัดในเรื่องของเวลาและสถานที่สำหรับการเรียนจากศักยภาพและประสิทธิภาพของเทคโนโลยีระบบเครือข่ายความเร็วสูง ห้องเรียนลักษณะนี้จะสอดคล้องกับบริบททางการเรียนยุคใหม่ที่ถูกรื้อแบบขึ้นมาใช้งานดังภาพ

2.1.4 การออกแบบห้องเรียนอัจฉริยะในลักษณะต่าง ๆ

การออกแบบห้องเรียนอัจฉริยะหรือ Smart Classroom นั้นได้มีการออกแบบขึ้นมา และมีชื่อเรียกที่แตกต่างกันออกไปดังที่กล่าวมาแล้วนั้น อย่างไรก็ตามในการออกแบบห้องเรียนดังกล่าวในสภาพทางสังคมยุคออนไลน์หรือยุคดิจิทัล ในปัจจุบันนั้นคงต้องมีการศึกษารายละเอียดในการออกแบบห้องเรียนและสถาปัตยกรรมสิ่งปลูกสร้าง (Architectures) ต่าง ๆ ที่มีอยู่เพื่อให้สอดคล้องกับสภาพเชิงบริบท (Context) ที่เปลี่ยนแปลงไปและให้เกิดความเหมาะสมเกิดประสิทธิภาพสูงสุดในการใช้งานนั่นเอง Pishva and Nishantha (2008) แห่งมหาวิทยาลัย Ritsumeikan Asia Pacific University ประเทศญี่ปุ่น ได้ทำการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับห้องเรียนอัจฉริยะ โดยกำหนดเป็นรูปแบบเชิงสถาปัตยกรรมของการออกแบบห้องเรียนอัจฉริยะว่าสามารถออกแบบและจำแนกออกเป็น 4 ลักษณะ ดังนี้

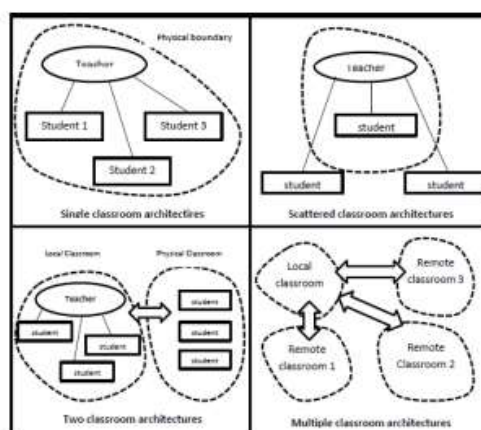
1. Single Classroom Architectures เป็นการออกแบบที่มีลักษณะทางกายภาพที่จะเอื้อต่อการสร้างประสบการณ์ให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียนรู้ ช่วยยกระดับคุณภาพทางการเรียน

รวมทั้งช่วยสร้างบรรยากาศทางการเรียนการสอนให้เกิดความสนุกสนานทั้งผู้เรียนกับผู้สอน เทคโนโลยีที่ใช้จะเป็นประเภทสื่อมัลติมีเดียระบบเรียนรู้ด้วยตนเอง เครื่องฉาย และจอวิดีโอ คอมพิวเตอร์ขนาดใหญ่รวมทั้งคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการเรียนและการสอนหรือบรรยายของครูผู้สอนซึ่ง ปัจจุบันส่วนใหญ่มักจะสร้างห้องเรียนอัจฉริยะในลักษณะที่กล่าวถึงนี้

2. Scattered Classroom Architectures เป็นรูปแบบการกระจายความรู้ที่ยึดตามสภาพทางพื้นที่ภูมิศาสตร์หรือที่อยู่อาศัยของผู้เรียนรายบุคคลที่แตกต่างกันเป็นประการสำคัญผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองจากเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์แบบพกพาที่นักเรียนมีอยู่ ครูและนักเรียนสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์ทางการเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และเรียนผ่านห้องเรียนเสมือนด้วยระบบภาพและเสียง การเรียนรูปแบบนี้ผู้เรียนสามารถที่จะเรียนรู้ได้ทุกแห่งโดยการเชื่อมโยงอุปกรณ์ในชั้นเรียนอัจฉริยะด้วยระบบบังคับสัญญาณทางไกล (Remote Distance) เพื่อที่จะเรียนในสิ่งที่ต้องการโดยไม่จำเป็นต้องเรียนในชั้นเรียน เป็นการเรียนแบบ Cyber University

3. Point-to-Point, Two classes Architectures เป็นรูปแบบที่สร้างขึ้นเพื่อการเชื่อมโยงการเรียนระหว่างห้องเรียนหลัก (Local Classroom) ที่ครูและนักเรียนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนอัจฉริยะร่วมกัน และในขณะเดียวกันก็ส่งผ่านหรือถ่ายทอดประสบการณ์ทางการเรียนผ่านไปยังห้องเรียนทางไกลอีกแห่งหนึ่ง (Remote Classroom) ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ประสบการณ์เดียวกันและเรียนร่วมกัน เป็นรูปแบบห้องเรียนทางไกลที่นิยมกันในปัจจุบัน

4. Multiple Classroom Architecture เป็นรูปแบบห้องเรียนอัจฉริยะที่สร้างขึ้นเพื่อสนองต่อการแสวงหาแหล่งข้อมูลทางการเรียนที่มีอยู่มากมายในยุคปัจจุบัน เป็นลักษณะของห้องเรียนที่ผสมผสานการนำเสนอจากห้องเรียนหลักไปสู่แหล่งต่าง ๆ ที่หลากหลายแห่งจากระบบเครือข่ายความเร็วสูงทางเว็บไซต์หรืออินเทอร์เน็ต กล่าวได้ว่าเป็นห้องเรียนขนาดใหญ่ที่เปิดกว้างในองค์ความรู้แพร่กระจายไปสู่ทั่วทุกมุมโลกจากลักษณะรูปแบบของห้องเรียนอัจฉริยะที่ได้มีการศึกษาวิจัยกันมานั้นสามารถกำหนดเป็นภาพในเชิงกราฟิกดังแสดงให้เห็นถึงข้อแตกต่างจากภาพต่อไปนี้



ภาพที่ 2.4 การกำหนดรูปแบบของห้องเรียนอัจฉริยะ 4 รูป

2.1.5 แบบจำลองห้องเรียนอัจฉริยะ (Models of Smart Classroom)

แบบจำลอง (Model) ของห้องเรียนอัจฉริยะ ได้มีการออกแบบและสร้างเป็นตัวแบบขึ้นมาหลากหลายรูปแบบด้วยกัน ซึ่งการนำไปสู่การจัดทำหรือการปฏิบัติย่อมแตกต่างกันออกไปตามสภาพความพร้อมของหน่วยงานหรือองค์กรนั้น ๆ ทั้งนี้การออกแบบจำลองที่จะนำไปสู่การจัดทำเป็นห้องเรียนอัจฉริยะนั้นต้องคำนึงถึงจุดมุ่งหมายในการใช้งานเป็นหลักสำคัญ ซึ่งขอนำเสนอจุดมุ่งหมายทั่ว ๆ ไป 10 ประการของการใช้งานด้านอาคารสถานที่ ดังนี้

1. มีความเพียงพอ (Adequate) หมายถึง มีความเพียงพอในด้านต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อการสร้างห้องเรียนอัจฉริยะนั้นอาจหมายถึงต้องเพียงพอทั้งในด้านตัวอาคาร ห้องต่าง ๆ สำหรับใช้สอยและใช้เรียน วัสดุอุปกรณ์ ห้องน้ำห้องสุขา เป็นต้น

2. มีความเหมาะสม (Suitability) ต้องมีความเหมาะสมด้านที่ตั้งอาคารที่จะจัดทำเป็นห้องเรียนอัจฉริยะ ลักษณะของพื้นที่ และการจัดวางผังของตัวอาคารสถานที่ เป็นต้น

3. มีความปลอดภัย (Safety) ห้องเรียนต้องมีความปลอดภัยจากอุบัติเหตุต่าง ๆ ทั้งจากอัคคีภัย วาตภัย อุทกภัย ฯลฯ

4. มีสุขภาพดี (Healthfulness) ห้องเรียนต้องอยู่ห่างไกลจากสภาพแวดล้อมที่เป็นมลพิษ เช่น อากาศเป็นพิษ แก๊สพิษ รวมทั้งมลภาวะของเสียทั้งกลิ่นและเสียงทั้งหลาย

5. ความสะดวกติดต่อและใช้สอย (Accessibility) ที่ตั้งของห้องเรียนอัจฉริยะต้องไม่ตั้งอยู่ไกลจากจุดต่าง ๆ 1 ในบริเวณนั้น รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะใช้ประโยชน์สำหรับองค์การ

6. มีความยืดหยุ่น (Flexibility) จะต้องมีความยืดหยุ่นที่เอื้ออำนวยต่อการเปลี่ยนแปลงและเอื้ออำนวยต่อการใช้สื่อเทคโนโลยีและอุปกรณ์การสอน รวมทั้งเครื่องมือเครื่องใช้ทางการศึกษาหลากหลายประเภท

7. มีประสิทธิภาพ (Efficiency) หมายถึง ห้องเรียนอัจฉริยะสามารถเกิดประโยชน์ใช้สอยจากอาคารสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ มากแต่ใช้ทรัพยากรได้คุ้มค่าที่สุด

8. มีความประหยัด (Economy) หมายถึง การใช้ประโยชน์จากห้องเรียนอัจฉริยะร่วมกับอาคารสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ นั้นมีความประหยัด เช่น ประหยัดในการซ่อมแซมบำรุงรักษา การเคลื่อนย้ายเครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ เป็นต้น

9. สามารถขยายได้ (Expansibility) หมายถึง การออกแบบอาคารและห้องเรียนอัจฉริยะนั้นสามารถขยายพื้นที่รองรับการเปลี่ยนแปลงได้ สามารถขยายได้ง่ายสิ้นเปลืองน้อย รวมทั้งการขยายพื้นที่ด้วย

10. มีรูปร่างสวยงาม (Appearance) จะต้องมีการวางผังด้านอาคารสถานที่ได้อย่างเหมาะสม สวยงาม เหมาะกับสภาพแวดล้อม มีการตกแต่งบริเวณและห้องเรียนให้เป็นที่ชื่นชมของผู้พบเห็นอยู่ตลอดเวลา

จุดมุ่งหมายทั้งหมดที่กล่าวมาในเบื้องต้นสามารถนำไปใช้ในการจัดทำศูนย์การเรียนรู้หรือห้องเรียนอัจฉริยะได้โดยทั่วไป และปรับใช้ได้ตามความเหมาะสมของบริบทแต่ละแห่ง ที่จะนำเสนอต่อไปนี้เป็นตัวอย่างการจัดวางตัวแบบหรือโมเดล (Model) สำหรับการจัดทำห้องเรียนอัจฉริยะตามความเหมาะสมในการนำไปปรับใช้

2.1.6 ความหมายของห้องเรียนเสมือนจริง (Virtual Classroom)

การเรียนการสอนที่อาศัยเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์โทรคมนาคมเป็นหลัก เพื่อจำลองแบบเสมือนจริง เป็นนวัตกรรมทางการศึกษาที่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ ซึ่งทั่วโลกกำลังให้ความสนใจและขยายตัวมากขึ้นในศตวรรษที่ 21 การเรียนการสอนนี้เรียกว่า Virtual Classroom นับว่าเป็นการพัฒนาการบริการทางการศึกษาทางไกลรูปแบบใหม่ของสถาบันการศึกษาในโลกแห่งยุคไร้พรมแดน ได้มีผู้ให้ความหมายของห้องเรียนเสมือนจริงไว้ ดังนี้

ธนิตา หนูแป้น (Nupan, T. 2552 : 8) กล่าวว่าห้องเรียนเสมือนจริง หมายถึง การจัดการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ซึ่งประกอบไปด้วยคำแนะนำการเรียนรู้ เนื้อหา แบบฝึกหัดแบบทดสอบและกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถร่วมกิจกรรมกลุ่ม ได้ตอบ หรือแลกเปลี่ยน มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกันเองหรือระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนได้ เสมือนอยู่ในห้องเรียนจริง

ณัสนันท์ สุวรรณวงศ์ (Suwannawong N.2559: 31) กล่าวว่าห้องเรียนเสมือนจริง หมายถึง การจัดการเรียนการสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ซึ่งประกอบไปด้วยเนื้อหา แบบฝึกหัดแบบทดสอบและกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถทำกิจกรรม ได้ตอบ แลกเปลี่ยน มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนผู้เรียน กับผู้เรียนเสมือนว่าอยู่ในห้องเรียนจริง

โดยสรุป กล่าวได้ว่า ห้องเรียนเสมือนจริง หมายถึง การใช้ซอฟต์แวร์จัดประสบการณ์เรียนรู้ที่ช่วยสนับสนุนผู้เรียน อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้และมีส่วนร่วม ผู้เรียนและผู้สอนสามารถเลือกสถานที่ ความสนใจและเวลาด้วยตนเองผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการร่วมกิจกรรมกลุ่มกับผู้สอนหรือเพื่อน ๆ ร่วมชั้นได้เต็มที่ โดยไม่จำเป็นต้องอยู่ในห้องเรียนจริง

2.2 การออกแบบ กระบวนการทำงาน และลักษณะการจัดการเรียนการสอนของห้องเรียนเสมือนจริง

2.2.1 การออกแบบของห้องเรียนเสมือนจริง

สิวภาภรณ์ เจริญวงศ์ ทิพย์พัฒน์พร เกษโกมล และอภิสิทธิ์ ตามสัตย์ (Charoenwong, Keskomon and Tamsat, 2018 : 124) ได้กล่าวถึงการออกแบบห้องเรียนเสมือนจริง (Virtual Classroom) ที่ผ่านมามีลักษณะดังนี้

1. Learning is Fun โดยออกแบบให้ผู้เรียนมีความสุขและไม่เครียด นักเรียนจะได้เล่นเกมในรายวิชาที่จะสามารถออกแบบในลักษณะนี้ได้

2. Multimedia นักเรียนจะเรียนรู้บทเรียนจากภาพและเสียง สามารถควบคุมขั้นตอนของการเรียนรู้ได้ด้วยปลายนิ้วสัมผัสของตนเอง

3. Asynchronous learning เป็นการออกแบบการเรียนรู้ที่ไม่จำเป็นต้องมีครูผู้สอนอยู่กับผู้เรียนในเวลาและสถานที่ เดียวกัน ครูจะจัดทำ/รวบรวม "บทเรียนออนไลน์" ซึ่งใช้เรียนที่ไหนก็ได้ เวลาใดก็ได้ ตามแต่ผู้เรียนจะสะดวก บทเรียนมีให้เลือกมากมาย และเชื่อมโยงไปยังบทเรียนอื่น ๆ ที่มีความเกี่ยวเนื่องกัน

4. Electronic Library เป็นห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ ผู้เรียนสามารถค้นหาสิ่งที่ต้องการจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ทั่วโลกได้ โดยใช้ Search Engine นอกจากนี้ยังมีบริการให้ค้นหาหนังสือจากห้องสมุดของมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ค้นหาคำศัพท์และอื่นๆ จากเว็บไซต์ต่าง ๆ

นอกจากนี้ หากผู้สอนต้องการออกแบบห้องเรียนเสมือนจริงยังต้องคำนึงถึงการสร้างสภาพแวดล้อมทางการเรียน เพราะมีผลต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนทั้งทางตรงและทางอ้อม สภาพแวดล้อมทั่วไปจะมีได้ทั้งที่เป็นรูปธรรม หรือทางกายภาพ ได้แก่ สภาพต่าง ๆ ที่มนุษย์สร้างขึ้น เช่น อาคาร โต๊ะ อุปกรณ์ หรือสื่อต่าง ๆ รวมทั้งต้นไม้ ภูมิอากาศ ส่วนสภาพแวดล้อมที่เป็นนามธรรมหรือทางจิตวิทยา ได้แก่ ระบบคุณค่าที่เป็นส่วนสำคัญของวัฒนธรรม กลุ่มสังคมข่าวสาร ความรู้ ความคิด ตลอดจนความรู้สึกนึกคิดและเจตคติต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นตนเองหรือคนอื่นก็ตาม

2.2.2 กระบวนการทำงานของห้องเรียนเสมือนจริง

สิวากรณ์ เจริญวงศ์ ทิพย์ฉมพร เกษโกมล และอภิสิทธิ์ ตามสัตย์ (Charoenwong, Keskomon and Tamsat, 2018 : 122) ได้กล่าวถึงกระบวนการทำงานของห้องเรียนเสมือนจริง มี 3 กระบวนการ ดังนี้

1. กระบวนการทำงานตามหน้าที่และจัดแบ่งประเภทตามข้อกำหนดหรือโปรโตคอลที่กำหนดไว้ เช่น การแบ่งปันเนื้อหาตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้ โดยนำข้อมูลในรูปแบบของภาพและเสียงผ่านระบบอินเทอร์เน็ต เพื่อให้สามารถเข้าถึงได้จากทั่วโลก เป็นต้น

2. กระบวนการทำงานอย่างเป็นวงจรตามลำดับขั้นของผู้ใช้หรือระบบ

3. กระบวนการทำงานร่วมกันระหว่างผู้สอนและผู้เรียน

ทั้ง 3 กระบวนการนี้ แสดงให้เห็นว่าการจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนเสมือนจริงต้องอาศัยองค์ประกอบที่สำคัญ คือ ผู้สอน ผู้เรียน ระบบ และเทคโนโลยีที่จะนำมาสนับสนุนการทำงานของห้องเรียนเสมือนจริง

2.2.3 ลักษณะการจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนเสมือนจริง

การจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนเสมือนจริง เป็นการจัดการศึกษาในลักษณะการสอนทางไกลผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เพื่อให้เข้าใจระบบการจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนเสมือนจริงมากยิ่งขึ้น จึงขอกล่าว ดังนี้

การศึกษาทางไกล (Distance Learning)

การศึกษาทางไกลเป็นการเปิดโอกาสทางการศึกษาให้แก่ผู้ไม่รู้และใฝ่เรียนที่ไม่สามารถสละเวลาไปรับการศึกษาจากระบบการศึกษาปกติได้เนื่องจากภาระทางหน้าที่การงานหรือครอบครัวและเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้ที่ต้องการเพิ่มพูนหรือปรับปรุงความรู้ที่มีอยู่ให้ทันสมัยเพื่อประโยชน์ในการทำงาน

1. ความหมายของการศึกษาทางไกล (Distance Education)

การศึกษาทางไกล (Distance Education) หมายถึง ระบบการศึกษาที่ผู้เรียนและผู้สอนอยู่ไกลกัน แต่สามารถทำให้เกิดการเรียนรู้ได้โดยอาศัยสื่อการสอนในลักษณะของสื่อประสม กล่าวคือ การใช้สื่อต่าง ๆ ร่วมกัน เช่น ตำราเรียน เทปเสียง แผนภูมิคอมพิวเตอร์ หรือการใช้อุปกรณ์ทางโทรคมนาคม และสื่อมวลชนประเภทวิทยุและโทรทัศน์เข้ามาช่วยในการแพร่กระจาย การศึกษาไปยัง

ผู้ที่ปรารถนาจะเรียนรู้ได้อย่างกว้างขวางทั่วทุกท้องถิ่น การศึกษานี้มีทั้งในระดับต้นจนถึงระดับสูงชั้นปริญญา

การศึกษาทางไกลเป็นการศึกษาวิธีหนึ่งในการศึกษาทั้งในระบบ และนอกระบบโรงเรียน ที่อาศัยสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อบุคคล รวมทั้งระบบโทรคมนาคมในรูปแบบต่าง ๆ เป็นหลักการเรียนการสอน เพื่อให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ด้วยตนเองจากสื่อเหล่านั้น และอาจมีการสอนเสริมควบคู่ไปด้วย เพื่อให้ผู้เรียนซักถามปัญหาจากผู้สอนหรือผู้สอนเสริม โดยการศึกษานี้อาจจะอยู่ในรูปแบบของการศึกษาอิสระการศึกษารายบุคคล หรือรูปแบบของมหาวิทยาลัยเปิดก็ได้

ตัวอย่างการศึกษาทางไกลในประเทศไทย ได้แก่ มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช ซึ่งในการจัดการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยแห่งนี้ใช้สื่อสิ่งพิมพ์ เป็นหลัก โดยมีสื่อเสริม คือ รายการวิทยุกระจายเสียง และรายการโทรทัศน์ บางวิชาอาจมีเทปคาสเซ็ท วีดิโอเทป หรือสื่อพิเศษอย่างอื่นร่วมด้วย นักศึกษาจะเรียนด้วยตนเอง โดยอาศัยสื่อเหล่านี้เป็นหลัก แต่มหาวิทยาลัยก็จัดการสอนเสริมเป็นครั้งคราวซึ่งเปิดโอกาสให้ผู้สอนและผู้เรียนได้พบกันเพื่อซักถามข้อสงสัยหรือขอคำอธิบายเพิ่มเติม

2. ลักษณะเฉพาะของการศึกษาทางไกล

- ผู้เรียนศึกษาด้วยตนเองเป็นส่วนใหญ่และสามารถเลือกเวลาเรียนได้ตามสะดวก
- เป็นการศึกษาตลอดชีวิต
- การให้โอกาสเท่าเทียมกันในการศึกษา
- ส่งเสริมการสื่อสารมวลชน

3. สื่อในการศึกษาทางไกล

การเลือกสื่อเพื่อใช้ในการศึกษาทางไกลจะต้องคำนึงถึงหลักจิตวิทยาที่ว่า ถ้าผู้เรียนต้องมีการปฏิสัมพันธ์กับสื่อตลอดเวลาานาน ๆ เข้าก็จะเกิดความเบื่อหน่าย ไม่สนุก เกิดความท้อแท้หมดกำลังใจในการศึกษาด้วยตนเอง ดังนั้นสื่อควรจะเป็นสื่อที่มีการเสริมแรง ให้กำลังใจ และให้ผู้เรียนสามารถรู้ความก้าวหน้าของตนเองเป็นระยะ ๆ การใช้สื่อในการเรียนแบบนี้จึงควรอยู่ในลักษณะสื่อประสม โดยมีสื่อใดสื่อหนึ่งเป็นสื่อหลัก และมีสื่อชนิดอื่นเป็นสื่อเสริม ซึ่งสื่อที่ใช้ในการศึกษาทางไกลสามารถแยกออกได้เป็น

3.1 สื่อหลัก คือ สื่อที่บรรจุเนื้อหารายละเอียดตามประมวลการสอนในแต่ละวิชาในหลักสูตร ผู้เรียนต้องศึกษาจากสื่อหลักให้ครบตามหลักสูตรของวิชาจึงจะสามารถเรียนรู้เนื้อหาได้อย่างครบถ้วน

3.2 สื่อเสริม คือ สื่อที่ช่วยเก็บบท ต่อเติมความรู้ให้แก่ผู้เรียนให้มีความรู้กระจ่าง หากผู้เรียนศึกษาจากสื่อหลักแล้วยังไม่เพียงพอ ก็สามารถศึกษาจากสื่อเสริมได้ซึ่งอาจจะอยู่ในรูปแบบของเทปสื่อบทเรียน วิทยุ เอกสารเสริม การสอนเสริม การพบกลุ่ม หรือเว็บไซต์ต่าง ๆ

4. การจัดการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

ในปัจจุบันเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงชีวิตประจำวันของทุกคน ซึ่งเกิดจากการเชื่อมโยงเครือข่ายคอมพิวเตอร์ต่าง ๆ ในโลกเข้าด้วยกัน ภายใต้กฎเกณฑ์การต่อเชื่อม (Protocol) อย่างเดียวกันที่เรียกว่า TCP/IP อินเทอร์เน็ตเป็นปรากฏการณ์ของคำว่า "โลกาภิวัตน์" (Globalization) ที่เป็นรูปธรรม โลกทั้งโลกสามารถติดต่อสื่อสารกันได้ไม่ว่าจะเพื่อวัตถุประสงค์ใด

ในทางการศึกษา อินเทอร์เน็ตเป็นการเปิดกว้างของการให้โอกาสในการศึกษาหาความรู้อย่างไม่เคยมีมาก่อน และเป็นการเปิดโอกาสที่ทำให้เกิดความเท่าเทียมสำหรับทุกคน ที่สามารถจะเข้าถึงเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้ลองนึกถึงความจริงที่ว่าเด็กไทยที่อยู่บนดอยในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ก็สามารถหาความรู้จากอินเทอร์เน็ตได้เท่าเทียมกันกับเด็กอเมริกันที่ นิวยอร์กและเท่ากับเด็กญี่ปุ่นที่โตเกียว อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งสะสมความรู้หรือที่บางคนเรียกว่า "ชุมทรัพย์ความรู้" เพราะในบรรดาคอมพิวเตอร์ที่ต่อเชื่อมอยู่กับอินเทอร์เน็ต นั้น ต่างก็มีข้อมูลสะสมไว้มากมาย และวิธีให้บริการบนอินเทอร์เน็ตก็ทำให้ผู้ใช้สามารถเข้าถึงข้อมูลเหล่านั้น ได้อย่างง่ายดาย ถ้าเจ้าของข้อมูลยอมเปิดให้เป็นข้อมูลสาธารณะ แต่สิ่งที่จะต้องระวังคือ ข้อมูลบนอินเทอร์เน็ตจำนวนมากเป็นข้อมูลที่ไม่มีการกลั่นกรอง ไม่มีการรับรองความถูกต้อง ผู้ที่ต้องการใช้ข้อมูลจะต้องใช้วิจารณญาณในการเลือกแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือ ได้และนำมาใช้เฉพาะข้อมูลที่เป็นประโยชน์เท่านั้น อาจกล่าวได้ว่าการศึกษาในยุคอินเทอร์เน็ตนั้นคือ การเรียนรู้ที่จะแยกแยะและกลั่นกรองข้อมูลเพื่อนำข้อมูลมาเรียบเรียงและจัดระบบขึ้นเป็นความรู้ ขณะนี้มีงานวิจัยซึ่งพยายามสร้างกระบวนการอัตโนมัติ(โดยใช้คอมพิวเตอร์) ของการค้นหาข้อมูล (จากเครือข่ายอินเทอร์เน็ต) และนำมาเรียบเรียงขึ้นเป็นความรู้ตามกฎเกณฑ์ที่ผู้ใช้สามารถระบุได้ศาสตร์ใหม่แขนงนี้มีชื่อเรียกว่า วิศวกรรมความรู้ (Knowledge Engineering) ซึ่งมีการบริการ World Wide Web (WWW.) เป็นวิธีการให้บริการข้อมูลแบบหนึ่งบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เป็นวิธีการที่พัฒนาขึ้นมาเพื่อความสะดวกต่อผู้ใช้โดยอาศัยสมรรถนะที่สูงขึ้นมากของคอมพิวเตอร์ในยุคนี้ WWW . ใช้กฎเกณฑ์การรับส่งข้อมูลแบบ Hypertext Transfer Protocol (http) ซึ่งมีจุดเด่นที่สำคัญอยู่ 2 ประการคือ

1. สามารถทำการเชื่อมโยงและเรียกข้อมูลที่เกี่ยวข้องให้เข้ามาปรากฏได้ โดยวิธีการที่เรียกว่า Hyperlink

2. สามารถจัดการข้อมูลได้หลายรูปแบบไม่ว่าจะเป็น ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวเสียง และวัตถุเป็นอินเทอร์เน็ตคือ โลกเสมือนจริง (Cyber Space)

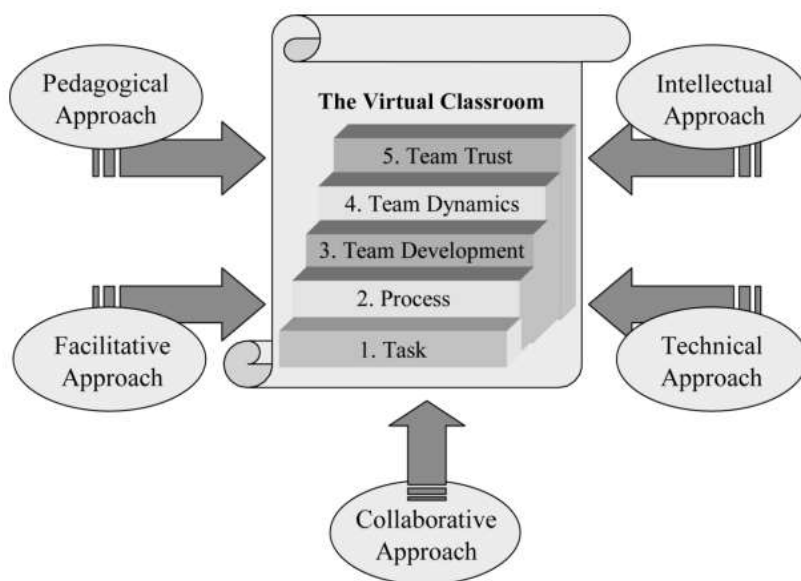
ที่กล่าวมาทั้งหมดเป็นทักษะที่จะต้องพัฒนาให้เกิดขึ้นในตัวผู้เรียนและจะได้มาด้วยการศึกษด้วยตนเอง (Self Study) เป็นหลัก ไม่ใช่ได้มาโดยอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้ป้อน อนึ่งความรู้ในสมัยนี้ส่วนมากเป็นความรู้ที่มีอายุการใช้งานจำกัดเมื่อหมดอายุใช้งานแล้วก็ต้องเรียนกันใหม่วิธีการศึกษาแบบเสมือนผ่านอินเทอร์เน็ตนั้น เป็นวิธีการที่เอื้ออำนวยต่อการศึกษาหาความรู้แบบต่อเนื่องและการศึกษาตลอดชีวิต (Continuing Education and Life-long Education)



จากความหมายของห้องเรียนเสมือนตามที่กล่าวมาในเบื้องต้นนั้น สรุปได้ว่าห้องเรียนเสมือนเป็นการเรียนการสอนท่าไกลผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมโยงกันทั่วโลก ซึ่งมีการนำเสนอเนื้อหา กิจกรรมต่าง ๆ ผ่านทางเว็บไซต์ โดยมีการจัดการเรียนการสอนเสมือนกับเป็นห้องเรียนจริง ๆ

ภาพที่ 1. แสดงในทัศน์ในการจัดการเรียนการสอนแบบเสมือนจริง

Source : <http://www.emeraldinsight.com/journals.htm?articleid=8828436&show=html>



ตารางที่ 2.1 ความแตกต่างระหว่างการจัดชั้นเรียนโดยทั่วไป และการจัดชั้นเรียนแบบห้องเรียนเสมือนจริง

ชั้นเรียนโดยทั่วไป (Traditional classroom)	ชั้นเรียนเสมือนจริง (Virtual classroom)
ครูพูดหรือสอนหน้าชั้นเรียนคนเดียว และนักเรียนเป็นผู้ฟังหรือรับข้อมูลที่ถูกถ่ายทอดออกมา อาจจะมีการอภิปรายและซักถามบ้าง	มีการพิมพ์ การอ่าน และการฟังเกิดขึ้นในชั้นเรียนแบบนี้ และนักเรียนจะต้องคอยอ่านและสังเกตว่าบทเรียนในคอมพิวเตอร์สั่งให้ทำอะไรบ้าง นักเรียนจะมีการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมมากกว่าการนั่งรับฟังจากครูเพียงอย่างเดียว
นักเรียนทั้งชั้นเรียนต้องเรียนรู้ไปพร้อมๆ กัน ไม่ว่าจะเป็นเด็กที่เรียนดีหรือเด็กที่เรียนรู้ได้ช้ากว่าเพื่อนในชั้นเรียน	นักเรียนที่เรียนรู้ได้ช้า หรือมีทักษะการอ่านและการทำความเข้าใจบทเรียนได้ช้ากว่า ก็จะมีโอกาสเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเรียนด้วยตนเองได้มากกว่า
ช่วงเวลาของการเรียนการสอนถูกกำหนดด้วยตารางเรียนและตารางสอน มีเวลาที่แน่นอน	การเรียนรู้ผ่านห้องเรียนเสมือนสามารถเรียนที่ไหน เวลาไหนก็ได้ แต่ต้องมีเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เข้าถึงฐานข้อมูลคำสอนหรือบทเรียน และสื่อประกอบบทเรียนในรูปแบบต่าง ๆ
นักเรียนอาจจะต้องจดคำสอนขณะที่เรียนในชั้นเรียน ทำให้สมาธิที่จะต้องใช้ในการเรียนรู้หรือทำความเข้าใจเนื้อหาลดลง	จะถูกบันทึกไว้แล้วในระบบคอมพิวเตอร์ ซึ่งสามารถเรียกออกมาดูซ้ำได้เรื่อย ๆ

2.3 แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน (Teaching Speaking)

2.3.1 การสอนพูด (Teaching Speaking)

ทักษะการพูด เป็นทักษะการแสดงออกเสียง คำ วลี หรือประโยค ซึ่งแสดงออกด้วยการเล่า อธิบาย สนทนาโต้ตอบกับบุคคลต่าง ๆ หรือแสดงความรู้สึกนึกคิดของตน โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง วิลาวรรณ วงศ์ลังกา (2530, อ้างอิงใน ชนิตสิริ ศุภพิมล, 2545, หน้า 33) กล่าวว่า ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ การสอนพูดจะแทรกอยู่ในการสอนคำศัพท์ ไวยากรณ์อ่านและเขียน ครูควรมีแบบฝึกหัดที่เหมาะสมมาให้นักเรียนทำ เพื่อช่วยกระตุ้นให้นักเรียนพูดและเกิดความมั่นใจในการแสดงออก

วิไลพร ธนสุวรรณ (2540, อ้างอิงใน ชนิตสิริ ศุภพิมล 2545 หน้า 33) ได้ให้หลักทั่วไปของการสอนพูด ดังนี้

1. ควรเริ่มจากการฝึกสนทนาสั้น ๆ และประโยคแบบต่าง ๆ
2. กระตุ้นให้นักเรียนฝึกพูดและใช้ภาษาอังกฤษให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ สร้างความรู้สึกที่ดีแก่ผู้เรียนโดยการให้กำลังใจ ไม่ให้เขากลัวที่จะพูดผิดหรืออายที่จะพูด
3. แก่ข้อผิดพลาดในการออกเสียงหรือพูดผิดหลักไวยากรณ์ เฉพาะระหว่างฝึกเท่านั้น เมื่อถึงขั้นการพูดโดยเสรีแล้ว ควรจะดูให้สามารถสื่อสารให้เข้าใจเท่านั้น เลือกใช้เอกสารหรือวัสดุประกอบการสอนให้เหมาะสมกับระดับความสามารถของผู้เรียน

จุดประสงค์ปลายทางของการสอนพูดคือให้นักเรียนสามารถพูดได้อย่างถูกต้อง และคล่องแคล่วเช่นเดียวกับเจ้าของภาษา ดังนั้น การฝึกทักษะการพูดจะเริ่มด้วย

1. การฝึกรูปประโยค
2. การฝึกถามตอบ
3. การฝึกพูดด้วยบทสนทนา
4. การฝึกพูดเชิงควบคุม ซึ่งได้แก่ การแสดงบทบาทสมมติและการแสดงละครสั้น ๆ
5. การฝึกพูดเพื่อการสื่อสาร
6. การฝึกพูดแบบอิสระ

ก่อนการฝึกใด ๆ นักเรียน ควรผ่านขั้นตอนการเรียนรู้ศัพท์และหลักไวยากรณ์มาแล้ว สำหรับการสอนพูดแก่ผู้เริ่มเรียนภาษาอังกฤษนั้น สุไร วงษ์ทองเจริญ (2524 อ้างใน ชนิดสิริ ศุภพิมล, 2545, หน้า 34) ได้แบ่งระดับดังนี้

1. ระดับเตรียมตัว ขั้นนี้เป็นการสอนพูดให้เลียนแบบตัวอย่าง และท่องจำประโยคพื้นฐาน
2. ระดับแสดงออก เมื่อนักเรียนจำคำและประโยคได้พอสมควรแล้วจะสามารถแสดงความคิดเห็นของตนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ได้ การสอนพูดแบบนี้มักจะจัดบทเรียนแบบสนทนาหรือเล่าเรื่อง เช่น การฝึกให้ตั้งคำถามและตอบคำถาม การฝึกสนทนา และการฝึกเล่าเรื่อง

ขั้นตอนการพูดเพื่อการสื่อสาร

สก็อตต์ (Scott,1981 : 70-71) ได้กล่าวถึงลำดับขั้นตอนของการพูดเพื่อการสื่อสารไว้ 3 ขั้นตอน ดังนี้

1. บอกวัตถุประสงค์ ผู้สอนจะบอกให้นักเรียนรู้ถึงสิ่งที่จะเรียน ซึ่งกระทำได้หลายวิธีขึ้นอยู่กับกลยุทธ์ของครู
2. การนำเสนอเนื้อหา จะเสนอในรูปแบบใด ผู้สอนจะต้องให้นักเรียนสังเกตลักษณะของภาษาซึ่งความหมายของข้อความที่พูดจะขึ้นอยู่กับบริบททั้งหมด เช่น ผู้พูดเป็นใคร ความสัมพันธ์ของคู่สนทนา ผู้สนทนาจะบอกอะไร สิ่งที่พูด สถานที่พูด และเนื้อหาที่พูด
3. การฝึกฝนและการถ่ายโอน การฝึกฝนจะกระทำหลังจากการนำเสนอเนื้อหา อาจเริ่มจากการพูดพร้อม ๆ กัน ทีละคน หรือจับคู่กันฝึกในรูปกลต่าง ๆ เช่น ฝึกบทสนทนาโดยการเปลี่ยนกันแสดงบทบาทซึ่งถือหลักว่าให้นักเรียนมีอิสระในการเลือกสิ่งที่พูด ครูเป็นเพียงผู้กระตุ้นหรือวางโครงการในส่วนเนื้อหาและผล การสนทนาขึ้นกับผู้พูด

2.3.2 การวัดและการประเมินผลทักษะการพูด

อัจฉรา วงศ์โสธร (2538, อ้างอิงใน ชนิดสิริ ศุภพิมล , 2545) ได้กล่าวเกี่ยวกับการประเมินผลความสามารถทางการพูดไว้ว่า ในการประเมินผลการพูดจำเป็นต้องให้ผู้เรียนรู้วัตถุประสงค์ของการพูดและบทบาทของตนเองว่าเป็นใคร เป็นการแสดงบทบาทสมมติ ผู้ฟังเป้าหมายเป็นใคร มีความรู้ความเข้าใจมากน้อยเพียงใดหรือมีจุดประสงค์อะไรในการฟังนอกจากนี้ ผู้เรียนควรรู้เกี่ยวกับสถานการณ์ว่าเป็นการพูดโดยมีครู เพื่อนร่วมชั้น กรรมการตัดสินคะแนน ฯลฯ อยู่ด้วยหรือไม่ ตลอดจนสื่อต่าง ๆ ที่ช่วยในการกระตุ้นการสอบพูดมีประกอบหรือไม่ ดังนั้นการประเมินผลทักษะการพูด จึงอาจแบ่งเป็น 3 ลักษณะ คือ

1. การพูดเดี่ยวเพียงคนเดียว เช่น การกล่าวรายงาน การอธิบาย การเล่าเรื่อง การให้คำแนะนำ การกล่าวแสดงความคิดเห็นหรือการกล่าววิพากษ์วิจารณ์ (เทคนิคการวัดความสามารถทางการพูดประเภทนี้มักเป็นวิธีวิธีการทดสอบแบบตรง เพราะผู้พูดได้แสดงทักษะพูดจริงในเนื้อหาที่ได้เตรียมมา

2. การสัมภาษณ์หรือการสนทนาซึ่งมักเป็นการพูดระหว่างบุคคล 2 คน คือ ครูและผู้สอบ

3. การอภิปรายหรือการโต้เถียง ซึ่งมีการแสดงความคิดเห็นเป็นกลุ่ม โดยมีกรรมการเป็นผู้ให้คะแนนรายบุคคล ซึ่งการประเมินความสามารถวิธีนี้ต้องคำนึงถึง

1. การออกเสียงว่าชัดเจนหรือไม่เพียงใด การลงเสียงหนักเบา การใช้เสียงขึ้นลง การ

2. ท่วงที สีหน้า การสบตากับผู้ฟังว่าสอดคล้องและเหมาะสมกับการแสดงออกทางการพูดหรือไม่และผู้พูดสามารถใช้ได้ผลอย่างไร

3. ศัพท์สำนวนที่ใช้ว่าเหมาะสมและได้ความหมายหรือไม่

4. โครงสร้างประโยคที่ใช้ว่าถูกต้องหรือไม่ (ข้อ 1 - 4 อาจมีน้ำหนักน้อยกว่าการประเมินข้อ 5 - 8 เช่น อาจเป็นสัดส่วน 2:3)

5. ใจความสำคัญของการพูด

6. รายละเอียดสนับสนุนหรือโต้แย้งพร้อมทั้งการให้เหตุผล

7. การสรุปประเด็นหรือการขมวดปิดท้ายการพูด

8. การรักษาสัมพันธภาพกับผู้พูดด้วย โดยการใช้ปฏิสัมพันธ์ทางภาษาที่เหมาะสม เช่น กลวิธีการสอดแทรกคำพูดของผู้อื่น การนำเข้าสู่การพูดของตนเองอย่างราบรื่น ไม่ห้วน ไม่ใช้การขัดคออย่างไม่สุภาพ กลวิธีการขึ้นต้น และลงท้ายการพูดที่เหมาะสม

ขณะที่ ศุภรัตน์ ภัทรานนท์ (2532 อ้างอิงใน ปิยธิดา วงษ์ไข 2547) ได้สรุปว่า การวัดและประเมินผลทักษะการพูดภาษา สามารถวัดด้วยวิธีการต่าง ๆ ดังนี้

1. วัดเฉพาะทักษะการพูด เช่น พูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

2. วัดทักษะการพูดสัมพันธ์กับทักษะอื่น ๆ เช่น ฟัง-พูด เขียน-พูด เป็นต้น

3. วัดทักษะการพูดโดยตรง คือพูดในสภาพที่เป็นจริงหรือสถานการณ์จำลองที่สมจริง

4. วัดทักษะการพูดทางอ้อม ใช้วิธีการสัมพันธ์กับการพูดโดยตรง เช่นการระลึกโดยการให้ผู้เรียนอ่านบท สนทนาที่ข้อความบางตอนที่ขาดหายไปแล้วเลือกคำตอบมาเติมหรือเขียนให้สมบูรณ์ โดยถือว่าก่อนตอบผู้เรียนต้องออกเสียงในใจก่อน

5. วัดจุดย่อยขององค์ประกอบต่าง ๆ ทางภาษาได้แก่ ระบบเสียง ศัพท์ โครงสร้างไวยากรณ์เป็นการวัดความสามารถทางภาษา

6. วัดทักษะรวมสรุป เป็นการวัดความสามารถในการสื่อความหมายด้วยการพูดซึ่งต้องใช้ความรู้ทางภาษา และความสามารถทางอื่น ๆ เช่น การให้ทำกิจกรรม ดังต่อไปนี้

6.1 สนทนาเป็นกลุ่มหรือเป็นคู่

6.2 แสดงบทบาทสมมติ เช่น พูดโทรศัพท์ แสดงละครสั้น ๆ

6.3 พูดบรรยายภาพ หรืออ่านข้อความแล้วเล่า หรือพูดสรุป

6.4 พูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

6.5 พูดอธิบาย พูดบรรยาย รายงาน พูดโน้มน้าว โต้แย้ง

6.6 พูดภาษาอังกฤษจากเรื่องราวภาษาไทย

6.7 ครูสัมภาษณ์ผู้เรียน หรือผู้เรียนจับคู่สัมภาษณ์กันเอง

6.8 ตอบแบบทดสอบแบบเติมคำในช่องว่าง

6.9 ตอบคำถามเกี่ยวกับภาพการ์ตูนเป็นชุดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นสามารถใช้เหตุผลและสรุปอ้างอิงได้จากเนื้อเรื่อง

จากกลวิธี การวัดและประเมินผลทักษะการพูด ดังที่ได้กล่าวมานี้ สรุปว่า การวัดและประเมินผลทักษะการพูดนั้นสามารถทำได้หลายวิธีการซึ่งขึ้นอยู่กับกิจกรรมการสอนพูดและความสามารถของผู้เรียน ซึ่งการทำวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ประเมินความสามารถของผู้เรียนโดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถทางการพูดที่ปรับมาจาก “The Schulz Communicative Competence Scale, The Foreign Service Institute Scale”

2.4 แนวคิดเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในปัจจุบัน ทั้งนี้ภาษาอังกฤษถือเป็นภาษากลางระหว่างบุคคลต่างชาติต่างภาษา ภาษาอังกฤษถูกนำมาใช้ในการติดต่อสื่อสารกับประชาคมโลก ในการรับรู้และแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างประเทศ สื่อรอบตัวทุกวันนี้มักจะมีข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษสอดแทรกอยู่เป็นจำนวนมาก เช่น ป้ายโฆษณา ภาพยนตร์ หนังสือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เป็นต้น ภาษาอังกฤษยังถูกใช้เพื่อการศึกษาค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ และเพื่อประกอบอาชีพ ดังนั้นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษได้ดีจึงได้เปรียบกว่าผู้อื่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในปีแห่งการส่งเสริมการท่องเที่ยว สถานประกอบการ พ่อค้า แม่ค้า ที่ค้าขายเกี่ยวกับอาหารที่ให้บริการแก่นักท่องเที่ยว นอกจากจะคำนึงถึงเรื่องความสะดวก รสชาติของอาหาร และความสดใหม่ของวัตถุดิบ ควรคำนึงถึงการพัฒนาและเพิ่มความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อบริการให้นักท่องเที่ยวได้เป็นอย่างดี ถูกต้องตรงตามความต้องการ เพื่อเป็นการเพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในประเทศเพิ่มมากขึ้น เป็นการจูงใจและสร้างความประทับใจให้นักท่องเที่ยวเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศเพิ่มขึ้น⁷

นอกจากนี้ภาษาอังกฤษยังมีความสำคัญและเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ ผู้ที่มีความรู้และมีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษจึงมีโอกาสนในการประกอบธุรกิจและเป็นที่

⁷ นฤมล จิตรเอื้อ และเชมมารี รักษ์ชูชีพ, (มปป), กลยุทธ์การจูงใจการท่องเที่ยวระยะยาวแบบเปี่ยมสุขของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างประเทศ, RMUTT Global Business and Economics Review Vol. 7 No, (November 2012), [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.bus.rmutt.ac.th/journal/pdf/vol7-no2-06.pdf> [28 พฤศจิกายน 2566].

ต้องการของสถานประกอบการ ส่งผลให้ผู้มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะทักษะการพูด มีโอกาสที่จะได้งานและก้าวหน้าในหน้าที่การงานเพิ่มมากขึ้น⁸

ความสามารถในการสื่อสารโดยการพูดเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้พูดจะต้องใช้ความสามารถทางด้านภาษาหลายด้านประกอบกัน เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจโดยจะต้องถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของผู้พูดออกมาเป็นคำพูดเพื่อให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจ ผู้พูดที่ดีจะต้องแสดงออกอย่างถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ต่าง ๆ มีความคล่องแคล่วในการพูดและการเลือกใช้คำพูดได้อย่างถูกต้อง

2.4.1 ความหมายของการสื่อสาร

การสื่อสารภาษาอังกฤษนั้น การพูดเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้พูดจะต้องใช้ความสามารถทางด้านภาษาหลายด้านประกอบกัน เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจโดยจะต้องถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดออกมาเป็นคำพูดเพื่อให้ผู้ฟังสามารถฟังอย่างเข้าใจ มีนักวิชาการหลายท่านได้ให้ความหมายเกี่ยวกับการสื่อสารไว้ ดังนี้

สุมิตรา อังวัฒนกุล⁹ ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นการพูดเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดความเข้าใจให้ผู้ฟังได้รับรู้ และเข้าใจจุดมุ่งหมายของผู้พูด โดยใช้กลวิธีในการพูดที่ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ

อวยชัย ผกามาศ¹⁰ กล่าวว่า เป็นการสื่อสารทางความคิด ประสบการณ์ และความต้องการของผู้พูดไปสู่ผู้ฟัง เพื่อสื่อความหมายให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจ โดยใช้คำเสียงภาษา และกริยาท่าทางอย่างมีประสิทธิภาพและถูกต้องตามจรรยาบรรณและประเพณีนิยมของสังคมให้ผู้ฟังรับรู้และเกิดการตอบสนอง

สกอตต์ (Scott)¹¹ ได้กล่าวว่า เป็นพฤติกรรมมีความเชื่อมโยงกับบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ได้แก่ 1) ผู้พูด 2) ผู้ฟัง ต่างมีปฏิกิริยาโต้ตอบกับสิ่งที่ได้ยิน ซึ่งคู่สนทนาต้องเข้าใจในสิ่งที่ตนได้ฟัง แต่

⁸ สุริน ร่วมคำ และคณะ, การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันโดยใช้บทบาทสมมติ, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.lannapoly.ac.th/mis/download.php?ResearchID=91> [28 พฤศจิกายน 2566].

⁹ สุมิตรา อังวัฒนกุล, วิธีสอนภาษาอังกฤษ, (กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540), หน้า 167.

¹⁰ อวยชัย ผกามาศ, วาทกรรม, พิมพ์ครั้งที่ 3. (ภูเก็ต: สถาบันราชภัฏภูเก็ต, 2542), หน้า 1-2.

¹¹ Scott, Roger. "Speaking in Keith' Johnson and Keith Morrow." In *communication in the classroom*, (London: Longman Group Ltd, 1981) pp.70-71.

อย่างไรก็ตาม การทำนายล่วงหน้าไม่สามารถทำได้ว่ารูปแบบภาษาจะเป็นแบบใด และมีความหมายอย่างไร¹²

สรุปได้ว่า การสื่อสาร หมายถึง การใช้ความสามารถด้านภาษาในการแลกเปลี่ยนข่าวสารข้อมูลระหว่างบุคคลตั้งแต่สองคนขึ้นไป การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพนั้นผู้พูดจะต้องเลือกใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง รวมถึงพฤติกรรมอย่างเหมาะสมถูกต้องกับโอกาสและมารยาทในการพูดที่ถูกต้องตามวัฒนธรรมและประเพณีของสังคม

2.4.2 วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

การสื่อสารเป็นหัวใจสำคัญของการดำรงชีวิตของมนุษย์ ไม่มีใครที่จะดำรงชีวิตได้โดยปราศจากการสื่อสาร ทุกสาขาอาชีพก็ต้องใช้การสื่อสารในการปฏิบัติงาน การทำธุรกิจต่าง ๆ เมื่อสังคมมีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาเจริญขึ้นตลอดเวลา การพัฒนาทางสังคมจะดำเนินไปพร้อม ๆ กับการพัฒนาการสื่อสาร นอกจากนี้กระบวนการสื่อสารยังก่อให้เกิดใกล้ชิดและมีมิตรไมตรีต่อกันระหว่างบุคคลและสังคม ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างคนในสังคม¹³ ช่วยสืบทอดวัฒนธรรม ประเพณี สะท้อนให้เห็นภาพความเจริญรุ่งเรือง วิถีชีวิตของผู้คนช่วยธำรงสังคมให้อยู่ร่วมกันเป็นปกติสุขและอยู่ร่วมกันอย่างสันติ การสื่อสารยังเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาความเจริญก้าวหน้าทั้งตัวบุคคลและสังคม คุณธรรม จริยธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ฯลฯ จะเห็นได้ว่าการสื่อสารเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์และพัฒนาความเจริญก้าวหน้าในด้านต่าง ๆ ดังนั้นการพัฒนาและการส่งเสริมด้านการสื่อสารจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งโดยเฉพาะในโลกแห่งการสื่อสารแบบไร้พรมแดน¹⁴

1) วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

ในการสื่อสารนั้นผู้ส่งสารอาจส่งสารด้วยวัจนภาษา คือ การพูดและการเขียน หรืออวัจนภาษา เช่น อากัปกิริยาต่าง ๆ เครื่องแต่งกาย การจัดระยะห่าง ฯลฯ หรืออาจใช้ทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษาประกอบกันก็ได้ โดยการสื่อสารมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

1.1) เพื่อแจ้งให้ทราบหรือบอกให้รู้ (To inform or to tell) เป็นการส่งสารที่ผู้ส่งสารต้องเล่าเรื่องหรือแจ้งเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับตนเองหรือในสังคมให้ผู้รับสารได้ทราบ

¹²ปภาวดี อินทิม, การสร้างกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนโดยใช้การละเล่นพื้นบ้านเพื่อเสริมสร้างความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารและคุณลักษณะอันพึงประสงค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา, วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ปีที่ 18 ฉบับที่ 1 (2020): 247-263.

¹³รพินทร์ แยมหงษ์ปภา, การสื่อสารทางสังคมเพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ขององค์กรทางพระพุทธศาสนา, วารสารมหาจุฬาริชาการ, ปีที่ 6 ฉบับที่ ฉบับพิเศษ, (November, 2019): 182-200.

¹⁴จุฑาภรณ์ ภารพ และฐิตินันท์ คำยอด, การศึกษารูปแบบการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้ให้บริการคุณภาพการท่องเที่ยวจังหวัดสตูล, รายงานวิจัย, (คณะศิลปศาสตร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา, 2558), หน้า 10.

1.2) เพื่อการสอนหรือให้การศึกษา (To teach or to education) เป็นการส่งสารเพื่อให้ผู้รับสารมีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำความรู้นั้นไปใช้ประโยชน์ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าสิ่งต่าง ๆ ได้

1.3) เพื่อชักจูงหรือโน้มน้าวใจ (To propose or to persuade) เป็นการส่งสารที่มุ่งเน้นให้ผู้รับสารเปลี่ยนแปลงความรู้สึนึกคิด ทศนคติหรือพฤติกรรม ซึ่งการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว มักส่งผลดีกับผู้ส่งสาร

1.4) เพื่อสร้างความพอใจหรือให้ความบันเทิง (To please or to entertain) เป็นการส่งสารที่มุ่งเน้นให้ผู้รับสารเกิดความพึงพอใจ เกิดความสนุกสนาน เพื่อเป็นการพักผ่อนและผ่อนคลายความตึงเครียดจากการเรียนหรือการทำงาน

1.5) เพื่อสอบถามหรือขอความช่วยเหลือ (To inquire or to ask help) เป็นการสื่อสารที่มีวัตถุประสงค์ชัดเจนว่าต้องการข้อมูลข่าวสารความช่วยเหลือ ตลอดจนสอบถามความคิดเห็นจากผู้รับสาร

2) วัตถุประสงค์ของการรับสาร

ส่วนในการรับสารนั้นผู้รับสารอาจได้รับสารผ่านสื่อหรือประสาทสัมผัสทางร่างกาย โดยสามารถจำแนกวัตถุประสงค์ของการรับสารได้ดังนี้

2.1) เพื่อรับทราบ (To know) เกิดจากการที่ผู้รับสารต้องการจะทราบเรื่องราว เหตุการณ์ข่าวสารต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม ซึ่งเป็นการตอบสนองต่อความอยากรู้อยากเห็นของตนเอง

2.2) เพื่อศึกษาเรียนรู้หรือทำความเข้าใจ (To learn or to understand) เกิดจากการที่ผู้รับสารต้องการมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องของวิชาการต่าง ๆ เพิ่มพูนความสามารถของตนเอง ให้มีความเชี่ยวชาญ และสามารถนำความรู้ไปวิเคราะห์สังเคราะห์หรือประเมินค่า เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

2.3) เพื่อกระทำหรือตัดสินใจ (To dispose or decide) เกิดจากการรับรู้ข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาประกอบการตัดสินใจ ซึ่งข้อมูลที่ได้รับนั้นต้องมีมากพอที่จะทำให้เปลี่ยนแปลงความคิดทัศนคติพฤติกรรม เพื่อการตัดสินใจ¹⁵

2.4) เพื่อความพอใจหรือความรื่นเริง เกิดจากผู้รับสารต้องการผ่อนคลายความเครียดจากการดำเนินชีวิตประจำวัน

เมื่อทราบวัตถุประสงค์ของการส่งสารและรับสารแล้ว ในฐานะผู้ส่งสารจำเป็นต้องทราบวัตถุประสงค์ของการสื่อสารให้ชัดเจนเพื่อเตรียมตนเองให้ดีและในฐานะของผู้รับสารหากมีความตั้งใจ

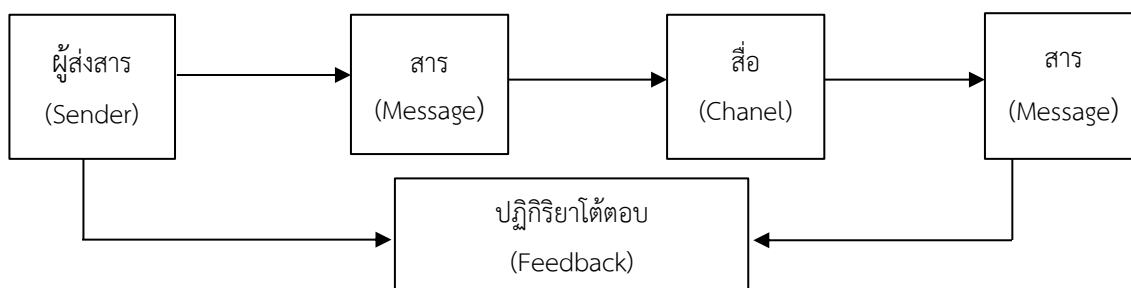
¹⁵ จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ, ภาษากับการสื่อสาร, (กรุงเทพมหานคร: คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2548), หน้า 73.

ในการรับสารอย่างจริงจังและพยายามทำความเข้าใจ ก็จะสามารถตีความสารนั้นได้ใกล้เคียงและตรงกับสิ่งที่ผู้ส่งสารได้ตีซึ่งทำให้การสื่อสารในครั้งนั้นมีโอกาสสัมฤทธิ์ผลได้มากยิ่งขึ้น

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการสื่อสารมีประโยชน์อย่างยิ่งไม่ว่าจะเป็นในแง่ของบุคคลหรือสังคม ซึ่งประโยชน์ในแง่ของบุคคลคือ ทำให้เรารู้ความรู้สึกนึกคิดและความต้องการของผู้อื่น ทำให้เราได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารจากแหล่งต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการใช้ชีวิต ส่วนประโยชน์ในแง่สังคมก็คือ การสื่อสารทำให้สังคมมีความเจริญก้าวหน้าเพราะทำให้มนุษย์นั้นสามารถสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมของตนเองไปจนถึงรับรู้วัฒนธรรมสังคมอื่น อีกทั้งยังสามารถนำมาปรับใช้และถ่ายทอดวัฒนธรรมของตนไปสู่คนรุ่นต่อ ๆ ไปอย่างไม่จบสิ้น ซึ่งหากสังคมมนุษย์ปราศจากการสื่อสารแล้วมนุษย์ก็ไม่อาจดำรงอยู่ได้มาจนถึงปัจจุบันและอาจสูญสิ้นเผ่าพันธุ์และอารยธรรมไปแล้วก็เป็นได้¹⁶

2.4.3 องค์ประกอบของการสื่อสาร

ในกระบวนการสื่อสารนั้นจะประกอบไปด้วยส่วนสำคัญ 4 ส่วนเป็นอย่างน้อย ได้แก่ ผู้ส่งสาร (Sender) สาร (Message) สื่อ (Channel) และผู้รับสาร (Receiver) ซึ่งในบางกรณีอาจมีเรื่องของปฏิกิริยาตอบสนองหรือปฏิกิริยาโต้ตอบ (Feedback) จากผู้รับสารด้วย ดังรูปภาพ 2.2



แผนภาพที่ 2.5 กระบวนการสื่อสาร

1) ผู้ส่งสาร คือ บุคคลหรือกลุ่มบุคคลผู้ให้ข้อมูล แสดงความคิด ความรู้สึก ฯลฯ ไปยังผู้รับสารเพื่อก่อให้เกิดผลอย่างใดอย่างหนึ่งต่อผู้รับสาร ซึ่งผู้ส่งสารนี้มีบทบาทสำคัญในการสื่อสารเพราะเป็นผู้กำหนดจุดประสงค์ในการสื่อสาร นอกจากนี้ผู้ส่งสารยังสามารถเปลี่ยนบทบาทเป็นผู้รับสารได้ในกรณีที่ผู้รับสารมีปฏิกิริยาตอบสนองกลับมา¹⁷

2) สาร คือ ถ้อยคำหรือข้อความที่เป็นเรื่องราวอันมีความหมาย โดยแสดงออกมาในรูปของภาษาหรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ ซึ่งผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถรับรู้ร่วมกันได้

¹⁶ อรญา บำรุง, กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี, ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร, (คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558), หน้า 20.

¹⁷ กอบกัญจน์ วงศ์วิสิทธิ์, ทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร, (กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตน, 2551), หน้า 4-5.

3) สื่อ คือ สิ่งที่ทำหน้าที่นำสารจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร อาจจะเป็นวจนภาษาหรืออวจนภาษาก็ได้ซึ่งสื่อนี้มีบทบาทในการเป็นตัวกลางให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารติดต่อกันได้โดยสื่อที่มนุษย์ใช้ในการสื่อสารมีหลายประเภท ดังนี้

3.1) สื่อสามัญหรือสื่อธรรมชาติ หมายถึง สื่อที่มีอยู่เองตามธรรมชาติ เช่น บรรยากาศรอบ ๆ ตัวเรา

3.2) สื่อบุคคลหรือสื่อมนุษย์ หมายถึง มนุษย์ที่เป็นตัวกลางในการสื่อสาร เช่น ผู้สื่อข่าว นักเล่านิทาน พิธีกร ครูอาจารย์ เป็นต้น

3.3) สื่อสิ่งพิมพ์ หมายถึง เอกสารทุกชนิดที่ผ่านกระบวนการพิมพ์ เช่น วารสาร นิตยสารหนังสือพิมพ์ หนังสือ แผ่นพับ เป็นต้น

3.4) สื่ออิเล็กทรอนิกส์ หมายถึง สื่อที่ต้องใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย เช่น วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ โทรศัพท์ โทรสาร คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

3.5) สื่อเฉพาะกิจ หมายถึง สื่อที่ทำหน้าที่เรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่น ป้ายโฆษณา ป้ายชื่อถนน ชื่อสิ่งของ เป็นต้น

3.6) สื่อระยะคนหรือสื่อผสม หมายถึง สื่อในรูปแบบต่าง ๆ ที่นำมาผสมผสานกันจนเป็นรูปแบบใหม่โดยมีเอกลักษณ์ของสื่อแต่ละแบบรวมกันอยู่ เช่น สื่อพื้นบ้านต่าง ๆ วัตถุจารึก เป็นต้น

4) ผู้รับสาร หมายถึง บุคคลหรือกลุ่มบุคคลผู้รับข้อมูล ความคิด ความรู้สึก ฯลฯ ที่ผู้ส่งสารส่งมา โดยสามารถกำหนดรู้และเข้าใจความหมาย เนื้อหาของสารไม่ว่าจะเป็นวจนภาษาหรืออวจนภาษา นอกจากนี้ผู้รับสารยังสามารถเปลี่ยนบทบาทเป็นผู้ส่งสารได้ในกรณีที่ผู้รับสารมีปฏิกิริยาตอบสนองกลับไปสู่ผู้ส่งสาร¹⁸

5) ปฏิกริยาโต้ตอบ คือ กระบวนการสื่อสารย้อนกลับ ในการสื่อสารครั้งหนึ่ง ๆ นั้นอาจมีปฏิกริยาตอบสนองหรือไม่ก็ได้ขึ้นอยู่กับว่าผู้รับสารต้องการตอบสนองสารและเจตนาของผู้ส่งสารหรือไม่ ปฏิกริยาโต้ตอบนี้ถือว่ามีส่วนสำคัญในการสื่อสาร เพราะจะทำให้ผู้ส่งสารทราบว่าการสื่อสารของตนนั้นสัมฤทธิ์ผลหรือไม่

เพราะฉะนั้น ในการสื่อสารแต่ละครั้งจะบรรลุวัตถุประสงค์หรือไม่ต้องขึ้นอยู่กับองค์ประกอบทั้ง 4 ประการ ซึ่งได้แก่ ผู้ส่งสาร สาร สื่อ และผู้รับสาร และรวมไปถึงการมีปฏิกริยาโต้ตอบดังกล่าวมาแล้วข้างต้นด้วย โดยทิศทางของการสื่อสารดังกล่าวนี้มี 2 ลักษณะ คือ การสื่อสารทางเดียว (One Way Communication) และการสื่อสารสองทิศทาง (Two Way Communication)

¹⁸อรุณา บำรุง, กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี, ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร, (คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558), หน้า 25.

ซึ่งทิศทางของการสื่อสารดังกล่าวนี้ขึ้นอยู่กับว่าการสื่อสารในครั้งนั้นมีปฏิกิริยาตอบสนองจากผู้รับสารหรือไม่

การวิเคราะห์กระบวนการสื่อสารมีวิธีง่ายที่สุดคือการตอบคำถามที่ว่า ใคร (Who) พูดอะไร (says what) ผ่านสื่อใด (in which channel) กับใคร (to whom) เกิดผลอย่างไร (with what effect?) ซึ่งหากนำเอาความคิดของสาสเวลล์มาเขียนเป็นกระบวนการสื่อสาร ได้ดังนี้ 1) ผู้ส่งสาร 2) สาร 3) สื่อ 4) ผู้รับสาร 5) ผลของการสื่อสาร¹⁹

2.4.4 กลวิธีในการสื่อสาร

คำว่า กลวิธีในการสื่อสาร (Communication strategies) นั้น เซลิงเคอร์ (Selinker)²⁰ เป็นผู้ที่นำมาใช้เป็นครั้งแรก ในปี ค.ศ. 1972 ในขณะที่ศึกษาในเรื่องของข้อผิดพลาดการใช้ภาษาของผู้เรียนภาษาที่สอง เซลิงเคอร์ (Selinker) พบว่า มีข้อผิดพลาดบางอย่างที่ไม่ได้เป็นผลมาจากอายุของผู้เรียน หรือปริมาณของการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศที่ผู้เรียนได้รับแต่เป็นผลจากความพยายามในการพูดสื่อความหมายในขณะที่ผู้เรียนมีความรู้ในภาษาเป้าหมายที่จำกัด ความพยายามดังกล่าวก็คือ การใช้กลวิธีในการสื่อสารนั่นเอง แต่ผู้ที่เริ่มต้นศึกษากลวิธีในการสื่อสารอย่างจริงจังคือ วาราดิ (Varadi)²¹ และหลังจากนั้น ทาโรน (Tarone)²² ได้นำกลวิธีการพูดเพื่อการสื่อสารมาใช้ในการศึกษากลวิธีการสื่อสารในแง่ของการปฏิสัมพันธ์ และได้ให้นิยามของคำ “กลวิธีการสื่อสาร” ว่าเป็นความพยายามที่คู่สนทนาที่ต้องการสื่อความหมายให้เข้าใจตรงกัน ซึ่งต่อมาได้มีการทำการศึกษา กลวิธีการพูดเพื่อการสื่อสารอย่างแพร่หลายโดยเน้นพฤติกรรมของผู้เรียนมากกว่าพฤติกรรมของครูผู้สอน และเน้นความสำคัญในเรื่องของกระบวนการเรียนการสอนมากกว่าผลของการเรียน²³

การสื่อสารในปัจจุบันนี้มีความสำคัญเป็นอย่างมากโดยเฉพาะการสื่อสารด้วยภาษาต่างประเทศ ดังนั้นเราจึงต้องหาวิธีการในการสื่อสารให้บรรลุตามเป้าหมายซึ่งมีนักวิชาการได้ให้คำนิยามไว้ดังนี้

¹⁹ Lasswell, H.D., “The Structure and Function of Communication in Society”, In *Public Opinion and Communication*, (New York: Free Press, 1966), p. 12.

²⁰ Selinker, L., *Interlingua*, IRAL 10 (1972): 209-230.

²¹ Varadi, Tamas, *Strategies of Target Language Learner Communication: Message Adjustment*, IRAL (1980). 59-57.

²² Tarone, Elaine, “Communicative Strategies, Foreigner Talk, and Repair in Interlingua”, *Language Learning* 30, No.2 (1980): 417-431.

²³ อรุณ บำรุง, กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี, *ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร*, (คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558), หน้า 20.

คอร์ดอร์ (Corder)²⁴ กล่าวว่า การที่ผู้พูดใช้เทคนิคอย่างมีระบบในการสื่อความหมายในสถานการณ์ที่ต้องเผชิญกับความยากลำบากในการสื่อสาร

คาเนล (Canale)²⁵ อธิบายว่า กลวิธีในการสื่อสารหมายถึงความพยายามของผู้พูดเพื่อที่จะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการสื่อสาร

โพลิสเซ (Poulisse)²⁶ กล่าวว่า กลวิธีที่ผู้ใช้ภาษาใช้เพื่อที่จะประสบความสำเร็จในการสื่อความหมายตามที่ต้องการ ด้วยความตระหนักถึงปัญหาที่เกิดขึ้นเนื่องจากการขาดความรู้ทางภาษาในระหว่างการวางแผนการพูด

ดอร์นยี (Dornyei)²⁷ ได้ขยายขอบเขตของความหมายของกลวิธีในการสื่อสารโดยพิจารณาว่าปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารนั้น นอกจากจะเป็นเพราะการขาดความรู้ในตัวภาษาของผู้พูดหรือคู่สนทนา แต่อาจเป็นเพราะผู้พูดต้องการเวลามากขึ้นในการคิดหาคำพูด ดังนั้น ผู้พูดจึงต้องใช้ความพยายามที่จะแก้ไขปัญหามาโดยการใช้กลวิธีขอเพิ่มเวลาเพื่อช่วยให้ผู้พูดได้มีเวลาในการคิดและทำให้การสื่อสารสามารถดำเนินต่อไปได้

จากความหมายของกลวิธีในการสื่อสารที่กล่าวมาข้างต้น สามารถสรุปได้ว่าหมายถึงกระบวนการหรือวิธีการที่ใช้หรือแก้ปัญหาในการติดต่อสื่อสารปฏิสัมพันธ์ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของการสื่อความหมายที่ถูกต้องอย่างมีระบบของผู้พูด โดยผ่านกระบวนการคิดอย่างมีสติ²⁸

2.4.5 ประเภทของกลวิธีในการสื่อสาร

ในการจำแนกประเภทของกลวิธีในการสื่อสารที่ใช้ในการพูดนั้น นักภาษาศาสตร์ได้มีการแบ่งตามข้อมูลในการใช้กลวิธีในการสื่อสารของผู้เรียนภาษาที่สอง โดยแบ่งตามกลวิธีในการสื่อสารตามแนวคิดต่าง ๆ ในงานวิจัยชิ้นนี้ได้ใช้แนวทางการศึกษากลวิธีในการสื่อสาร ดังนี้ ทาโรน และยูลล์ (Tarone & Yule, 1989) แคสเปอร์ และแฟร์ช (Kasper & Faerch, 1980) และ รีเบคก้า (Rebecca, 1990) โดยมีรายละเอียดดังนี้

²⁴ Corder, S. Pit., **Error Analysis and Inter-language**, (New York: Oxford University Press, 1982), p. 103.

²⁵ Canale, M., and Swain, M., "Theoretical Bases of communicative Approach to Second Language Teaching and Testing." **Applied Linguistics** 17, 6 (November 1980): 11.

²⁶ Poulisse, Nanda, and Schils, Erik., "The Influence of Task – and Proficiency –Related Factors on the Use of Compensatory Strategies: A Quantitative Analysis." **Language Learning** 39, (January 1989): 15 – 48.

²⁷ Dornyei, Zoltan, "On the Teachability of Communication Strategies." **TESOL Quarterly** 29, (Spring 1995): 55 – 58.

²⁸ ทวีศักดิ์ ชูมา, แนวทางการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้รูปแบบกลวิธีในการสื่อสาร, **วารสารมหาวิทยาลัยวิชาการ**, ปีที่ 3 ฉบับที่ 1, (มกราคม-กรกฎาคม 2559): 125-137.

ทาโรเนและยูลล์ (Tarone & Yule)²⁹ ได้แบ่งกลวิธีการสื่อสารออกเป็น 5 กลวิธี ดังนี้

1) การพูดโดยอ้อม (Circumlocution) เป็นการพูดเพื่ออธิบายถึงสิ่งที่ต้องการพูดถึงโดยการใช้รูปประโยคง่าย เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจตรงกัน เช่น สี, รูปร่าง ฯลฯ ตัวอย่างเช่น The color is, uh, dark, and uh... the size is just uh, uh, as a hand...

2) การใช้คำพูดใกล้เคียง (Approximation) เป็นการใช้คำพูดสิ่งหนึ่ง โดยมีความหมายใกล้เคียงกันกับคำศัพท์ที่ผู้พูดต้องการจะสื่อความหมาย ตัวอย่างเช่น May be is something like a rope (Describing an electrical cord)

3) การยืมคำ (Language transfer) เป็นการยืมคำจากภาษาแม่มาใช้ในการเขียน การพูด และการสื่อสาร ซึ่งแบ่งออกได้ดังนี้

3.1) การพูดภาษาแม่สลับเป็นภาษาที่สอง (Language switch) เป็นการพูดในลักษณะที่ผู้พูดไม่ทราบคำศัพท์ที่ต้องการพูด จึงนำภาษาแม่มาใช้ในการสื่อสาร ยกตัวอย่างเช่น Where is my รองเท้า? เป็นต้น

3.2) การพูดแปลคำต่อคำ (Literal translation) เป็นการพูดโดยการเรียนโครงสร้างประโยคแบบภาษาแม่ ยกตัวอย่างเช่น Sock black เป็นต้น

4) กลวิธีการสื่อสารโดยไม่ใช้คำพูด (Mime) เป็นกลวิธีการสื่อสารโดยการใช้วัจนภาษาเข้ามาช่วยในการสื่อสาร เช่น การใช้ท่าทาง การแสดงออกทางสีหน้า การเคลื่อนไหวมือหรือร่างกาย เป็นต้น ตัวอย่างเช่น Who can, uh, uh...(gesture), like this. (ท่าทำตัดต้นไม้)

5) กลวิธีการหลีกเลี่ยง (Avoidance) ซึ่งแบ่งได้เป็น 2 กลวิธีคือ

5.1) การหลีกเลี่ยงหัวข้อสนทนา (Topic avoidance) เป็นการที่ผู้พูดพยายามเลี่ยงการพูดเกี่ยวกับหัวข้อที่ตนเองไม่มีความรู้ด้านคำศัพท์หรือโครงสร้างประโยค

5.2) การยกเลิกข้อมูลการสนทนา (Message avoidance) เป็นการที่ผู้พูดเริ่มการสนทนาแต่เมื่อไม่สามารถดำเนินบทสนทนาต่อไปได้ จึงหยุดการสนทนาดังนั้น

แคสเปอร์และแฟร์ช (Kasper & Faerch)³⁰ ได้นิยามถึงกลวิธีการสื่อสารไว้ว่า เป็นกลวิธีที่ผู้พูดวางแผนเพื่อแก้ไขปัญหาในการสื่อสารเพื่อให้บรรลุเป้าหมาย โดยทั้ง 2 ได้แบ่งประเภทของกลวิธีการสื่อสารไว้ 7 ประเภทดังนี้

1) กลวิธีการพูดแบบปนภาษา (Code switching) เป็นการใช้ภาษาแม่เข้ามาช่วยในการสื่อสารภาษาที่สอง ยกตัวอย่างเช่น Where is my รองเท้า?

²⁹ Tarone, E., & Yule, G., *Eliciting the performance of strategic competence*, (Washington, DC: Newbury House, 1989), pp. 103-113.

³⁰ Kasper, G. & Faerch, C., *Plan and strategies in foreign language communication. In Strategies in intern language communication*, (pp. 20-60), (London: Longman, 1983), pp. 99-110.

2) กลวิธีการใช้คำแทน (Substitution) เป็นการใช้คำศัพท์คำอื่นแทนในการสื่อสาร เนื่องด้วยผู้พูดนั้นไม่สามารถนึกคำพูดที่ต้องการสื่อสารได้

3) กลวิธีการยกตัวอย่าง (Exemplification) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดนั้นยกตัวอย่างเพื่อสร้างความเข้าใจให้แก่ผู้ฟัง

4) กลวิธีการสรุปคำ (Generalization) เป็นคำที่ใช้บอกประเภท หรือหมวดหมู่ เพื่อช่วยผู้พูดในการสื่อสาร

5) กลวิธีการสร้างคำใหม่ (Word-coining) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดนั้นสร้างคำใหม่ขึ้นมาในประโยค เพื่อช่วยในการสื่อสารภาษาที่สอง

6) กลวิธีการใช้โครงสร้างใหม่ (Restructuring) เป็นกลวิธีการสร้างประโยคขึ้นมาใหม่ในขณะการสื่อสาร และเป็นประโยคที่ไม่ถูกต้องสมบูรณ์

7) กลวิธีการบรรยายลักษณะ (Description) เป็นกลวิธีการอธิบาย บรรยายถึงลักษณะต่าง ๆ ในกรณีที่ผู้พูดไม่สามารถนึกถึงคำศัพท์ที่ตนต้องการจะสื่อสารได้³¹

รีเบคก้า (Rebecca)³² กลวิธีการสื่อสารที่รีเบคก้าได้พูดถึงนั้น สามารถใช้ได้กับทั้งการพูดและการเขียน แยกเป็น 8 ประเภทดังนี้

1) กลวิธีการใช้ภาษาแม่ในการสื่อสาร (Switching to the mother tongue) เป็นการสื่อสารที่ผู้พูดนั้นใช้ภาษาแม่เข้ามาช่วยในการสื่อสาร เมื่อผู้พูดนั้นไม่ทราบถึงคำศัพท์ของภาษาที่สองที่ตนต้องการจะสื่อสาร

2) กลวิธีการขอความช่วยเหลือ (Getting help) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดของความช่วยเหลือจากคู่สนทนาเมื่อผู้พูดนั้นไม่สามารถพูดต่อในประโยคนั้นได้

3) กลวิธีการใช้ท่าทางในการสื่อสาร (Using mime or gesture) ผู้พูดนั้นใช้อวัจนภาษาเข้ามาช่วยในการสื่อสาร เช่น การผงกศีรษะ การใช้มือ หรือการเคลื่อนไหวร่างกาย เป็นต้น

4) กลวิธีการหลีกเลี่ยง (Avoiding communication partially or totally) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดนั้นพยายามหลีกเลี่ยงในหัวข้อสนทนาที่ตนเองไม่มีข้อมูล

5) กลวิธีการเลือกเรื่องสนทนา (Selecting the topic) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดนั้นเลือกในเรื่องที่ตนเองมีความรู้ในการสื่อสารได้เป็นอย่างดี เช่น มีความรู้ด้านคำศัพท์ โครงสร้างไวยากรณ์ เป็นต้น

³¹อรุณา บำรุง, กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย : กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี, ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร, (คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558), หน้า 22.

³² Rebecca L., *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*, (New York: Newbury House, 1990), pp. 51-52.

6) กลวิธีการใช้คำใกล้เคียง (Adjusting or approximating the message) เป็นกลวิธีที่ผู้พูดนั้นหาคำที่ใกล้เคียงกับคำศัพท์ที่ตนเองพยายามจะสื่อสารมาใช้ในการสนทนา เช่น ใช้คำว่า Pen instate of pencil เป็นต้น

7) กลวิธีการสร้างคำใหม่ (Coining words) เป็นวิธีการสร้างคำขึ้นมาใหม่ในการสื่อสาร แต่เป็นคำที่มีคำศัพท์ หรือมีความหมายตรงกับศัพท์ที่ต้องการจะสื่อสาร

8) กลวิธีการพูดโดยอ้อม หรือการใช้คำเหมือน (Using a circumlocution or synonym) เป็นกลวิธีการสื่อสารที่ผู้พูดนั้นอธิบายถึงความหมายของคำศัพท์คำนั้น หรือการให้คำเหมือน หรือ คำในกลุ่มเดียวกับคำศัพท์ที่ต้องการจะสื่อสาร³³

ในการจัดประเภทของกลวิธีการสื่อสารของนักวิจัยจะเห็นได้ว่าประเภทของกลวิธีการสื่อสารนั้นมีลักษณะการแบ่งที่คล้ายคลึงกัน และมีชื่อของกลวิธีการสื่อสารที่คล้ายคลึงกัน

2.4.6 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

แนวคิดเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนั้น เป็นแนวคิดในการเรียนภาษาอังกฤษที่เน้นเพื่อให้บุคคลสามารถสื่อความหมายได้จริงอย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์ โดยแนวคิดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนี้มีรากฐานที่พัฒนามาจากทฤษฎีทางภาษาศาสตร์แนวใหม่ของชอมสกี (Chomsky)³⁴ ซึ่งกล่าวว่าความหมายทางภาษาของมนุษย์แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือ

1) ความสามารถทางภาษา (Linguistic competence) หมายถึง ความสามารถทางภาษาที่เกิดขึ้นเองโดยอัตโนมัติของทุกคนในฐานะที่เป็นเจ้าของภาษาเป็นความรู้ที่จะทำให้ผู้พูดใช้ภาษาเพื่อการสื่อความหมายได้

2) ความสามารถในการใช้ภาษา (Linguistic performance) หมายถึง ความสามารถที่จะนำความรู้ ความเข้าใจในภาษาไปใช้ในการแสดงออกเป็นการใช้ภาษาจริง ๆ

อย่างไรก็ตามยังมีนักภาษาศาสตร์หลายคนเห็นว่า ระดับความสามารถในการใช้ภาษาดังกล่าวไม่ครอบคลุมองค์ประกอบที่สำคัญที่จะต้องคำนึงถึงในการนำความรู้ทางภาษามาใช้จริงเพราะมิได้กล่าวถึงองค์ประกอบทางด้านวัฒนธรรมของสังคม ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นมากในการสื่อสาร ดังนั้นแนวคิดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารจึงเกิดความเชื่อที่ว่าภาษาคือการสื่อความหมาย ส่วนความรู้ทางภาษาอังกฤษหรือความสามารถทางภาษาอังกฤษนั้น (Linguistic competence) ได้แก่ความรู้ในเรื่องรูปแบบและความหมายของภาษาอังกฤษนั้นเป็นเพียงส่วนหนึ่งของความสามารถในการสื่อ

³³อรุณา บำรุง, กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี, ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร, (คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558), หน้า 23.

³⁴ Chomsky, N., Language and mind, Retrieved May 10, 2007, [online], available from: <http://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/us/chomsky.htm>, [28 พฤศจิกายน 2566].

ความหมายเท่านั้น เพราะจุดประสงค์ปลายทางของการเรียนรู้ภาษาอังกฤษมิได้อยู่ที่ความรอบรู้ในเรื่องรูปแบบโครงสร้างทางไวยากรณ์เท่านั้น แต่เป็นการรอบรู้ในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อความหมายตามหน้าที่ของภาษาอังกฤษในการสื่อสารด้วยความรอบรู้ในเรื่องศัพท์และไวยากรณ์จะไม่เกิดผลอะไรถ้าบุคคลไม่สามารถใช้ภาษาอังกฤษได้ตามความต้องการที่จะสื่อสาร ดังนั้นแนวคิดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารจึงถือเป็นการเปลี่ยนแปลงครั้งยิ่งใหญ่ในวงการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ และทำให้วิธีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเปลี่ยนแปลงได้ดังนี้ คือ

1) เป็นการเน้นความสามารถในการสื่อความหมาย (Communicative competence) มากกว่าความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษ

2) เป็นการรวมทักษะการฟัง พูด เข้ากับทักษะการอ่านและเขียน โดยเน้นภาษาอังกฤษที่จะนำไปใช้ได้จริง

3) เป็นการช่วยให้บุคคลระลึกอยู่เสมอว่ามีภาษาอังกฤษหลายรูปแบบที่ใช้ในการสื่อความหมายและฝึกให้บุคคลรู้จักนำรูปแบบต่าง ๆ ของภาษาอังกฤษไปใช้ในการสื่อความหมาย โดยการฝึกในบางขั้นตอนจะให้ความสำคัญกับการใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างคล่องแคล่ว (Fluency) บางขั้นตอนจะให้ความสำคัญกับความถูกต้องของตัวภาษา (Accuracy) และในระดับที่สูงขึ้นจะให้ความสำคัญกับความเหมาะสมในการใช้ภาษา (Appropriate) ในสถานการณ์ต่าง ๆ เท่า ๆ กับความถูกต้องของตัวภาษา

สรุปได้ว่า แนวคิดเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมิได้ยึดหลักความถูกต้องตามไวยากรณ์ หรือยึดที่การสื่อสารเพียงอย่างเดียวอย่างใดอย่างหนึ่ง หากแต่ให้ความสำคัญกับทั้งสองประการไปพร้อม ๆ กัน ซึ่งลิตเติลวูด (Littlewood)³⁵ กล่าวถึงลักษณะที่สำคัญ 2 ประการ ตามแนวคิดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ดังนี้

1) ทักษะที่บุคคลจะเกิดการเรียนรู้นั้นมีได้จำกัดอยู่แต่ในวงของโครงสร้างทางภาษาเท่านั้น หากยังต้องรวมถึงทักษะอื่นที่เกี่ยวข้องกับโครงสร้างและหน้าที่ของการสื่อสารในสถานการณ์ที่เป็นจริง

2) ต้องมีกิจกรรมการเรียนรู้ที่จำเป็นอันจะนำไปสู่การบรรลุเป้าหมาย กล่าวคือ การเรียนรู้ นั้นไม่จำเป็นจะต้องเกิดขึ้นโดยที่ผู้เรียนรู้ตัว (Conscious learning) และอยู่ภายใต้กระบวนการที่ถูกควบคุมเสมอไป แต่อาจเกิดขึ้นโดยการเรียนรู้แบบไม่รู้ตัว (Unconscious acquisition) ในลักษณะของการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อความหมายและได้เสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไว้ในทำนองเดียวกันว่า ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารควรมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้บุคคลได้เรียนรู้ภาษาอังกฤษมากที่สุด และมีความสามารถในการสื่อสารได้ด้วยการจัดสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ เพื่อส่งเสริม

³⁵ Littlewood, W.T., *Foreign and second language learning*, (London: Cambridge University press, 1998), p. 1.

ให้บุคคลได้ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร และมีการจัดกิจกรรมที่เป็นตัวส่งเสริมและจูงใจผู้เรียนมีส่วนร่วมในการใช้ภาษาที่เจ้าของภาษาใช้จริง

จากความคิดเห็นดังกล่าวพอสรุปได้ว่า ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนั้นเน้นการใช้ภาษามากกว่าหลักการใช้ภาษาเน้นความสำคัญของความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Fluency) มากกว่าความถูกต้องแม่นยำ (Accuracy) และมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อความหมายตามสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม รวมทั้งให้มีความรู้ความสามารถในการสร้างหรือทำความเข้าใจถ้อยคำหรือข้อความที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ประกอบกัน ซึ่งจะทำให้การนำภาษาอังกฤษไปใช้นั้นมีความสมบูรณ์ในตัวเอง

สำหรับภาษาอังกฤษของคนไทยที่มีอาชีพขายสินค้าให้ชาวต่างชาติใช้เพื่อการสื่อสาร คำขายกับลูกค้าชาวต่างชาตินั้น บุญเรือง ชื่นสุวิมล³⁶ ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับลักษณะภาษาอังกฤษของคนขายของชาวไทยที่แผงลอยริมถนน สุขุมวิท กรุงเทพมหานคร พบว่า ภาษาอังกฤษของผู้ขายของลักษณะต่างไปจากภาษาอังกฤษมาตรฐาน กล่าวคือการไม่แสดงกาลของคำกริยา การซ้ำคำ การเรียงคำที่เหมือนกันของประโยคคำถามกับประโยคบอกเล่า การใช้ประโยคซับซ้อน การใช้คำที่ต่างไปจากภาษามาตรฐาน การใช้คำในหลายหน้าที่และการที่ภาษาแม่ก็คือภาษาไทยมีอิทธิพลแทรกอยู่ในภาษาพูด ซึ่งลักษณะของภาษาดังกล่าวเป็น “ภาษาคำขาย” (Trade language) หรืออาจเรียกว่า “ภาษาพิดจิ้น” (Pidgin language) ตามที่ วอร์ด (Wardhaugh (1986)³⁷ ได้กล่าวถึงลักษณะภาษาพิดจิ้นไว้ดังนี้

- 1) มีระบบเสียงที่ซับซ้อนน้อยกว่ามาตรฐาน
- 2) ไม่มีระบบคำในคำนาม สรรพนาม กริยาและคุณศัพท์ เช่น คำนาม ไม่มีพจน์ หรือเพศ และคำกริยาไม่มีกาล เป็นต้น
- 3) ประโยคไม่ซับซ้อน การปฏิเสธอาจจะใช้คำปฏิเสธง่าย ๆ เพียงใช้คำว่า “No”
- 4) คำศัพท์มีลักษณะคล้ายคลึงกับภาษามาตรฐานและในบางครั้งใช้รูปการซ้ำคำ (Reduplicative)

ส่วนท็อดด์ (Todd) ได้กล่าวถึงลักษณะของภาษาพิดจิ้นว่า ในแง่โครงสร้างพิดจิ้นมีรูปแบบการเรียงคำที่ตายตัวและมีรูปประโยคแบบง่ายกว่าภาษามาตรฐานตามปกติ ประโยคจะสั้นและเป็นประโยคแบบง่าย ๆ ไม่ซับซ้อน การทำให้เป็นประโยคปฏิเสธอาจใช้คำที่แสดงปฏิเสธเพียงหนึ่งคำ “No” และคำปฏิเสธอาจนำหน้าคำกริยา ประโยคคำถามมีการเรียงคำเหมือนประโยคบอก

³⁶ บุญเรือง ชื่นสุวิมล, ลักษณะภาษาอังกฤษของคนขายของชาวไทยที่แผงลอยริมถนนสุขุมวิท, ศาสตร์แห่งภาษา, 12(7), 81-95, (2535): 83.

³⁷ Wardhaugh, R. *An introduction to sociolinguistics*, (New York: Basil Blackwell, 1986), pp. 64-66.

เล่าและสามารถจำแนกออกจากประโยคบอกเล่าด้วยทำนองเสียง และถ้าประโยคคำถามมีคำที่แสดงคำถาม เช่น When? Where? Why? คำที่แสดงคำถามจะปรากฏอยู่ต้นประโยคบอกเล่าโดยตรง

ท็อดด์ (Todd)³⁸ ได้กล่าวต่อไปอีกว่าคำกริยาในภาษาพิดจิน ไม่มีการเติมปัจจัยเพื่อแสดงพจน์หรือกาล คำกริยากับคำคุณศัพท์มีลักษณะการใช้คล้ายคลึงกัน ในเรื่องของคำศัพท์ ท็อดด์ได้กล่าวว่า แม้ว่าคำศัพท์ในภาษาพิดจินจะมีจำนวนน้อยแต่ผู้พูดก็ได้เรียนรู้ที่จะใช้คำมาเรียงกันเพื่อสื่อความหมายต่าง ๆ สำหรับภาษาพิดจิน คำ ๆ หนึ่งอาจจะทำหน้าที่ได้หลายอย่าง เช่น Swit “หวาน” ในภาษาพิดจินแคเมอรูนอาจทำหน้าที่เป็นคุณศัพท์ นาม กริยาหรือวิเศษณ์ นอกจากนี้ท็อดด์ยังได้กล่าวด้วยว่า ในภาษาพิดจินอาจมีการใช้รูปการซ้ำคำ

สำหรับ ฮัดสัน (Hudson)³⁹ ได้บรรยายภาษาพิดจินไว้ว่ามีลักษณะเด่นชัด ประการหนึ่งคือ ไม่มีระบบคำ เช่น ไม่มีกาล พจน์ ฯลฯ ทำให้พิดจินเป็นภาษาที่เรียนได้ง่าย คำศัพท์ส่วนใหญ่มาจากภาษาหลัก (Base language) ส่วนระบบเสียงและการเรียงคำเป็นของภาษาพื้นเมือง (Native language) ฮัดสัน (Hudson) ยังได้กล่าวถึงมูลเหตุประการหนึ่งที่ทำให้เกิดพิดจิน คือการซื้อขายด้วยเหตุนี้พิดจินจึงมีชื่อว่า “ภาษาค้าขาย”⁴⁰

2.5 แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ

ในยุคโลกาภิวัตน์ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญในการสื่อสาร เนื่องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สังคมโลกให้การยอมรับเป็นภาษาใช้ในการสื่อสารของแต่ละประเทศ ไม่ว่าจะเป็นการติดต่อต่าง ๆ เช่น ด้านการศึกษา การทำธุรกิจ การลงทุน การท่องเที่ยวและการใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งยังเป็นภาษาที่ใช้ในระบบเทคโนโลยีสารสนเทศอีกด้วย⁴¹ จากการประเมินผลทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในระดับชาติพบว่า ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักศึกษาไทยยังอยู่ในระดับที่ต่ำมากเมื่อเปรียบเทียบกับประเทศอื่น ๆ

การพัฒนาการสื่อสารภาษาอังกฤษ หมายถึงการสื่อสารภาษาอังกฤษนั้น การพูดเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้พูดจะต้องใช้ความสามารถทางด้านภาษาหลายด้านประกอบกัน เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจโดยจะต้องถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดออกมาเป็นคำพูดเพื่อให้ผู้ฟังสามารถฟังได้อย่างเข้าใจ⁴²

³⁸ Todd, L., *Modern English: Pidgins and creoles*, (Oxford, England: Basil Blackwell, 1984), pp. 4-11.

³⁹ Hudson, R.A., *Sociolinguistics*, (London: Cambridge University press, 1980), pp. 62-63.

⁴⁰ บุญเรือง ชื่นสุวิมล, ลักษณะภาษาอังกฤษของคนขายของชาวไทยที่แผงลอยริมถนนสุขุมวิท, *ศาสตร์แห่งภาษา*, 12(7), 81-95, (2535): 93.

⁴¹ ณภัทร วุฒิวงศา, กลยุทธ์สร้างแรงจูงใจ: การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ, *วารสารนักบริหาร*, ปีที่ 34, ฉบับที่ 1, (มกราคม-มิถุนายน 2557): 89-97.

⁴² ณภัทร วุฒิวงศา, กลยุทธ์สร้างแรงจูงใจ: การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ, *วารสารนักบริหารมหาวิทยาลัย กรุงเทพ*, ปีที่ 34, ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2557): 89 – 97.

2.5.1 การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ

การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษาในยุคปัจจุบันนี้ต้องสร้างแรงบันดาลใจและสร้างแรงกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้และการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ดังนี้

1) การสร้างแรงจูงใจ (Motivation) เป็นการกระตุ้นให้นักศึกษามีแรงจูงใจในการเรียนดำเนินไปสู่เป้าหมาย การจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงควรเริ่มด้วยการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้กับผู้เรียน ดังนั้นแรงจูงใจมีอยู่ด้วยกัน 2 ประเภท คือ

1.1) แรงจูงใจภายใน (Intrinsic Motivation) เป็นสิ่งกระตุ้นหรือผลักดันมาจากภายในตัวบุคคล เช่น เจตคติหรือทัศนคติความคิด ความสนใจ การเห็นคุณค่าหรือความต้องการอยากรู้อยากเห็นในสิ่งต่าง ๆ เป็นสภาวะที่บุคคลต้องการแสดงการกระทำ หรือแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง เพื่อให้ตนเองมีความรู้สึกว่าได้ มีความสามารถมีศักยภาพ โดยไม่ได้เกิดจากสิ่งเร้าภายนอก⁴³

1.2) แรงจูงใจภายนอก (Extrinsic Motivation) เป็นสภาวะที่บุคคลได้รับการกระตุ้นจากสิ่งเร้าภายนอกจนเกิดพฤติกรรมที่นำไปสู่เป้าหมาย เช่น เงิน ปริญญาบัตร รางวัลเกียรติยศ ชื่อเสียง ความก้าวหน้า คำชมเชย เป็นต้น⁴⁴

2) การสร้างเจตคติเชิงบวก (Positive Attitude) มีผลการวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศเป็นจำนวนมากที่แสดงว่า "เจตคติ (Attitude)" มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้ทุกวิชาของผู้เรียนในทุกระดับการศึกษา ผู้ที่มีเจตคติเชิงบวก (Positive Attitude) ต่อวิชาที่ศึกษาและต่อครูอาจารย์ที่สอนดีกว่าผู้ที่มีเจตคติเชิงลบ (Negative Attitude) วิธีการสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนทำได้โดยทำให้การเรียนสนุกสนานสนใจ บทเรียนมีความหมายคือสัมพันธ์กับชีวิตจริงของผู้เรียนและให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการปฏิบัติกิจกรรมแบบต้นตัว (Active Learning)

3) การเพิ่มความรู้และพัฒนาทักษะ (More Knowledge and More Skills) เป็นการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษให้ครอบคลุมให้ผู้เรียนสามารถใช้ได้ ใช้ถูก ใช้เป็น และใช้อย่างคล่องแคล่ว กระตุ้นให้ผู้เรียนเรียนรู้ภาษาอังกฤษจากแหล่งเรียนรู้หลากหลายรอบตัว ในการวิจัยเพื่อพัฒนาสมรรถภาพด้านภาษาอังกฤษของผู้เรียน เพื่อกระตุ้นและเกิดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษจากแหล่งเรียนรู้รอบตัว เช่น เจ้าของภาษา ป้ายต่าง ๆ กล่องผลิตภัณฑ์

⁴³ กราตร สุขพันธ์, การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษกับความเป็นบัณฑิตในยุคปัจจุบัน, วารสาร มจร. ทรูญชัยปริทรรศน์, ปีที่ 2, ฉบับที่ 2, (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 89-100.

⁴⁴ ฌภัทร วุฒิวงศา, กลยุทธ์สร้างแรงจูงใจ: การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ, วารสารนักบริหาร, ปีที่ 34, ฉบับที่ 1, (มกราคม-มิถุนายน 2557): 89-97.

รายการโทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสารแบบฟอร์ม และ เอกสารของหน่วยงาน สถานประกอบการต่าง ๆ จัดทำขึ้น และการสืบค้นใน Internet ที่เป็นภาษาอังกฤษ⁴⁵

4) การสร้างความมั่นใจ (Confidence) ถือว่าเป็นอีกข้อหนึ่งที่สำคัญที่ทำให้บัณฑิตกล้าพูด กล้าแสดงออกทางด้านภาษาอังกฤษ โดยให้บัณฑิตได้มีโอกาสฝึกภาษาอังกฤษใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริง (Real Life Situations) คือ สร้างกิจกรรมพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษโดยการออกไปสัมภาษณ์พูดคุยกับชาวต่างประเทศ ตามสถานที่สำคัญต่าง ๆ ที่มีชาวต่างชาติมาท่องเที่ยว และฝึกพูดภาษาอังกฤษในชั้นเรียนบ่อย ๆ เพื่อเป็นการสร้างความมั่นใจและความเคยชินเมื่อมีโอกาสได้แสดงหรือสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยฝึกสร้างความมั่นใจหรือความกล้าในการใช้ภาษาอังกฤษ⁴⁶

5) แบบการเรียนรู้ (Learning Style) แบบการเรียนรู้เป็นวิธีการเรียนรู้ที่ผู้เรียนแต่ละคนชอบใช้และจะเรียนรู้ได้ดีด้วยวิธีการเรียนรู้ในแบบนั้น ๆ ครู อาจารย์ควรศึกษาแบบการเรียนรู้ของบัณฑิตและหาวิธีการให้แต่บัณฑิตได้เรียนรู้ในแบบของตน เพื่อให้การเรียนรู้เป็นเรื่องง่ายและได้ผลมากขึ้น ทฤษฎีที่กล่าวถึงแบบการเรียนรู้มีอยู่หลายทฤษฎี แต่ทฤษฎีเป็นที่ยอมรับร่วมกันว่าเป็นทฤษฎีพื้นฐานและนิยมใช้ในการเรียนภาษา คือ ทฤษฎีที่แบ่งผู้เรียนเป็น 3 ประเภท (1) ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการฟัง และสามารถจำสิ่งที่ฟังได้ ผู้เรียนประเภทนี้จะสนุกกับการพูดคุย สัมภาษณ์ การอ่านออกเสียง (2) ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการดู และสามารถจำสิ่งที่ได้ดูได้ ผู้เรียนประเภทนี้จะชอบการอ่านในใจ และการสังเกต (3) ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการสัมผัส พวกเขาจะเข้าใจในสิ่งที่ตนได้ลงมือเขียน และเรียนรู้ได้ดีจากการลงมือทำ⁴⁷

2.5.2 ปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ

ปัจจัยที่มีผลหรืออิทธิพลต่อการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ สามารถแบ่งออกเป็น 3 ปัจจัยใหญ่ คือ ปัจจัยเกี่ยวกับตัวผู้เรียน ปัจจัยเกี่ยวกับครูผู้สอน และ ปัจจัยเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม⁴⁸

⁴⁵ พรพิมล รียาย และธนากร ขำศรี, “การพัฒนาทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย”, รายงานวิจัย, (กองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่, 2552), หน้า 13.

⁴⁶ British Council, วิธีที่ช่วยพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษให้มีสำเนียงคล้ายเจ้าของภาษามากที่สุด, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://www.britishcouncil.or.th/english/tips/how-to-improveyour-english-pronunciation-to-talk-like-a-native> [29 พฤศจิกายน 2566].

⁴⁷ วิไล แสงศรี, แนวทางการพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของผู้เรียน : เกาให้ถูกที่คัน, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :<https://www.gotoknow.org/posts/457133> [29 พฤศจิกายน 2566].

⁴⁸ ภราดร สุขพันธ์, การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษกับความเป็นบัณฑิตในยุคปัจจุบัน, วารสาร มจร. ทรัพย์สินพิทยกรรม, ปีที่ 2, ฉบับที่ 2, (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 89-100.

1) ปัจจัยตัวผู้เรียน

- 1.1) ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ
- 1.2) ลักษณะนิสัยของผู้เรียน
- 1.3) กลวิธีการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ
- 1.4) เจตคติที่มีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ⁴⁹

สรุปได้ว่า ผู้เรียนนับได้ว่าเป็นปัจจัยหลักที่สำคัญในการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ นอกจากนั้นองค์ประกอบอีกส่วนหนึ่งคือครู อาจารย์ และสติปัญญาความสามารถทางภาษา ความถนัด และเจตคติของผู้เรียนด้วย⁵⁰

2) ปัจจัยครูผู้สอน

ครูผู้สอน ควรมีการเตรียมการสอนให้พร้อมอยู่เสมอ มีการเลือกใช้สื่อที่เหมาะสมกับผู้เรียน รู้จักแสวงหาความรู้เพิ่มทั้งในด้านการจัดการเรียนการสอนและศึกษาจิตวิทยาเกี่ยวกับผู้เรียน เพื่อประโยชน์ในการเข้าถึง เข้าใจในตัวผู้เรียน ช่วยให้ครูสามารถเลือกปรับวิธีการจัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละกลุ่มได้ ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสนใจการเรียนและมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้นในที่สุด

3) ปัจจัยสภาพแวดล้อม

สิ่งแวดล้อมทางการเรียน หมายถึง บุคคลและสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่แวดล้อมผู้เรียนในชีวิตประจำวัน โดยแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ สิ่งแวดล้อมในสถานที่ศึกษา และสภาพแวดล้อมครอบครัว

3.1 สภาพแวดล้อมในสถานที่ศึกษา

อรุณี วิริยะจิตรา และคณะ⁵¹ มองว่าสภาพแวดล้อมในสถานที่ศึกษาไม่ใช่เพียงอุปกรณ์ขนาดและสภาพห้องเรียน แต่หมายถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับการสร้างบรรยากาศการเรียนการสอนที่มีผลต่อการเรียนด้วย เช่นจำนวนผู้เรียนในชั้นเรียนในประเทศไทยเป็นตัวแปรหนึ่งที่มีผลทำให้คนไทยเรียนภาษาอังกฤษประสบความสำเร็จ เนื่องจากหลายสถาบันการศึกษาในประเทศไทยกำหนดให้จำนวนผู้เรียนในต่อหนึ่งชั้นเรียนที่มีจำนวนมากเกิน เช่น บางห้องเรียนมี 50 ซึ่งถือว่าเป็นจำนวนที่ไม่

⁴⁹ธีราภรณ์ พลายเล็ก, ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร, วารสารวิจัยและพัฒนา, ปีที่ 3, ฉบับที่ 3, (มิถุนายน 2554): 52-58.

⁵⁰ ธีราภรณ์ พลายเล็ก, ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร, วารสารวิจัยและพัฒนา, ปีที่ 3. (2554): 52 –58.

⁵¹ วณาลี นพวงศ์ ณ อยุธยา, ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล, รายงานการวิจัย, (โครงการวิจัยทุนสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัยราชภัฏกรุงเทพ, 2555), หน้า 18.

เหมาะสมกับการเรียนภาษาอังกฤษ เพราะขณะกำลังดำเนินการเรียนการสอนผู้เรียนได้รับการใส่ใจจากผู้สอนไม่เต็มที่อีกทั้งโอกาสการฝึกก็ลดลงเนื่องจากมีจำนวนผู้เรียนมากขึ้น

3.2 สภาพแวดล้อมครอบครัว

การ์ดเนอร์ (Howard Gardner)⁵² ได้จำแนกบทบาทของบิดามารดา ผู้ปกครองต่อการเรียนรู้ภาษาออกเป็น 2 ชนิด คือ บทบาทที่ปรากฏการกระทำ (Active role) บทบาทชนิดนี้หมายถึง การที่บิดามารดาหรือผู้ปกครองปรากฏการกระทำออกมาโดยการกระตุ้นผู้เรียนให้เรียนภาษา สอนภาษาให้แก่ผู้เรียน ส่งเสริมความสำเร็จในการเรียนภาษาคอยดูแลให้ผู้เรียนทำการบ้าน และส่งเสริมให้ผู้เรียนทำทุกอย่างเกี่ยวกับการเรียนภาษาได้ดี ให้รางวัลและให้การเสริมแรงแก่ผู้เรียนเมื่อผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียน และบทบาทที่ไม่ปรากฏการกระทำ (Passive role) บทบาทชนิดนี้เป็นบทบาทที่ละเอียดอ่อนและมีความสำคัญกว่าบทบาทชนิดที่ปรากฏการกระทำ บทบาทชนิดนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับเจตคติของบิดามารดาหรือผู้ปกครองที่มีต่อชุมชนที่ใช้ภาษาที่ผู้เรียนเรียน บทบาทชนิดนี้บิดามารดาหรือผู้ปกครองจะช่วยจูงใจผู้เรียนให้เรียนรู้ภาษา⁵³ โดยการกระตุ้นเด็กบ่อย ๆ ให้ทำการบ้านรวมถึงการยกย่องสรรเสริญและการแสดงการยอมรับ ถ้าหากว่าเขาทำการบ้านได้ดี และรวมทั้งแสดงอาการ หรือพูดคุยยอให้ปรากฏแก่คนอื่นในสิ่งที่เด็กประสบความสำเร็จ ดึงดูดให้สมาชิกในครอบครัวและเพื่อนฝูงให้ความสนใจต่อความสำเร็จที่เด็กได้รับจากโรงเรียน อาจมีการให้ของขวัญเล็ก ๆ น้อย ๆ เมื่อเด็กทำได้ อีกทั้งผู้ปกครองควรจูงใจและจูงใจเกี่ยวกับการเรียนรู้ของเด็กที่โรงเรียนและให้สนับสนุนในยามที่เขาต้องการ รวมถึงการที่ผู้ปกครองควรมีความรู้ในรายละเอียดปลีกย่อยเกี่ยวกับการเรียนรู้วิชาความรู้ต่าง ๆ ของเด็กที่โรงเรียน รู้ว่าเด็กเรียนเก่งและอ่อนในวิชาใดบ้าง และการส่งเสริมสนับสนุนให้เด็กทำดีที่สุด ตลอดจนให้ความช่วยเหลือแก่เด็กในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับเรื่องการเรียนรู้ในกรณีที่เป็น อาจจะมีไปถึงการคอยดูแลให้คำแนะนำเกี่ยวกับการบ้านที่เด็กทำได้ หรือการดูแลตารางกิจกรรมให้ด้วยถ้าจำเป็น ทั้งในเรื่องการจัดให้มีสถานที่ที่เงียบสงบพอที่จะศึกษา มีตำราที่เหมาะสม มีเอกสารสำหรับอ้างอิง มีอุปกรณ์สำหรับการเรียนรู้อื่น ๆ เด็กแต่ละคนต้องการที่จะมีสถานที่ที่สงบเงียบเพื่อศึกษา มีโต๊ะหนังสือเพื่อทำงาน มีหนังสือพร้อมหรือเอกสารอื่น ๆ เพื่อประกอบการเรียน และสุดท้ายครอบครัวใดที่หัวหน้าครอบครัวมีการศึกษาเห็นความสำคัญของวิชาภาษาอังกฤษว่า เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการดำรงชีวิตในสังคม จะทำให้บุคคลในครอบครัวโดยเฉพาะอย่างยิ่งบุตรหลาน จะได้รับการสนับสนุนในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษอย่างเต็มที่ เช่น ซื้อตำราภาษาอังกฤษมาให้อ่าน ตอบคำถามวิชาภาษาอังกฤษ เมื่อนักเรียนถามหรือไม่

⁵² ภราดร สุขพันธ์, การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษกับความเป็นบัณฑิตในยุคปัจจุบัน, วารสาร มจร. ทรัพยากรมนุษย์ปริทรรศน์, ปีที่ 2, ฉบับที่ 2, (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 89-100.

⁵³ อีราภรณ์ พลายน้อย, ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร, วารสารวิจัยและพัฒนา, ปีที่ 3, (2554): 52 -58.

เข้าใจ สนับสนุนให้นักเรียนฟังวิทยุหรือดูโทรทัศน์ภาคภาษาอังกฤษ ให้นักเรียนเรียนพิเศษด้านภาษา หรือไปเรียนภาคฤดูร้อนที่เป็นประเทศเจ้าของภาษา นักเรียนที่ได้รับการสนับสนุนเต็มที่ในลักษณะนี้

2.5.3 วิธีสอนตามแนวการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

วิธีการสอนแบบนี้มีพื้นฐานมาจากแนวคิดที่ว่า ภาษา คือเครื่องมือในการสื่อสารและเป้าหมายของการสอนภาษาเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการสื่อสาร โดยนำภาษาไปใช้ได้ สถานการณ์จริง ซึ่งไฮเบล (Hybel)⁵⁴ และสมยศ แม่นแย้ม⁵⁵ ได้ให้ความหมายของความสามารถในการสื่อสารสอดคล้องกันว่า เป็นความสามารถในการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องเหมาะสม เมื่อมีการแลกเปลี่ยนติดต่อขอข้อมูลกับบุคคลอื่น ๆ ในสังคม โดยสามารถรู้ได้ว่าเมื่อไรควรจะพูดและควรจะพูดอะไรกับใคร ที่ไหนและในลักษณะอย่างไร ความหมายของคำว่า ความสามารถในการสื่อสารนี้เอง ทำให้วิธีการสอนเพื่อการสื่อสารมีบทบาทต่อการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน⁵⁶

วิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching) เป็นแนวการสอนที่เน้นการใช้ภาษา (Use) มากกว่ากฎเกณฑ์ทางภาษา (Usage⁵⁷ ประกอบกับวิลเลียมส์ (Williams)⁵⁸ กล่าวว่าผู้เรียนภาษาอังกฤษในชั้นเรียนที่สอนด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารจะเป็นผู้ประสบความสำเร็จในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารมากกว่าผู้เรียนที่เรียนในชั้นเรียนที่มุ่งเน้นการสอนโครงสร้างไวยากรณ์เพียงอย่างเดียวเท่านั้นและลักษณะเด่นของวิธีการสอนแบบนี้ คือ ครูต้องยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เน้นการให้ผู้เรียนคิดค้นและลงมือปฏิบัติจริงจนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง นอกจากนี้การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารครูต้องรู้และเข้าใจวิธีสอนภาษาอย่างมีขั้นตอนเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในความรู้ที่ได้รับก่อนการนำความรู้ไปปฏิบัติจริง⁵⁹

⁵⁴ Hybel, Sandra, *Communicating Effective Approach*, (New York: Mc. Graw-Hill, 1995), p.6.

⁵⁵ สมยศ แม่นแย้ม, *ครูไทยสอนภาษาอังกฤษ*, กรุงเทพมหานคร: เคล็ดไทย, 2543), หน้า 26.

⁵⁶ กระทรวงศึกษาธิการ, *สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544*, (กรุงเทพมหานคร: ม.ป.พ., 2544), หน้า 19.

⁵⁷ Richards, Jack; & Rodgers, Stephen, *Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis*, (Cambridge: Cambridge University press, 2001), p. 13.

⁵⁸ Williams, Warren, *Teaching English as a Second Language*, (London: Longman, 1995), pp.12-13.

⁵⁹ กระทรวงศึกษาธิการ, *สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544*, (กรุงเทพมหานคร: ม.ป.พ., 2544), หน้า 109.

1) ขั้นตอนในการดำเนินการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

เบิร์น (Byrne)⁶⁰ ลิตเติลวูด (Littlewood)⁶¹ และฮาร์เมอร์ (Harmer)⁶² ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับขั้นตอนในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยแบ่งการสอนออกเป็น 3 ขั้นตอน ดังนี้คือ

ขั้นตอนที่ 1. ขั้นเสนอเนื้อหา (Presentation or Introducing New Language Item) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะเรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย และวิธีการใช้ภาษาที่เหมาะสมกับสถานการณ์ควบคู่ไปกับการเรียนรู้กฎเกณฑ์ภาษาโดยดำเนินการ ดังนี้⁶³

ผู้สอนเสนอบริบทหรือสถานการณ์แก่ผู้เรียน โดยอาจใช้รูปภาพและใช้กิจกรรมการเล่าเรื่องหรืออ่านบทสนทนาหรือเรื่องราวให้นักเรียนฟัง เนื้อหาที่ใช้ควรมีคำศัพท์หรือรูปแบบของภาษาที่ต้องการสอน และควรสอดแทรกคำศัพท์ที่ผู้เรียนเคยเรียนมาบ้างแล้ว เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องราวที่ครูเล่าง่ายขึ้น

กระตุ้นการเรียนรู้ (Elicitation) เป็นการตรวจสอบว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่ฟังหรืออ่านระดับใดด้วยการตั้งคำถามให้ตอบหรือกระตุ้นให้ผู้เรียนพูด ถ้าผู้เรียนตอบคำถามได้ ผู้สอนไม่ควรเสียเวลากับการเสนอเนื้อหามากนัก แต่ถ้ามีผู้เรียนตอบได้เป็นจำนวนน้อยให้ผู้สอนพิจารณาว่าจำเป็นต้องสอนหรืออธิบายเนื้อหาภาษาหรือไม่ ในการสอนหรืออธิบายเนื้อหาดังกล่าว ผู้สอนต้องอธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจอย่างชัดเจนว่าเนื้อหาภาษามีรูปแบบวิธีการใช้และความหมายอย่างไร

ขั้นตอนที่ 2. ขั้นการฝึก (Practice / Controlled Practice) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนฝึกใช้ภาษาที่เพิ่งเรียนรู้ใหม่โดยผู้สอนเป็นผู้นำในการฝึก การฝึกแบบควบคุมนี้เป็นการฝึกผู้เรียนทั้งชั้น ฝึกเป็นกลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย และฝึกทีละคน การฝึกแบบนี้เน้นที่ความถูกต้องของรูปแบบภาษาเป็นสำคัญ จึงควรใช้เวลาเพียงเล็กน้อย⁶⁴

ขั้นตอนที่ 3. ขั้นปฏิบัติ (Production / Less-controlled Practice) เป็นการฝึกใช้ภาษาที่เชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้ภาษาในชั้นเรียนกับการนำไปใช้จริงนอกชั้นเรียน โดยผู้สอนเป็นผู้แนะแนวทางวิธีฝึกซึ่งอยู่ในรูปของการทำกิจกรรมแบบต่าง ๆ เช่น การมีปฏิสัมพันธ์ การมีส่วนร่วม การ

⁶⁰ Byrne, Donn, **Teaching Oral English**, (Singapore: Longman, 1990), p. 9.

⁶¹ Littlewood, William, **Communicative Language Teaching**, (Cambridge: Cambridge University press, 1995), pp. 45-49.

⁶² Harmer, Jeremy, **The Practice of English Language Teaching**, 3th ed., (London: Longman, 2001), pp. 45-49.

⁶³ วาสนา สิงห์ทอง, การพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร, **วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น (EDKKUJ)**, ปีที่ 35, ฉบับที่ 3 (กรกฎาคม-กันยายน 2555): 56-64.

⁶⁴ ปัญจพร ธนาวชิรานันท์และวิลาสินี พลอยล้อมแสง, การใช้วิธีสอนแบบไวยากรณ์และแปลและการประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาความรู้ด้านไวยากรณ์ภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2, **วารสารวิชาการบัณฑิตวิทยาลัยสวนดุสิต**, ปีที่ 14, ฉบับที่ 1, (มกราคม-เมษายน 2561): 191-203.

พัฒนากระบวนการ คิดโดยผู้สอนเป็นผู้ริเริ่มหรือจัดการขั้นเริ่มต้นของกิจกรรมให้ เช่น การอธิบายวิธีทำกิจกรรมจัดกลุ่มผู้เรียน หลังจากนั้นผู้เรียนจะเป็นผู้ทำกิจกรรมเอง ผู้เรียนสามารถใช้ภาษา นอกเหนือจากรูปแบบที่กำหนดไว้ได้ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีโอกาสนำความรู้ทางภาษามาใช้ให้เกิด ประโยชน์อย่างเต็มที่ในขั้นนี้

ครูผู้สอนจำเป็นต้องเข้าใจขั้นตอนในการดำเนินการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นอย่างดีเพื่อนำมาปรับใช้ในการสอนในทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน โดยเริ่มจากการสร้าง พื้นฐานให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในภาษาที่จะสื่อสารในขั้นนำเสนอเนื้อหา สร้างความมั่นใจให้ ผู้เรียนมีความกล้าในการสื่อสารในขั้นการฝึกและขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เมื่อผู้เรียนพร้อมที่จะ สื่อสารอย่างมีความหมาย ครูผู้สอนต้องเปลี่ยนบทบาทโดยให้ผู้เรียนทำหน้าที่เป็นผู้นำในการใช้ภาษา ด้วยการทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่ครูผู้สอนจัดขึ้น ดังนั้น ครูผู้สอนจึงควรมีความรู้ในเรื่อง กิจกรรมทาง ภาษาที่หลากหลาย เพื่อสร้างแรงจูงใจในการทำกิจกรรมให้ผู้เรียนมีความต้องการใช้ภาษาในการสื่อ ความหมายในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างถูกต้องและเรียนอย่างสนุกสนาน

2) กิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ

กิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษที่ครูผู้สอนจัดขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ ภาษาในการสื่อสารนั้นสำคัญมาก ฟรีแมน (Freeman)⁶⁵ กล่าวว่าความสำเร็จในการทำกิจกรรมจะวัด จากการที่ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการสื่อสารให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้โดยครู กำหนดสถานการณ์ให้ผู้เรียนเกิดความจำเป็นที่จะต้องใช้ภาษา เพื่อหาข้อมูลที่ตนยังขาดอยู่ในการ แก้ปัญหา นักวิชาการอื่น ๆ ได้ให้ความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม การเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ดังต่อไปนี้

สจัต อุทรานันท์⁶⁶ ได้กล่าวว่า การเลือกวิธีสอนและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น ผู้สอนจะต้องเลือกให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน โดยคำนึงถึงวิธีสอนที่เห็นว่าจะสามารถทำให้ผู้เรียนมี ความรู้ความเข้าใจและมีเจตคติที่ดีได้มากที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของ ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช⁶⁷ ว่า ลักษณะของผู้เรียนในระดับมัธยมศึกษาเป็นวัยที่ชอบศึกษาค้นคว้า อยากรู้อยากเห็น ดังนั้นวิธีการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ในระดับนี้ต้องใช้วิธีเรียนปนเล่น เพื่อให้เด็กไม่เบื่อหน่ายการเรียน มองเห็นการใช้ ภาษาเป็นเรื่องสนุกสนาน ทำทาย และได้ฝึกการใช้ทักษะภาษาโดยไม่รู้ตัว และเป็นการสร้างเจตคติที่

⁶⁵ Freeman, Diane Larsen, *Techniques and Principles in Language Teaching*, 2nd ed., (Oxford: Oxford University press, 2000), p.15.

⁶⁶ สจัต อุทรานันท์, *พื้นฐานและหลักการพัฒนาหลักสูตร*, (พิมพ์ครั้งที่ 3), (กรุงเทพมหานคร : โรง พิมพ์มิตรสหาย, 2532), หน้า 65.

⁶⁷ ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช, *คู่มือการเขียนแผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ระดับมัธยมศึกษา*, (กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544), หน้า 86.

ดีให้ผู้เรียน กิจกรรมที่ได้รับความนิยมในการสอนภาษาอังกฤษในระดับมัธยมศึกษาได้แก่ การใช้เพลง เกมภาษา บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง การสัมภาษณ์ และทำโครงการ เป็นต้น

ซาวิยอง (Savignon)⁶⁸ ได้กล่าวว่า การจัดกิจกรรมการสอนภาษามุ่งให้ผู้เรียนมีความต้องการสื่อสารด้วยบรรยากาศที่สนุกสนาน ซึ่งผู้สอนต้องมีความรู้เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการสอน ภาษาที่หลากหลายที่มีลักษณะเป็นกิจกรรมเพื่อการสื่อสาร ส่วนฮาร์เมอร์ (Harmer)⁶⁹ ได้สรุปลักษณะ กิจกรรมเพื่อการสื่อสารว่า กิจกรรมที่จัดขึ้นต้องเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจ กระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ภาษาที่ เรียนมาได้อย่างหลากหลาย อีกทั้งผู้สอนต้องเลือกกิจกรรมให้เหมาะสมกับเนื้อหาที่สอนและวัยของ ผู้เรียน

สรุปได้ว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน ต้องการเน้นให้ผู้เรียน สามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ ดังนั้นครูผู้สอนจำเป็นต้องรู้จักเลือกใช้วิธีสอนและกิจกรรมที่ เหมาะสมกับวัย ความสนใจและความสามารถของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษา และเกิดการพัฒนารเรียนภาษาอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่เพียงแต่วิธีจัดการเรียนรู้เท่านั้นที่จะส่งผล ต่อความสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียน สื่อการเรียนการสอนก็เป็นส่วนสำคัญส่วน หนึ่งเช่นกันที่ช่วยให้นักเรียนเข้าใจการเรียนภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้น

นอกจากการนำวิธีจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารมาใช้ในการสอน ภาษาอังกฤษในชั้นเรียนแล้ว ผู้สอนต้องคำนึงถึงธรรมชาติของการสื่อสาร ซึ่งสามารถแยกทักษะการ สื่อสารออกเป็น 4 ทักษะใหญ่ ๆ ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน จึงจำเป็นต้องศึกษา แนวทางในการสอนทักษะดังกล่าว แต่ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงการพัฒนารเรียน ทางด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร จึงจะกล่าวถึงการสอนการฟัง-พูดเพื่อการสื่อสาร เท่านั้น

2.5.4 การสอนทักษะการฟังเพื่อการสื่อสาร

ทักษะการฟังเป็นทักษะทางการสื่อสารที่อยู่ในประเภทของการรับสาร และยังเป็นทักษะ การใช้ภาษาที่ใช้มากที่สุดในชีวิตประจำวัน กล่าวได้ว่าทักษะการฟังนั้นเกิดขึ้นก่อนการพูด การอ่าน และการเขียน เพราะทักษะการฟังเกิดขึ้นตามธรรมชาติตั้งแต่แรกเกิด หลายคนจึงเข้าใจว่าทักษะการ ฟังนั้นไม่จำเป็นต้องมีการฝึกฝนเพราะทุกคนมีความสามารถในการฟัง แท้ที่จริงแล้วทักษะการฟังก็ เหมือนกับทักษะอื่น ๆ ที่ต้องได้รับการฝึกฝนพัฒนาอยู่เสมอจึงจะใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด และ ไม่เป็นเพียงแค่การได้ยินเสียงเท่านั้น

⁶⁸ Savignon, Sandra J., *Communicative Competence: Theory and Classroom Practice*, (California: McGraw-Hill, 1997), p. 32.

⁶⁹ Harmer, Jeremy, *The Practice of English Language Teaching*, 3th ed., (London: Longman, 2001), p. 6.

การฟังในชีวิตประจำวันของคนเราจะเกิดขึ้นได้ใน 2 กรณี คือ การฟังที่ไถ่ยินโดยมิได้ตั้งใจ ในสถานการณ์รอบตัวทั่ว ๆ ไป (Casual Listening) และการฟังอย่างตั้งใจและมีจุดมุ่งหมาย (Focused Listening) หรือวัตถุประสงค์ของการฟัง คือ การรับรู้และทำความเข้าใจใน “สาร” ที่ผู้อื่น สื่อความมาสู่เรา ทักษะการฟังภาษาอังกฤษเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องฝึกฝนให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญและมีความสามารถในการฟังอย่างเข้าใจในสารที่ได้รับฟัง ครูผู้สอนควรมีความรู้และเทคนิคในการสอน ทักษะการฟังอย่างไร จึงจะสามารถจัดการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนได้ประสบผลสำเร็จ

1) ความหมายและประสิทธิภาพของการฟัง

แครชเชน (Krashen) ได้กล่าวถึงความหมายของการฟัง คือ การให้ปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมายแก่ผู้ฟัง ซึ่งมีวิธีการหลายอย่างที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้รับปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมาย เช่น วิธีการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response หรือ T.P.R.) ซึ่งเป็นการที่ผู้สอนออกคำสั่งให้ผู้เรียนแสดงหรือปฏิบัติตาม ผู้เรียนจะไม่ถูกบังคับให้พูดภาษาที่สองหรือภาษาเป้าหมายจนกว่าผู้เรียนจะเข้าใจความหมายในสิ่งที่ครูพูดออกมา

ดังนั้นจึงสามารถสรุปได้ว่า การฟังถือเป็นปัจจัยป้อนเข้า เมื่อผู้ฟังเข้าใจในความหมายและการสื่อความจากผู้พูดจึงจะสามารถแสดงออกทางคำพูดได้ ประสิทธิภาพการฟัง ขึ้นอยู่กับความสนใจและความตั้งใจของผู้ฟัง การฟังเป็นกระบวนการที่ผู้ฟังต้องใช้ความสามารถในการเรียบเรียง ตีความ เพื่อที่จะได้เข้าใจสิ่งที่ผู้พูดได้พูดออกมาว่ามีความหมายอย่างไร โดยใช้ประสบการณ์เดิมของผู้ฟัง ผสมผสานจึงจะเป็นการฟังที่สมบูรณ์⁷⁰

2) ความสำคัญของทักษะการฟัง

ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การฟังถือเป็นทักษะป้อนเข้าและมีความสำคัญยิ่ง เป็นทักษะแรกที่ต้องทำการสอน เพราะการที่จะสามารถพูดโต้ตอบหรือเขียนออกมาได้ จะต้องฟังให้เข้าใจเสียก่อน ทักษะการฟังจึงเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนรู้ทักษะอื่น ๆ ดังนั้นในการเรียนการสอนผู้เรียนจึงควรได้รับการฝึกฝนทักษะการฟังอย่างเพียงพอ ดังเช่นที่ แม็คดอนน็อฟและชอว์ (McDonough; & Shaw)⁷¹ ได้กล่าวถึงความสำคัญของทักษะการฟังไว้ว่า ทักษะการฟังเป็นพื้นฐานของผู้เรียนเพราะการเรียนรู้ภาษาของผู้เรียนนั้น เริ่มจากการฟังก่อนแล้วจึงพัฒนาสู่การเรียนรู้ภาษาในทักษะอื่น ๆ หากผู้เรียนมีปัญหาในการฟังแล้วอาจทำให้การเรียนรู้ภาษาไม่ประสบผล ดังนั้นครู

⁷⁰ Krashen, Stephen. & Terrell, D., **The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom**, 3rd ed., (Essex, United Kingdom: Pearson Education, 2000), pp. 79-98.

⁷¹ McDonough, Jo; & Christopher Shaw, **Materials and Methods in ELT**, 2nd ed., (England: Blackwell Publishing, 2003), pp. 116-118.

จะต้องให้ความสำคัญโดยการฝึกฝนทักษะการฟังอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการฟังโดยทั่วไป (Casual Listening) และการฟังอย่างมีจุดหมาย (Focused Listening)⁷²

3) ขั้นตอนการสอนทักษะการฟังตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

ในการสอนทักษะการฟังเพื่อการสื่อสาร ครูจำเป็นต้องตั้งวัตถุประสงค์ในการสอนเป็นอันดับแรก หลังจากนั้นจึงกำหนดกิจกรรมให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ ดังที่อันเดอร์วูดส์ (Underwoods)⁷³ ขั้นตอนในการสอนการฟังว่า ผู้เรียนควรได้มีโอกาสรู้ว่าตนเองจะได้ฟังอะไร และต้องเตรียมข้อมูลใดบ้างในการฟัง ขั้นตอนในการสอนทักษะการฟังเพื่อการสื่อสารมี 3 ขั้นตอน คือ

3.1) ขั้นตอนการฟังหรือขั้นเตรียมการ (Pre-listening Stage) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะได้รับทราบถึงจุดมุ่งหมายในการฟัง เพื่อการเตรียมตัวกำหนดกลยุทธ์ในการฟังและเป็นการเตรียมความพร้อมในการฟังโดยเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในเนื้อหาและเกิดการกระตือรือร้นที่จะฟัง โดยครูใช้กิจกรรมที่ทำท่าย เช่น

3.1.1) อธิบายเกี่ยวกับหัวข้อเรื่อง (Title Eliciting) โดยการใช้หัวข้อเรื่อง ภาพ หรือสื่อ อื่น ๆ เพื่อดึงสิ่งสำคัญที่สัมพันธ์กับชื่อเรื่องออกมา และเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

3.1.2) การระดมสมอง (Brainstorming) โดยให้ผู้เรียนเดาหรือทำนายว่า จะมีคำศัพท์อะไรบ้าง ที่จะปรากฏในเรื่องที่จะฟัง จากนั้นครูเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนเดาบนกระดาน นอกจากนี้ผู้สอนอาจให้ผู้เรียนตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับเนื้อหาที่จะฟัง โดยใช้ความรู้เดิม

3.1.3) เล่นเกม (Lead-in Games and Activities) เพื่อเป็นการเตรียมตัวผู้เรียน และฝึกทักษะพื้นฐานให้พร้อมก่อนที่จะได้ฟังเนื้อหา เช่น เกมใบ้คำหรือการฝึกออกเสียงคำคู่ที่มีเสียงต่างกันเพียงเสียงเดียว (Minimal Pair)

3.1.4) การใช้คำถามนำ (Lead-in Questioning) โดยครูผู้สอนถามหรือเขียนคำถามที่จะช่วยให้ผู้เรียนทราบเหตุการณ์เกี่ยวเรื่องที่จะฟัง

3.2) ขั้นการฟัง (While-listening Stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนหรือผู้ฟังทำกิจกรรมการฟังหรือแบบฝึกหัดด้วยตนเอง โดยใช้กลยุทธ์ที่หลากหลายกับจุดประสงค์การฟัง การสอนในขั้นนี้ มุ่งให้ผู้เรียนสื่อความหมายจากการฟัง ซึ่งอาจใช้กิจกรรมการฟังต่อไปนี้

- ฟังเพื่อตรวจสอบข้อความตามรูปภาพ
- ฟังเพื่อเลือกภาพตามเค้าโครงเรื่อง

⁷²วิภาวี ไชยทองศรี, การพัฒนาความสามารถด้านการฟัง – พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยการใช้สถานการณ์จำลองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3, วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี, ปีที่ 8, ฉบับที่ 1, (มกราคม-มิถุนายน 2563): 120-136.

⁷³ Underwood, Mary; Joanne Kenworthy: & Michael Rost., **Teaching Listening**, (London: Longman, 1989), p. 30.

- ฟังเพื่อเรียงรูปภาพตามบทฟัง
- ฟังเพื่อต่อเติมภาพให้สมบูรณ์
- ฟังเพื่อตรวจสอบข้อความถูก/ผิด ตามบทฟัง
- ฟังเพื่อเติมคำในช่องว่างให้สมบูรณ์
- ฟังเพื่อหาข้อความสำคัญ
- ฟังเพื่อปฏิบัติตามคำแนะนำหรือขั้นตอนการทำงาน
- ฟังเพื่อเปรียบเทียบเรื่องที่ฟังกับเรื่องที่คาดเดาไว้ก่อนการฟัง⁷⁴

3.3) ขั้นหลังการฟัง (Post-listening Stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนนำข้อมูลที่ได้จากการฟังมาทำกิจกรรมต่อเนื่อง ซึ่งรวมถึงการใช้ทักษะสัมพันธ์อื่น ๆ โดยฝึกให้ผู้เรียนนำข้อมูลที่ได้จากการฟังมาผสมผสานกับความรู้ ความคิดเห็นของตน⁷⁵ เพื่อนำไปใช้ในการทำกิจกรรมหรือฝึกทักษะอื่น ๆ ตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ เช่น การแสดงบทบาทสมมติ การอภิปราย การแก้ปัญหา หรืออาจจะเป็นกิจกรรมการถ่ายโอน การเขียน เช่น

- การตรวจสอบคำตอบ เพื่อแสดงว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่ฟัง อาจจะเป็นคำถามที่มีตัวเลือกหรือเป็นแบบถูก/ผิด
- การแก้ปัญหา โดยให้ผู้เรียนฟังข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับปัญหา จากนั้นให้ผู้เรียนร่วมกันแก้ปัญหา
- การสรุปสั้น ๆ หรือย่อความ ผู้เรียนเลือกหาประโยคที่เหมาะสมที่จะเป็นบทสรุปของเรื่องจากข้อมูลที่ได้จากผู้สอน
- แบ่งกลุ่มผู้เรียนออกเป็นกลุ่มย่อย และให้ฟังข้อมูลเป็นกลุ่ม ๆ ละส่วนที่แตกต่างกัน จากนั้นให้ผู้เรียนมารวมกลุ่มใหญ่ขึ้น เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกัน และช่วยกันรวบรวมข้อมูลทั้งหมดให้เป็นเรื่องที่สมบูรณ์
- กิจกรรมการเขียน เช่น ให้ผู้เรียนเขียนจดหมาย ไปรษณียบัตร หรือ บทความที่สัมพันธ์กับเรื่องที่ฟัง เป็นต้น
- กิจกรรมการพูด เช่น การโต้ว่าที่ สัมภาษณ์ อภิปราย แสดงบทบาทสมมติ หรือละครที่สัมพันธ์กับเรื่องหรือบทความที่ฟัง

จากข้อมูลข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า กิจกรรมการฝึกทักษะการฟังนั้น ครูจะเลือกใช้กิจกรรมใดนั้นขึ้นอยู่กับจุดประสงค์การสอนทักษะการฟัง นอกจากนี้ เนื้อหาและกิจกรรมที่ใช้ในการ

⁷⁴พระมหาวิโรจน์ ญาณวิโร, ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม, วารสาร สถาบันวิจัยญาณสังวร มหาวิทยาลัยมหาจุฬารามราชวิทยาลัย, ปีที่ 7, ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2559): 290-302.

⁷⁵ลลิตา พิมรัตน์, ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์, วารสาร มจร อุบลรัตนราชราชบุรี, ปีที่ 6, ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม 2564): 899-910.

สอนควรเร้าความสนใจและความต้องการของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำมาใช้จริง ทั้งในและนอกห้องเรียนและที่สำคัญระดับความยากของภาษาควรเหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียน การสอนทักษะการฟังภาษาอังกฤษแบ่งเป็น 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการฟัง (Pre-listening Stage) ขั้นตอนการฟัง (While-listening Stage) และขั้นตอนหลังการฟัง (Post-listening Stage) ซึ่งควรใช้กิจกรรมที่หลากหลาย ทักษะการฟังถือเป็นทักษะแรกที่นักเรียนสามารถทำได้ก่อนทักษะอื่น ๆ ทั้งนี้ เพราะการฟังเป็นการรับข้อมูลข่าวสารเข้ามา จากนั้นผู้ฟังเกิดการคิดวิเคราะห์ แยกย่อยสิ่งที่ได้ยินแล้ว ทำการปฏิสัมพันธ์กับสารเหล่านั้นด้วยทักษะการส่งข้อมูลออก ซึ่งทักษะการส่งข้อมูลที่เป็นทักษะพื้นฐานคือ ทักษะการพูดนั่นเอง

2.5.5 การสอนทักษะการพูดเพื่อการสื่อสาร

ทักษะการพูดเป็นทักษะที่สำคัญสำหรับการดำเนินชีวิตประจำวัน ดังนั้นการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบันจึงได้มุ่งเน้นการพูดเพื่อการสื่อสารเป็นสำคัญ โดยครูผู้สอนพยายามสอนให้นักเรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างคล่องแคล่วและมีประสิทธิภาพ

1) แนวคิดเกี่ยวกับการสอนพูดเพื่อการสื่อสาร

การพูดเป็นการสื่อสารทางวาจาของบุคคลตั้งแต่สองคนขึ้นไป ซึ่งต่างมีจุดประสงค์ที่จะสื่อสารของตนเอง ผู้ฟังจะต้องตีความในสิ่งที่ผู้พูดต้องการสื่อความหมายและสามารถโต้ตอบได้ด้วยภาษาที่ผู้ฟังสามารถเข้าใจได้ตรงกับความต้องการในการสื่อความหมายของผู้พูด มีผู้เชี่ยวชาญได้ให้แนวคิดเกี่ยวกับการสอนพูดเพื่อการสื่อสารดังนี้

บายเกต (Bygate)⁷⁶ ได้กล่าวถึงการสอนพูดเพื่อการสื่อสารไว้ 2 ประการ คือ ประการแรก การสอนทักษะที่ช่วยให้เกิดความเข้าใจ ได้แก่ การสอนทักษะต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับความเข้าใจ เช่น การจำ การออกเสียงที่ถูกต้องแบบเจ้าของภาษา การผันกริยาที่เหมาะสมกับกาลเวลา (Tense) และการพูดประโยคให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาและไวยากรณ์เพื่อสื่อความหมายที่ผู้พูดต้องการ และประการที่สอง เป็นการเพิ่มทักษะการปฏิสัมพันธ์คือ การสอนโดยให้สถานการณ์ที่คล้ายกับเหตุการณ์ในชีวิตจริง ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสพูดแสดงความรู้สึกของตนเองว่าในสถานการณ์ที่เผชิญอยู่นั้นควรพูดอะไรพูดอย่างไรจึงจะตรงกับจุดประสงค์ที่ตนเองต้องการจะสื่อสาร อีกทั้งสอนให้คำนึงความสัมพันธ์ระหว่างตนเองกับผู้ฟังโดยอาศัยความรู้ที่ได้รับจากการเรียนทักษะการพูดช่วยให้เกิดความเข้าใจ ซึ่งหมายความว่า ควรให้ความรู้ผู้เรียนก่อนที่จะให้ทำกิจกรรมที่มีการปฏิสัมพันธ์ นั่นคือ การนำแนวคิดการสอนแบบตรง (Direct Method) คือการสอนที่ให้ผู้เรียนได้รับการฝึกให้เชื่อมคำและวลีเข้ากับความหมายใช้ของจริงหรือการกระทำที่สื่อความ โดยใช้ภาษาที่ต้องการเรียนเป็นสื่อในการสอนมา

⁷⁶ Bygate, Martin, “Speaking”, in *The Oxford Handbook of Applied Linguistics*, Edited Robert B. Kaplan, William Grabe, Merrill Swain, G. Richard Tucker, (Oxford: Oxford University press, 2005), pp. 33-34.

ผสมผสานกับแนวทางการสอนแบบอ้อม (Indirect Method) เป็นการสอนโดยการจัดกิจกรรมสนทนาแบบมีปฏิสัมพันธ์เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเรียนรู้การพูดด้วยตนเอง ซึ่งมีผลทำให้ผู้เรียนมีความสามารถในการพูดโดยมีความถูกต้องของการใช้ภาษาและความคล่องในการสื่อสารปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น

บราวน์ (Brown)⁷⁷ ได้กล่าวว่าการสอนทักษะการพูดเป็นการสอนที่ให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเป้าหมาย ซึ่งก็คือภาษาอังกฤษนั่นเอง โดยให้ฝึกใช้ภาษาอังกฤษตามหน้าที่ต่าง ๆ อันเป็นหน้าที่พื้นฐานของภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การกล่าวทักทาย การกล่าวขอบคุณ การกล่าวขอโทษ ซึ่งมีรูปแบบหรือสำนวนในการใช้ภาษาที่แตกต่างกันออกไป นอกจากนี้ ครูควรสอนให้เด็กมีการพูดแบบปฏิสัมพันธ์ที่มีต่อบทบาทในการพูดของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อีกทั้งผู้เรียนควรมีโอกาสได้ฝึกแสดงความคิดเห็นต่อกลวิธีต่าง ๆ ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องใช้แก้ปัญหาในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนได้ประสบการณ์ในการวิเคราะห์และได้รับข้อมูลย้อนกลับในสิ่งที่เกิดขึ้นว่า ควรปรับปรุงแก้ไขสิ่งใดในการพูดตามสถานการณ์นั้น ๆ

สรุปได้ว่า การสอนทักษะการพูดควรเป็นการสอนที่มุ่งให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กันโดยมีจุดมุ่งหมายสำคัญคือ ผู้เรียนจะสามารถสื่อสารในสถานการณ์จริง การสอนเพื่อให้นักเรียนพูดได้จริงนั้น นักเรียนต้องมีความเข้าใจในตัวภาษารวมทั้งต้องมีการฝึกปฏิบัติการสื่อสารที่เพียงพอ ซึ่งครูผู้สอนต้องมีความรู้ในขั้นตอนการสอนทักษะการพูดเป็นอย่างดี

2) ขั้นตอนการสอนทักษะการพูดตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

มีผู้เสนอแนะขั้นตอนการสอนทักษะการพูดเพื่อการสื่อสาร ไว้ดังนี้

เบิร์น (Byrne)⁷⁸ ได้เสนอขั้นตอนการสอนทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารไว้ 3 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเสนอ (The Presentation Stage) เป็นขั้นที่ครูสอนเนื้อหาใหม่เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจ จดจำ และนำไปใช้ในการฝึกพูดขั้นต่อไป ครูผู้สอนจะมีบทบาทมากในฐานะ “ผู้ให้ความรู้” อย่างไรก็ตามครูควรใช้เวลาในขั้นนี้ไม่นานนักและมีประสิทธิภาพ เนื้อหาที่นำเสนอควรเป็นบทสนทนาเป็นหลัก หรืออาจเป็นบทเขียนร้อยแก้ว (Prose Passage) ก็ได้ ซึ่งแนวการจัดกิจกรรมในขั้นนี้มี 2 แนวทาง คือ

แนวทางที่ 1 กิจกรรมที่มีโครงสร้างที่แน่นอน (Structured Activities) หมายถึง กิจกรรมที่ได้มีการวางแผนไว้อย่างดี เป็นการสอนโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนจะต้องพบในเนื้อเรื่อง เช่น สอนการใช้ Can โดยมีรูปภาพหรือท่าทางเป็นสื่อในการสอน หลังจากนั้นจึงเป็นการพูดถึงตนเองโดยใช้ Can แต่วิธีนี้ถูกติติงว่าไม่เป็นการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร แต่มีข้อดีคือไม่ใช้เวลามากนักและอธิบายได้ครอบคลุมเนื้อหา

⁷⁷ Brown, Douglas H., *Teaching by Principles: An Interactive Approach to language Pedagogy*, 2nd ed., (New York: Addison Wesley Longman, 2001), pp. 36-37.

⁷⁸ Byrne, Donn, *Teaching Oral English*, (Singapore: Longman, 1990), p. 9.

แนวทางที่ 2 กิจกรรมที่มีโครงสร้างไม่แน่นอน (Unstructured Activities) หมายถึง กิจกรรมที่ไม่ได้มีการวางแผนในการทำกิจกรรมไว้ตายตัว กิจกรรมนี้เหมาะสำหรับนักเรียนระดับที่สูงขึ้น เพราะนักเรียนจะรู้ในส่วนของตัวเองภาษาที่พอที่จะใช้ในการติดต่อสื่อสาร กิจกรรมนี้ช่วยพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เช่น การให้นักเรียนเล่าเรื่องหรือบอกความรู้เดิมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง

ขั้นที่ 2 ขั้นฝึกปฏิบัติ (The Practice Stage) เป็นขั้นที่เปิดโอกาสให้นักเรียนฝึกพูดโดยใช้ความรู้ที่ได้จากการนำเสนอให้ถูกต้องและคล่องแคล่ว ในขั้นนี้นักเรียนจะมีบทบาทมากกว่า ครู โดยครูจะเป็นเพียงผู้ควบคุม (Conductor) ให้การฝึกนั้นถูกต้องสื่อที่จะนำมาใช้ในการฝึกมี 2 ประเภท คือ แบบฝึก (Drills) และเนื้อเรื่อง (Texts)

ขั้นที่ 3 ขั้นผลิตภาษา (The Production Stage) ในขั้นนี้เป็นการให้นักเรียนใช้ภาษาที่ได้อ่านรู้จากขั้นที่ 1 และฝึกในขั้นที่ 2 อย่างเต็มความสามารถโดยครูไม่ได้มีหน้าที่ในการกำหนดและควบคุม ครูมีหน้าที่คอยจัดการและอำนวยความสะดวกให้การเรียนการสอนดำเนินต่อไปได้ โดยเน้นให้นักเรียนได้ใช้ภาษาได้อย่างคล่องแคล่วมากกว่าความถูกต้องทางไวยากรณ์ เพื่อเป็นการเตรียมให้นักเรียนพร้อมที่จะใช้ภาษาได้จริงนอกห้องเรียน กิจกรรมที่ใช้อาจเป็นงานคู่หรืองานกลุ่มก็ได้

จากแนวคิดขั้นตอนการสอนทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารของสก็อตต์และเบิร์น สามารถสรุปได้ว่า การสอนพูดเพื่อการสื่อสารควรเริ่มด้วยขั้นตอนของการบอกวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้แก่ผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนรับทราบในสิ่งที่จะได้เรียน ทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น จากนั้นเป็นขั้นตอนการนำเสนอเนื้อหา การฝึกปฏิบัติ และการผลิตภาษาหรือการถ่ายโอนเป็นขั้นตอนสุดท้ายจากขั้นตอนดังกล่าว จะสังเกตได้ว่าครูผู้สอนต้องดำเนินการสอนอย่างเป็นขั้นตอนและต้องมีการเลือกใช้กิจกรรมการสอนการพูดที่เหมาะสมกับแต่ละขั้นตอนดังกล่าวด้วย⁷⁹

2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการทบทวนเอกสารเกี่ยวกับงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” ได้ค้นพบว่ามีนักวิชาการหลายท่านได้เรียบเรียงไว้ ดังนี้

Lajoie, Susanne P., et al (2014) ได้วิจัยเรื่อง Using online digital tools and video to support international problem-based learning ซึ่งได้ทำการศึกษาการเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก โดยใช้การเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต โดยแบ่งกลุ่มให้เป็นกลุ่มเล็ก ๆ โดยศึกษาการเรียนแบบร่วมเรียนรู้ ผลการวิจัยพบว่า พบว่าการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักเป็นส่วนที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้สูงขึ้น ผู้เรียนมีความพึงพอใจสูง และยังพบอีกว่าการเรียนแบบนี้ทำให้ความ

⁷⁹ สุวิมล สพฤกษ์ศรีและโชคชัย เตโช, การเรียนรู้ผ่านกิจกรรมจากห้องเรียนสู่โลกกว้าง : กรณีศึกษาโครงการเสริมสร้างทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนณประเทศสิงคโปร์และมาเลเซีย, วารสารศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร, ปีที่ 13, ฉบับที่ 2 (พฤศจิกายน 2558-มีนาคม 2559): 76-88.

คงทนในการเรียนรู้ไม่แตกต่างจากการสอบครั้งแรกการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นหลักผ่านเครือข่ายทำให้ผู้เรียนเกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น และเป็นการเรียนรู้ในสภาพของความเป็นจริง (Reality) โดยผู้เรียนจะต้องทำการศึกษาค้นคว้าในการแก้ปัญหา ดังนั้นผู้เรียนจะได้ข้อมูลที่ใหม่และถูกต้องเสมอ ทำให้ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริงได้ และการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักยังเป็นการฝึกให้ผู้เรียนได้เกิดทักษะในการค้นคว้าและค้นหาคำตอบเพื่อแก้ปัญหาได้ด้วยตนเอง โดยมีวิธีการและกระบวนการที่ถูกต้อง การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักผ่านห้องเรียนเสมือนจริงทำให้ผู้เรียนได้ใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารผลสาค้นคว้ากับกิจกรรมการเรียนการสอนที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้จริง

Xu, Zhichang (2014) วิจัยเรื่อง Online Teaching and Learning: When Technology meets Language and Culture โดยมีวัตถุประสงค์การวิจัยเพื่อ 1) ศึกษาการจัดการปัญหาจากสิ่งที่ ผู้สอนและผู้เรียนกระทำผ่านกระดานสนทนาขณะออนไลน์พร้อมกันและขณะออนไลน์ไม่พร้อมกัน 2) ศึกษาการจัดการปัญหาจากสิ่งที่ภาษาและปัญหาทางวัฒนธรรมมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน และ 3) การใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอนภาษาและการเรียนรู้ด้านวัฒนธรรม ผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่าการเรียนรู้โดยใช้การสนทนาออนไลน์ในด้านภาษาและวัฒนธรรมรวมถึงประเด็นที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมอื่น 1 ต่างได้รับการจัดการอย่างดีในสภาพแวดล้อมการเรียนรู้แบบออนไลน์แบบพร้อมกัน เทคโนโลยีและการเข้าถึงสื่อทั้งในบริบทส่วนตัวและแบบเครือข่ายทำให้การเรียนการสอนออนไลน์ไม่เพียงแต่นำไปใช้กับการศึกษาทางไกลเท่านั้น แต่ยังใช้อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการศึกษาในมหาวิทยาลัยเองด้วย ถือได้ว่าเป็นองค์ประกอบหนึ่งของการเรียนการสอนและการเรียนรู้แบบผสมผสานรวมถึงผู้สอนและผู้เรียนสามารถสื่อสารได้ในหลากหลายช่องทาง

เนาวนิตย์ สงคราม (2553) ได้ศึกษาการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บไซต์ ผสมผสานด้วยการเรียนรู้เป็นทีมและกระบวนการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อสร้างนวัตกรรมของ นิสิต นักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ผลการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บไซต์ ผสมผสาน ด้วยการเรียนรู้เป็นทีมและกระบวนการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อสร้างนวัตกรรมกับนักศึกษา กลุ่มตัวอย่าง พบว่า หลังการทดลองกลุ่มตัวอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ ความคิดริเริ่มความคิดยืดหยุ่น และความคิดคล่องแคล่วสูงขึ้นกว่าก่อนการทดลอง และกลุ่มที่มีค่าเฉลี่ย ความคิดสร้างสรรค์ ความคิดริเริ่ม ความคิดยืดหยุ่น และความคิดคล่องแคล่ว สูงกว่าจะเป็นกลุ่มที่มีคะแนนนวัตกรรมมากที่สุด แสดงว่า ความคิดสร้างสรรค์ ความคิดริเริ่ม ความคิดยืดหยุ่น และความคิดคล่องแคล่ว มีความสัมพันธ์ ในทิศทางเดียวกับคะแนนนวัตกรรมของผู้เรียน ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการที่ผู้สอนในระดับอุดมศึกษานำ ระบบห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนมาประยุกต์ใช้กับผู้เรียนของตนเองก็จะสามารถส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณและการแก้ปัญหา ทักษะการสื่อสารและการทำงานร่วมกัน และที่สำคัญเป็นรูปแบบการเรียนการสอนที่สามารถพัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมของ ผู้เรียนได้

Sajna Jaleel & Alie Molly Verghis (2015) ได้ศึกษาประสิทธิผลของกระบวนการเรียนรู้เพื่อสร้างความรู้ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษา จำนวน 80 คน ใช้วิธีวิจัยแบบสองกลุ่มวัดผลหลังการทดลองทำการสุ่มนักเรียนเข้ากลุ่มทดลองและ กลุ่มควบคุมกลุ่มละเท่าๆ กัน กลุ่มทดลอง จัดการเรียนการสอนผ่านระบบอีเลิร์นนิ่งด้วยสื่อแอนิเมชัน

แบบโต้ตอบได้ วีดีโอ และลิงค์สำหรับการค้นหา ส่วนกลุ่มควบคุมทำการสอนในวิชาเดียวกับกลุ่มทดลองแต่ใช้วิธีการเรียนการสอนแบบดั้งเดิม (Conventional Method) หลังการทดลองทำการวัดการสร้างความรู้ตามองค์ประกอบของ SECI Model ด้วยแบบประเมินผลชนิดรูปรีดิสกอร์ ผลปรากฏว่านักเรียนกลุ่มทดลองมีคะแนนการสร้างความรู้ตามทฤษฎีของ SECI Model สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ กล่าวคือ ด้านการแลกเปลี่ยนความรู้ (Socialization) ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .05 ส่วนด้านการสกัดความรู้จากบุคคล (Externalization) ด้านการจัดระบบความรู้ (Combination) และ ด้านการดึงความรู้ไปใช้ (Internalization) ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .01

อนุสิษฐ์ พันธกล้า⁸⁰ ได้ทำวิจัยเรื่องการพัฒนาชุดการสอนเพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพของชุดการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาโปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 2 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร โดยเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง จำนวน 40 คน ผลการวิจัยพบว่า ชุดการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาโปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพที่ 90.02/80.06 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ในส่วน ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการเรียนด้วยชุดการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษา สูงกว่าคะแนนการทำแบบทดสอบก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักศึกษามีความพึงพอใจชุดการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษโดยเฉลี่ยในระดับมาก⁸¹

สุนันทา แก้วพันธ์ช่วง⁸² ได้ทำการวิจัย เรื่องการพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น ม. 6 โรงเรียนเซไลวิทยาคม โดยใช้กิจกรรมทางภาษาเพื่อการสื่อสาร พบว่า นักเรียนมีพัฒนาการด้านการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร หลังจากรับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมทางภาษาเพื่อการสื่อสาร และยังพบอีกว่า เมื่อนักเรียนได้รับการฝึกพูดภาษาอังกฤษด้วยกิจกรรมทางภาษาแล้ว นักเรียนมีการพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษด้านการสื่อสารเพิ่มขึ้น

ณัฐณรี ฤทธิ์รัตน์⁸³ ได้ศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษและวิธีการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษด้วยตนเองของนักศึกษา มหาวิทยาลัยในสาขาวิชาที่จะ

⁸⁰ อนุสิษฐ์ พันธกล้า, การพัฒนาชุดการสอนเพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพของชุดการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาโปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 2 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร, 2552), หน้า บทคัดย่อ.

⁸¹ ลัดดา แทมพิมาย, การวิจัยปฏิบัติการเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านม่วง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1, วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร, ปีที่ 17, ฉบับที่ 78, (กรกฎาคม-กันยายน 2563): 114-124.

⁸² สุนันทา แก้วพันธ์ช่วง, การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมทางภาษาเพื่อการสื่อสาร, (โรงเรียนเซไลวิทยาคม, 2550), หน้า 19.

⁸³ ณัฐณรี ฤทธิ์รัตน์, ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษและปัญหาในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัย, วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษานานาชาติ, (มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2558) หน้า บทคัดย่อ.

ได้รับผลกระทบจากการเปิดประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนในปี 2558 กลุ่มตัวอย่างคือ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาแพทยศาสตร์ ทันตแพทยศาสตร์ พยาบาลศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ และบัญชี มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จำนวน 50 คน เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบสอบถาม คะแนนความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ และแบบสัมภาษณ์ ผลการศึกษาพบว่า ปัญหาและอุปสรรคที่ส่งผลต่อการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษ ได้แก่ นักศึกษามีความกังวลและความกลัวเมื่อต้องพูดภาษาอังกฤษ มีปัญหาด้านคำศัพท์ ขาดการฝึกฝนกับอาจารย์และบุคคลอื่น ไม่ชอบเรียนรายวิชาที่เน้นทักษะการพูดภาษาอังกฤษ และนักศึกษาต้องนึกเป็นภาษาไทยก่อนเสมอเมื่อต้องพูดภาษาอังกฤษ และวิธีการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษที่นักศึกษานำไปใช้มาก ได้แก่ การดูภาพยนตร์ และการฟังเพลงภาษาอังกฤษ⁸⁴

ธีรภรณ์ พลายเล็ก ได้ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร โดยการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาระดับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ 2) ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 2 แห่ง คือ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทาและมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน 161 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสอบถามเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ โดยมีค่าความเชื่อมั่น 0.860 และแบบสัมภาษณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน F-test และการวิเคราะห์ค่าถดถอยพหุคูณ⁸⁵

ผลการวิจัยพบว่า 1) นักศึกษาส่วนใหญ่มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับปานกลาง มีเพียงส่วนน้อยที่มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับสูง ส่วนนักศึกษาที่มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับต่ำมีเพียงร้อยละ 8.07 2) ปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ได้แก่ ปัจจัยด้านผู้เรียน คือ กลวิธีการเรียนและลักษณะนิสัยในเรื่องการใช้ภาษา และปัจจัยด้านข้อมูลพื้นฐาน คือ ระดับผลการเรียน มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05

พัชรพร รัตนโรภาส⁸⁶ ได้ศึกษาเรื่องสภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอน รายวิชา ENG321 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์

⁸⁴ ประดิษฐ์ คำมุงคุณ, ความวิตกกังวลในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยานิพนธ์, วิทยาเขตล้านนา, วารสารมหาจุฬานาครธรรม, ปีที่ 6, ฉบับที่ 10, (ธันวาคม 2562): 5860-5875.

⁸⁵ ธีรภรณ์ พลายเล็ก, ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร, วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา, ปีที่ 3, ฉบับที่ 3, (มิถุนายน 2554): 52-58.

⁸⁶ พัชรพร รัตนโรภาส, สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนวิชา ENG321 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ, รายงานวิจัย, (กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2555), บทคัดย่อ.

ในการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาสภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผล 2) ต้องการพัฒนากิจการการเรียน การสอนให้นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น การวิจัยครั้งนี้ใช้กลุ่มตัวอย่างคือ นักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ จำนวน 50 คน โดยใช้แบบสอบถามสภาพและปัญหาการจัดการ เรียนการสอนใน 4 ด้านคือ ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผล สถิติที่ใช้คือ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่า 1) สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน ภาพรวมทั้ง 4 ด้าน ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผลมีปัญหาน้อยที่สุด 2) ข้อเสนอแนะของนักศึกษาที่มีต่อด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์คือ เรื่องอาจารย์สามารถควบคุมอารมณ์ขณะสอน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.96 อยู่ในระดับน้อย นักศึกษาบางคนเสนอแนะว่าอยากให้อาจารย์มีบุคลิกที่เป็นกันเองกับนักศึกษาให้มากกว่านี้⁸⁷

ธนวัฒน์ อรุณสุขสว่าง⁸⁸ได้ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2 เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ในการวิจัยนี้มี วัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 2) เปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 จำแนกตามลักษณะส่วนบุคคล 3) ศึกษาปัจจัยสนับสนุนที่ส่งผลต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 4) ศึกษาแนวทางการพัฒนาการเรียนภาษาอังกฤษ การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยแบบผสมผสานระหว่างการวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิงคุณภาพ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้คือนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2 จำนวน 400 คน โดยวิธีการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถามจำนวน 1 ชุด การวิจัยเชิงคุณภาพโดยการสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้ให้ข้อมูลหลักจำนวน 10 คน และสนทนากลุ่มจำนวน 5 คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ สถิติที่ใช้ได้แก่ ค่าร้อยละ

⁸⁷ พิชกรณ์ เฟ่งพิศ, ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์ต่อทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 ของนิสิตระดับปริญญาตรีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน, วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ปีที่ 18, ฉบับที่ 1, (กรกฎาคม 2563): 318-388.

⁸⁸ ธนวัฒน์ อรุณสุขสว่าง, ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถ ในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 2 เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนศึกษา, (บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2557), หน้า บทคัดย่อ.

ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบที่สัมพันธ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน และสมการถดถอย พหุคูณแบบเป็นขั้นตอน วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพด้วยการวิเคราะห์เนื้อหา⁸⁹

ผลการวิจัยพบว่า 1) ระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อยู่ในระดับปานกลาง 2) ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 พบว่า ปัจจัยสนับสนุนด้านตัวผู้เรียน ด้านตัวผู้สอน ด้านครอบครัว และด้านโรงเรียน มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) การวิเคราะห์สมการถดถอยพหุคูณแบบเป็นขั้นตอน พบว่า ปัจจัยด้านตัวผู้เรียน ปัจจัยด้านครอบครัวและปัจจัยด้านโรงเรียนมีความสัมพันธ์แบบพหุคูณกับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 สมการพยากรณ์แสดงในรูปคะแนนดิบ เป็นดังนี้ ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ = $228 + 572 \text{ ด้าน ตัวผู้เรียน (X1)} + 323 \text{ ด้านครอบครัว (X3)} + 122 \text{ ด้านโรงเรียน (X4)}$ 4) แนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษ พบว่า 1) ผู้เรียน ควรเร่งกระตุ้นให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญ 2) ควรจัดอบรมให้ความรู้แก่ผู้สอน 3) โรงเรียนควรมีการบูรณาการโดยใช้ภาษาอังกฤษเข้าไปสอนในรายวิชาอื่น ๆ พร้อมกันไปด้วย 4) ผู้ปกครองควรให้การดูแลโดยการให้เวลาและสนับสนุนด้านภาษาอังกฤษแก่บุตรหลานมากขึ้น

เมธาวี ตันวัฒนะพงษ์ และวิสรุทธ์ จางศิริกุล⁹⁰ ได้ศึกษาเรื่อง การศึกษาระดับความกลัวในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความกลัวในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี ชั้นปีที่ 1 จำนวน 158 คน ซึ่งเรียนวิชาภาษาอังกฤษ 1 ในภาคการศึกษาที่ 1 และเรียนวิชาภาษาอังกฤษ 2 ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2556 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ แบบสอบถาม

ผลการวิจัยพบว่า สาเหตุที่ทำให้เกิดความกลัวการสนทนาภาษาอังกฤษมากที่สุดคือ ไม่ค่อยรู้ศัพท์เลยไม่รู้อย่างไรจะสร้างประโยคให้ตรงกับสิ่งที่ต้องการสื่อสาร (ร้อยละ 79.75) กิจกรรมที่สามารถ พัฒนาความสามารถในการสนทนาภาษาอังกฤษมากที่สุด คือพูดคุยกับชาวต่างชาติเป็นประจำและ ต่อเนื่อง (ร้อยละ 67.09) วิธีการสอนการสนทนาภาษาอังกฤษที่สามารถพัฒนาการสนทนา ภาษาอังกฤษให้ดียิ่งขึ้นมากที่สุดคือ การฟังและจับใจความจากบทสนทนาภาษาอังกฤษ ตัวอย่าง (ร้อยละ 79.75) นอกจากนี้การศึกษานี้พบว่าวิธีการสอนที่เน้นฝึกฝนให้นักศึกษาพัฒนาการฟังให้รู้เรื่อง สร้างแรงบันดาลใจให้นักศึกษา แสดงให้เห็นถึงความจำเป็นในการสนทนาภาษาอังกฤษ รวมทั้ง ประโยชน์ที่จะได้รับเมื่อสามารถสนทนาภาษาอังกฤษได้ และเน้นให้ตระหนักว่าผู้เรียนที่เรียน

⁸⁹ ธนภฤตา แจ่มดวง, แนวทางการพัฒนาทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรตามนโยบายประเทศไทย 4.0, วารสารวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม, ปีที่ 5, ฉบับที่ 2, (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 146-160

⁹⁰ เมธาวี ตันวัฒนะพงษ์และวิสรุทธ์ จางศิริกุล, การศึกษาระดับความกลัวในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษา คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี, การประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ครั้งที่ 2: 2557 วันที่ 8-9 พฤษภาคม 2557, (มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต, 2557), หน้า 24.

ภาษาอังกฤษจะสามารถพัฒนาทักษะการสนทนาภาษาอังกฤษได้ ก็ต่อเมื่อเรียนรู้ภายใต้สภาวะที่มีความกลัวน้อยที่สุด

นางสมร พงษ์พานิช⁹¹ ได้ศึกษาเรื่องการศึกษาปัญหาของการพูดภาษาอังกฤษในการสื่อสารด้วยวาจาของนิสิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ตุลาคม 2550 ถึง กันยายน 2551 การวิจัยครั้งนี้มุ่งสำรวจปัญหาการพูดภาษาอังกฤษอย่างเป็นทางการในรูปแบบการพูดนำเสนอและการพูดแสดงความคิดเห็นในที่ประชุม เพื่อเสนอแนวทางแก้ไขปัญหาด้านการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เป็นการวิจัยแบบผสมผสานการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยเชิงปริมาณ⁹² ประชากรที่ใช้ในการวิจัยคือนิสิตระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ที่ศึกษาอยู่ในคณะวิทยาการจัดการ จำนวน 179 คน เรียนวิชาการสื่อสารด้วยวาจาในภาคปลายปีการศึกษา 2550 จำนวน 89 คน และในภาคต้นปีการศึกษา 2551 จำนวน 90 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถามแบบประเมินค่า การสังเกตแบบมีส่วนร่วม และการสัมภาษณ์เชิงลึกแบบมีโครงสร้าง ผลการวิจัยพบว่า ปัญหาการพูดภาษาอังกฤษอย่างเป็นทางการในที่ชุมชนของนิสิตคือ 1) การขาดความมั่นใจในตนเอง สืบเนื่องมาจากมีความรู้พื้นฐานทางด้านภาษาอังกฤษไม่เพียงพอสำหรับการสื่อสาร มีจำนวนคำศัพท์น้อย ขาดทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารในสภาพจริง 2) การขาดทักษะการคิดวิเคราะห์และการให้เหตุผลสนับสนุนความคิด นอกจากนี้การวิจัยพบว่า การเรียนที่มีการลงมือปฏิบัติจริง ต่อเนื่องและสม่ำเสมอภายใต้การให้คำแนะนำในการแก้ไขข้อบกพร่องเป็นรายบุคคลช่วยให้มีความมั่นใจและพัฒนาความสามารถทางการพูด

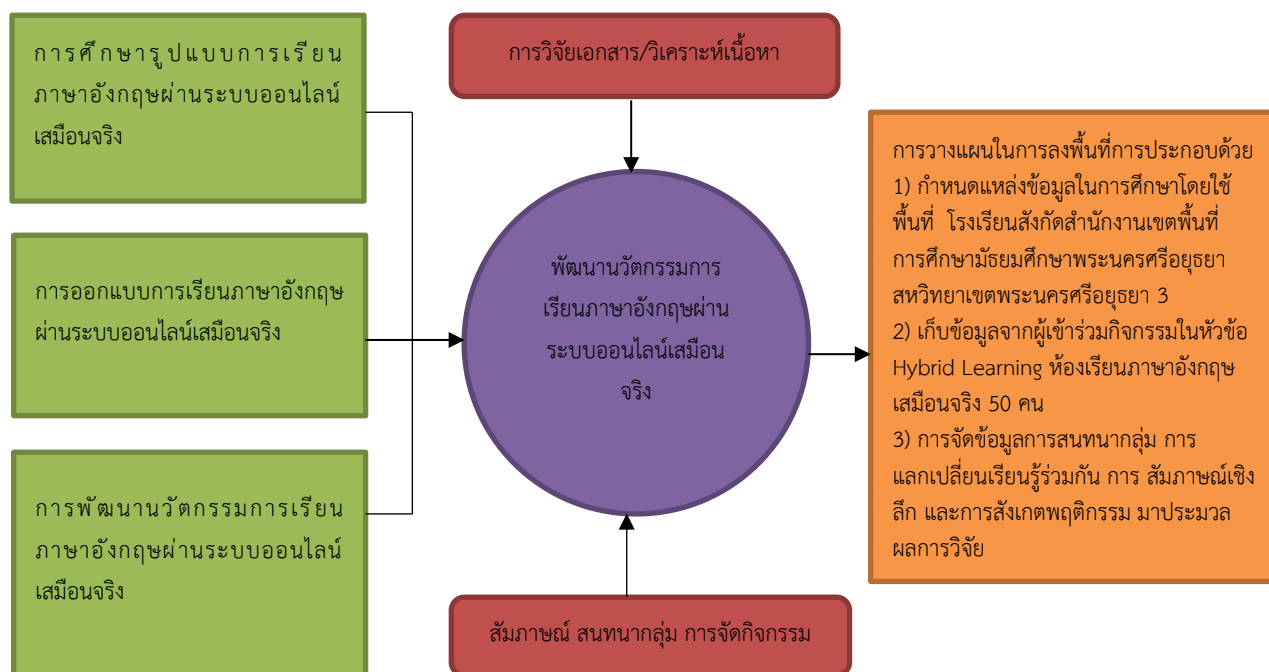
สรุปได้ว่า “Hybrid Learning” และการเรียนรู้ผ่านห้องเรียนเสมือนจริงสามารถส่งเสริมการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งและมีประสิทธิภาพ โดยเน้นการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นหลัก (PBL) และการมีปฏิสัมพันธ์ผ่านเทคโนโลยี ซึ่งช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ การสื่อสาร และความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนอย่างมีนัยสำคัญ นอกจากนี้ การใช้สื่อดิจิทัลแบบโต้ตอบ เช่น วิดีโอ กระดานสนทนา และกิจกรรมเพื่อการสื่อสาร ยังช่วยเสริมสร้างความสามารถทางภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะด้านการพูด ฟัง และการใช้ภาษาจริงในชีวิตประจำวัน ทั้งยังลดความกลัวและเพิ่มความมั่นใจในการใช้ภาษาอีกด้วย

⁹¹ นางสมร พงษ์พานิช, การศึกษาปัญหาของการพูดภาษาอังกฤษในการสื่อสารด้วยวาจาของนิสิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ตุลาคม 2550 ถึงกันยายน 2551, **รายงานวิจัย**, (คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554), หน้า บทคัดย่อ.

⁹²นางสมร พงษ์พานิช, การศึกษาปัญหาของการพูดภาษาอังกฤษในการสื่อสารด้วยวาจาของนิสิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ตุลาคม 2550 ถึงกันยายน 2551, **วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ**, ปีที่ 18, ฉบับที่ 1, (มกราคม-มิถุนายน 2554): 85-97.

2.7 กรอบแนวคิดในการวิจัย

จากการศึกษาแนวคิดทฤษฎีต่าง ๆ และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 โดยมีดังต่อไปนี้



แผนภาพที่ 2.6 กรอบแนวคิดในการวิจัย

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” ผู้วิจัยใช้ระเบียบวิธีการวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Methods) ประกอบด้วย การวิจัยเอกสาร (Documentary Research) การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) และการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) โดยวิธีการดำเนินการวิจัยดังต่อไปนี้

- 3.1 รูปแบบการวิจัย
- 3.2 พื้นที่การวิจัย ผู้เข้าร่วมกิจกรรม และผู้ให้ข้อมูลสำคัญ
- 3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
- 3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3.5 การวิเคราะห์ข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย
- 3.6 การพิทักษ์สิทธิ์ของกลุ่มตัวอย่าง

3.1 รูปแบบการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ การวิจัยแบบผสมผสานทั้งการวิจัยเชิงเอกสาร (Documentary Research) เชิงคุณภาพ (Qualitative Research) และเชิงปฏิบัติการ (Action Research) โดยเป็นกระบวนการศึกษาวิจัยที่มุ่งพัฒนาการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยมีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

3.1.1 การศึกษาวิจัยเชิงเอกสาร (Documentary Research) มุ่งเน้นการศึกษารวบรวมข้อมูล จากหนังสือ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยมีขั้นตอนดังนี้

1) ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลจากหนังสือภาษาอังกฤษ วิทยานิพนธ์ รายงานการวิจัย บทความ และวารสารที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) ศึกษาวิเคราะห์และรวบรวมองค์ความรู้ รูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ทักษะภาษาอังกฤษ ด้านการพูด การเขียน การอ่าน การฟัง และกระบวนการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ

3) สังเคราะห์องค์ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และเพื่อจัดทำเป็นคู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.1.2 การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research)

1) สัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนจริง ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมและด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร กลุ่มตัวอย่าง คือ 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน จำนวน 4 คน 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอนจำนวน 4 คน 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม จำนวน 4 คน 4) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร จำนวน 4 คน รวม 16 คน เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) สัมภาษณ์และสนทนากลุ่มร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ อาจารย์ผู้สอนและนักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 9 รูป/คน เพื่อใช้ประเมินและรับรองระบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3) ประมวลข้อมูลจากการสัมภาษณ์ การสนทนากลุ่มจากผู้ให้ข้อมูลในเชิงคุณภาพแล้วนำมาวิเคราะห์ สังเคราะห์เพื่อให้เห็นกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.1.3 การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research)

กระบวนการพัฒนาคู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ดังนี้

1) การพัฒนาชุดความรู้และสื่อสร้างสรรค์เกี่ยวกับการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) ประกาศรับสมัครนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นเพื่อเข้ารับการอบรมการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 50 คน

3) จัดการเรียนการสอนให้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นซึ่งเป็นตัวแทนนักเรียนทั้งหมด เกี่ยวกับการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4) ส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงจากผู้บริหารโรงเรียน

5) การเสริมสร้างเครือข่ายการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

6) วิเคราะห์องค์ความรู้ กระบวนการ และผลลัพธ์ของการกระบวนการพัฒนาชุดความรู้ มาตรการ และกระบวนการสร้างการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.1.4 การสะท้อนคิด และการคืนข้อมูล

เป็นกระบวนการ ผลลัพธ์และผลกระทบ ไม่ว่าจะเป็นปัญหา อุปสรรค และความสำเร็จ โดยการสนทนากลุ่ม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน การ สัมภาษณ์เชิงลึก และการสังเกตพฤติกรรม รวมทั้งการใช้แบบสอบถามสัมภาษณ์วัดความคิดเห็นที่มีต่อการเข้าร่วมกิจกรรมที่สร้าง ซึ่งผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการสะท้อนคิดเหล่านั้นมาวิเคราะห์เนื้อหา เกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ดังนั้นผลที่ได้จึงมีการนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การพรรณนาข้อมูล แผนภาพ ตาราง ผังความคิด หลังจากที่ได้ร่วมกิจกรรมและเก็บรวบรวมข้อมูลเสร็จสิ้นลง

3.2 พื้นที่การวิจัย และผู้ให้ข้อมูลสำคัญ

3.2.1 พื้นที่การวิจัย

ผู้วิจัยได้กำหนดพื้นที่ผู้วิจัยกำหนดแหล่งข้อมูลในการศึกษาโดยใช้พื้นที่ โรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 สามารถให้ข้อมูลอันเป็นประโยชน์ พร้อมทั้งกลุ่มผู้วิจัยมีเครือข่ายในกลุ่มเป้าหมายสามารถเข้าถึงข้อมูลได้ และข้อมูลที่ได้เป็นประโยชน์ต่อการศึกษเกี่ยวกับข้อมูลสำคัญในหัวข้อ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ซึ่งเหมาะกับการสัมภาษณ์ การจัดเวทีประชุมกลุ่ม และการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

3.2.2 ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

การศึกษานี้เก็บข้อมูลจากผู้เข้าร่วมกิจกรรมในหัวข้อ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม 50 คน โดยมีการสุ่มกลุ่มตัวอย่างดังนี้

1) เกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างผู้เข้าร่วมกิจกรรมเปิดเส้นทางนวัตกรรมการท่องเที่ยวเชิงพื้นที่ทวารวดีย้อนรอยพุทธศาสตร์ วัฒนธรรม และศิลปะ โดยใช้เกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างเข้ากลุ่ม (Inclusion Criteria) โดยใช้กลุ่มตัวอย่างอาสาสมัครและเต็มใจในการเข้าร่วมกิจกรรม มีดังนี้

1.1) เป็นผู้ที่ต้องการศึกษาภาษาอังกฤษเสมือนจริงในพื้นที่มีร่างกายแข็งแรงมีใจรักในการมีส่วนร่วมกิจกรรม

1.2) อ่านและเข้าใจและ มีใจรักในภาษาอังกฤษ

1.3) ไม่มีโรคแทรกซ้อนอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องในการทำกิจกรรม ซึ่งเป็นปัญหากับคนหม่มาก

1.4) ไม่จำกัดอายุ

1.5) สมัครใจเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์ได้

2) เกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างออกจากกลุ่ม (Exclusion criteria)

2.1) มีโรคแทรกซ้อนอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องขณะร่วมกิจกรรม หรือเป็นโรคทางจิตไม่สามารถควบคุมตัวเองได้

2.2) มีสมาชิกในครอบครัวเสียชีวิต

2.3) ไม่ยินยอมเข้าร่วมกิจกรรมหรือแจ้งความจำนงค์ออกจากกิจกรรมหลังจากที่เริ่มหรือไม่เริ่มแล้วก็ตาม

3.2.3 ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ

1) สัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนจริง ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมและด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร จำนวน 16 คน ประกอบด้วย คือ 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน จำนวน 4 คน 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอนจำนวน 4 คน 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม จำนวน 4 คน 4) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร จำนวน 4 คน เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) สัมภาษณ์และสนทนากลุ่มร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ อาจารย์ผู้สอนและนักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 9 รูป/คน เพื่อใช้ประเมินและรับรองระบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

3.3.1 แบบสัมภาษณ์และการสนทนากลุ่ม

จัดทำขึ้นเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลกับผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนจริง ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมและด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ประกอบด้วย การสัมภาษณ์เชิงลึก คือ 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน จำนวน 4 คน 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอนจำนวน 4 คน 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม จำนวน 4 คน 4) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร จำนวน 4 คน เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และการสนทนากลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ อาจารย์ผู้สอนและนักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 9 รูป/คน

3.3.2 คู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงของนิสิตคณะครุศาสตร์

- กำหนดจุดประสงค์ของการพัฒนาคู่มือเกี่ยวกับห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง Hybrid Learning ศึกษาเอกสารตำรา งานวิจัย เพื่อกำหนดประเด็นการพัฒนาคู่มือเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

- สร้างคู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงและนำเสนอให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเห็นชอบ

- นำรูปแบบคู่มือการแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง (ฉบับร่าง) เสนอผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบความสอดคล้องของแนวคิด นวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
- นำผลการฝึกอบรมมาวิเคราะห์ประสิทธิภาพของคู่มือแล้วจัดทำคู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงเป็นฉบับจริง
- ประกาศรับสมัครนิสิตเข้ารับการอบรมการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 50 คน
- การพัฒนาคู่มือเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 1 ชุด เพื่อสร้างความเข้าใจและตระหนักต่อการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- ให้ความรู้แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นซึ่งเป็นตัวแทนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 50 คน เกี่ยวกับการแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยการอบรมให้ความรู้ตามคู่มือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และทำการประเมินความรู้จากการทำการทดสอบความรู้เกี่ยวกับแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง หลังเข้าร่วมกิจกรรมครั้งที่ 1
- ดำเนินการชี้แจงข้อบกพร่องจากการฝึกปฏิบัติและพัฒนาปรับปรุงข้อบกพร่องให้แก่ นิสิตกลุ่มตัวอย่าง
- การส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 3 พื้นที่ โดยความร่วมมือกับผู้อำนวยการโรงเรียน ซึ่งเป็นการพัฒนามาตรการและกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- การเสริมสร้างเครือข่ายการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยเป็นความร่วมมือของผู้บริหาร คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ผู้บริหารโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3
- วิเคราะห์องค์ความรู้ กระบวนการ และผลลัพธ์ของการกระบวนการพัฒนาชุดความรู้ และกระบวนการสร้างการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลและการปฏิบัติการศึกษามีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

1) การศึกษาจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง พร้อมการค้นหา มหาวิทยาลัยต้นแบบที่ดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 5 พื้นที่ตามที่กำหนดไว้

2) ทำหนังสือเพื่อนำลงไปขอความร่วมมือในพื้นที่หรือองค์กรที่ศึกษา

3) นำข้อมูลมาสังเคราะห์เป็นชุดความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4) การสัมภาษณ์และการประชุมกลุ่มย่อย (Focus Group) ร่วมกับผู้ให้ข้อมูลสำคัญ เพื่อศึกษาเกี่ยวกับสร้างองค์ความรู้ กิจกรรม และแนวการปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

5) กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการในพื้นที่ โดยมีเชิญคัดเลือกผู้แทนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 จำนวน 50 คน เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ

6) การพัฒนาโครงการและกิจกรรมด้านการเสริมสร้างองค์ความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

7) การสังเกตพฤติกรรม ซึ่งเป็นการสังเกตพฤติกรรมและการเรียนรู้ของนิสิตผู้ที่เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติและฝ่ายต่าง ๆ เพื่อหาแนวทางการสร้างและการใช้องค์ความรู้และกระบวนการปฏิบัติเพื่อการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

8) สนับสนุนให้เกิดการถ่ายทอดและส่งต่อองค์ความรู้เผยแพร่ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง รวมทั้งการสัมมนาการประชุมเชิงปฏิบัติการ ตลอดจนผลักดันการใช้องค์ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงให้เป็นบทเรียนและแนวทางการทำงานของมหาวิทยาลัยต้นแบบ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เพื่อให้การปฏิรูปกิจกรรมการเรียนการสอนมีการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

9) การประสานเครือข่ายเพื่อร่วมสนับสนุนกิจกรรมการให้ความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เช่น ชมรม

English Club ของนิสิตเอกการสอนภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ชมรมค่ายภาษาอังกฤษ โรงเรียนวังน้อย (พนมยงค์วิทยา) เป็นต้น

10) การสรุปบทเรียนและการวิเคราะห์ผลการอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อพัฒนาเป็นชุดความรู้และกระบวนการพัฒนาทักษะการใช้ภาษา เพื่อพัฒนาเป็นรูปแบบ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ในจัดเก็บข้อมูลในเชิงคุณภาพกิจกรรมก่อนและหลัง โดย จัดเตรียมเครื่องมือตามทดสอบกับประชาชนที่เข้ากิจกรรมจำนวน 50 คนทั้งก่อนและหลังจากการสังเกตการณ์ โดยดำเนินการแจกและรับกลับคืนด้วยตนเอง ตรวจสอบความสมบูรณ์ครบถ้วน แล้วจึงนำไปวิเคราะห์ข้อมูล โดยผู้วิจัยมีการวางแผน Timeline ในการปฏิบัติการวิจัย “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ตารางที่ 3.1 แสดงแผนในการดำเนินการวิจัย

ปีงบประมาณ	กิจกรรม	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	ร้อยละของ กิจกรรมใน ปีงบประมาณ
ปีที่ 1-2567	ขั้นวางแผน 1) ประชุมคณะผู้วิจัย วางแผนการเก็บข้อมูลภาคสนาม จัดทำแบบ สัมภาษณ์ แบบบันทึกข้อมูลและติดต่อประสานงานกับผู้ให้ข้อมูลสำคัญ	✓	✓											5
ปีที่ 1-2567	2) ทบทวนองค์ความรู้เดิมจากเอกสารโบราณ หนังสือ และงานวิจัย เกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	✓	✓											5
ปีที่ 1-2567	ขั้นปฏิบัติการ 1) ศึกษาเอกสารและสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบ การเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร		✓	✓										5
ปีที่ 1-2567	2) เก็บข้อมูลการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เสมือนจริง			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			25
ปีที่ 1-2567	3) การสนทนากลุ่ม เพื่อตรวจสอบข้อมูลภาคสนาม และดำเนินการ วางแผนในการจัดกิจกรรม			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			25
ปีที่ 1-2567	ขั้นสังเกต ติดตาม และประเมินผลการขับเคลื่อนกิจกรรมฯ 1) ประชุมคณะผู้วิจัย และเครือข่ายนักวิจัยเพื่อสรุปและประเมินผล โครงการวิจัย 2) ประเมินผลจากการสังเกตการณ์ของนักวิจัย และผู้ร่วมวิจัย			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			25
ปีที่ 1-2567	ขั้นสะท้อนผลการปฏิบัติการ โดยการการจัดเวทีเพื่อคืนข้อมูลและถอด บทเรียนการทำงาน เพื่อนำไปสรุปผลการวิจัย										✓	✓	✓	10

3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล คณะผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการเก็บข้อมูลด้วยตนเองให้ครอบคลุมวัตถุประสงค์การวิจัย โดยวิธีการดังต่อไปนี้

3.5.1. เชิงคุณภาพ

คณะผู้วิจัยจึงดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1) วิเคราะห์แนวคิด ความหมาย ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงและการสร้างกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

2) วิเคราะห์การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง การสร้างและการใช้องค์ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการสร้าง กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ที่ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนากิจกรรมและพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงในพื้นที่

3) วิเคราะห์มาตรการ รูปแบบ การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และวิธีการสร้างองค์ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการสร้างกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4) นำผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ มาวิเคราะห์ปัจจัยข้อมูลพื้นฐานกับระดับการปฏิบัติที่มีต่อการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง การสร้างองค์ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการสร้างกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เพื่อเป็นแนวทางการเสริมสร้างรูปแบบพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3.5.2 เชิงปฏิบัติการ

การวิเคราะห์ข้อมูลในเชิงกิจกรรม โดยคณะผู้วิจัยได้กำหนด การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ด้วยวิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (Content analysis) จากผลของกิจกรรม และรูปแบบการฝึกอบรม โดยคณะผู้วิจัยมีการเก็บข้อมูลแบบมีส่วนร่วมกับกิจกรรม (Participation) ด้วยวิธีการเก็บรวบรวมคือ จากแบบสังเกตการณ์ เนื้อหาของกิจกรรม และสรุปผลของกิจกรรม เพื่อสังเกตการณ์ความแตกต่างระหว่างก่อนเข้ากิจกรรมและหลังเข้ากิจกรรม โดยการมุ่งเน้นการวิเคราะห์ประเมินกิจกรรมก่อนและหลังการพัฒนาศักยภาพและการอบรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 ที่กำลังศึกษาอยู่เกี่ยวกับกระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยเน้นความรู้ กระบวนการ และผลลัพธ์

3.5.3 การสะท้อนคิด และการคืนข้อมูล

การสะท้อนคิด และการคืนข้อมูล เป็นกระบวนการ ผลลัพธ์และผลกระทบ ไม่ว่าจะเป็นปัญหา อุปสรรค และความสำเร็จ โดยการสนทนากลุ่ม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน การ สัมภาษณ์เชิงลึก และการสังเกตพฤติกรรม ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการสะท้อนคิดเหล่านั้นมาวิเคราะห์เนื้อหา เกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ดังนั้นผลที่ได้จึงมีการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ เช่น การพรรณนาข้อมูล แผนภาพ ตาราง ผังความคิด หลังจากที่ได้ร่วมกิจกรรมและเก็บร่วมเสร็จสิ้นลง มีการดำเนินการ ดังนี้

1) ใช้แบบการใช้ข้อมูลเชิงเอกสารเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เพื่อสร้างกิจกรรมขึ้น โดยนำผลที่ได้จะนำเสนอในรูปแบบตาราง แผนภาพ

2) สัมภาษณ์เชิงลึก (in-depth interview) เกี่ยวกับ “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” รวมทั้งสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้เกี่ยวข้อง ได้นำข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์นี้มาวิเคราะห์เนื้อหาถึงผลของกระบวนการที่เกิด ขึ้นกับการเกี่ยวกับ “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” หรือไม่ โดยใช้การ พรรณนาข้อมูล ควบคู่ไปกับการอ้างอิงคำพูดที่น่าสนใจหรือทำในรูปของตารางที่สะท้อนคำพูด สังเกตพฤติกรรม โดยทำการวิเคราะห์ว่าพฤติกรรมมีการเปลี่ยนแปลง ไปหรือไม่ อย่างไร ซึ่งผู้วิจัยใช้การพรรณนาข้อมูลที่ได้จากการสังเกตพฤติกรรมต่าง ๆ ที่ได้แสดงออกมา และเสริมข้อมูลเชิงคุณภาพด้วยวิธีการการประชุมกลุ่มเฉพาะ (Focus Group) เพื่อให้ข้อมูลออกมามีความชัดเจนมากขึ้น

3) การคืนข้อมูล เป็นการคืนข้อมูลให้กับผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการวิจัย เพื่อ เป็นการตรวจสอบความเที่ยงตรงของผลการวิจัย เป็นการตรวจสอบข้อมูลครั้งสุดท้ายและจัดทำรายงานผลการวิจัยให้สมบูรณ์ต่อไป ซึ่งผู้วิจัยได้นำข้อมูลจากการสนทนากลุ่มครั้งนี้มาวิเคราะห์ความเที่ยงตรงของผลการวิจัย โดยจะมีการ ใช้ผังความคิดช่วยในการนำเสนอผลการวิจัยควบคู่ไปกับการพรรณนาผลการวิจัย

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยเรื่อง “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เพื่อออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และเพื่อเป็นแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เป็นวิธีวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Methodology Research) ประกอบด้วย การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) การประชุมกลุ่มเฉพาะ (Focus Group) และและการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) เพื่อประมวลผลความรู้สร้างกรอบแนวคิดการวิจัยและการเก็บข้อมูล โดยวิธีการดำเนินการวิจัยมีดังต่อไปนี้

- 4.1 การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- 4.2 การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- 4.3 แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง
- 4.4 องค์ความรู้เกี่ยวกับการวิจัย

4.1 การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4.1.1 บริบทเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

บริบทเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เป็นการนำเอารูปแบบวิธีการของห้องเรียนอัจฉริยะมาใช้ในการศึกษาและการจัดการเรียนการสอนยุคปัจจุบัน ดังนี้ (O'Driscoll, 2009)

1) เป็นการใช้ศักยภาพของเทคโนโลยีและการศึกษา (Technology and Education) การจัดการเรียนการสอนในยุคใหม่ได้เปลี่ยนแปลงรูปแบบและกระบวนทัศน์ไปอย่างมาก ตามสภาพบริบทแวดล้อม ซึ่งการเรียนในรูปแบบดั้งเดิมไม่อาจก้าวทันกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น จากอิทธิพลความก้าวหน้าแห่งโลกวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อการจัดการศึกษาโดยรวม ดังนั้นการปรับกลยุทธ์ทางการเรียนการสอนโดยใช้เทคโนโลยีรูปแบบต่าง ๆ จึงมีความสำคัญและจำเป็นในการนำมาปรับและประยุกต์ใช้ตามสภาพการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไปนั้น

2) เป็นการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ทางการเรียน (Learning Paradigm Shift) ความสำคัญในประเด็นดังกล่าวนี้จะเป็นการปรับรูปแบบมุมมองของการจัดการศึกษาจากวิธีการแบบเดิมหรือแบบบรรยายไปเป็นรูปแบบการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ เป็นการสร้างรูปแบบทางการเรียนสำหรับ

ผู้เรียนหรือสื่อการเรียนที่เหมาะสมกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ซึ่งการปรับเปลี่ยนเป็นห้องเรียนอัจฉริยะจะส่งผลต่อการปรับใช้ในรูปแบบการเรียนต่อไปนี้ เช่น

2.1) การเรียนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning: PBL)

2.2) การเรียนการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน (Peer Instruction)

2.3) การเรียนการสอนแบบโครงงาน (Project Based Instruction: PBI)

3) เพื่อจำแนกคัดกรองการใช้สื่อดิจิทัลระหว่างครูกับนักเรียน (Digital Divide between Educators and Students) ห้องเรียนอัจฉริยะจะถูกกำหนดบทบาทของการใช้สื่อของผู้ใช้ได้ชัดเจนสนองต่อทักษะความสามารถของผู้ใช้สื่อประเภทดิจิทัลที่มีอยู่ซึ่งมีความแตกต่างกันในบางครั้งความแตกต่างเชิงทักษะความรู้ของการใช้เทคโนโลยีระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนจะส่งผลต่อประสิทธิภาพของการเรียนการสอนตามไปด้วย จำเป็นอย่างยิ่งที่ห้องเรียนอัจฉริยะจะเป็นแหล่งในการฝึกฝนทักษะให้เกิดความชำนาญในการใช้สื่อเทคโนโลยีไปด้วยในคราวเดียวกัน เพื่อให้เกิดบรรยากาศทางการเรียนรู้แบบ Edutainment ซึ่งมีลักษณะของการเรียนแบบผ่อนคลายไม่เคร่งเครียดมากเกินไป

4) เป็นการใช้เทคโนโลยีในชั้นเรียนเชิงปฏิสัมพันธ์ (Interactive Classroom Technologies) การจัดสร้างห้องเรียนอัจฉริยะเพื่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ทางการเรียนรู้ เป็นมิติสำคัญที่จะต้องสร้างให้เกิดขึ้นโดยอิทธิพลของสื่อเทคโนโลยีซึ่งอาจประกอบไปด้วยสื่อหลักที่สำคัญ เช่น

4.1) การใช้กระดานไฟฟ้าแบบปฏิสัมพันธ์ (Interactive Whiteboard) กระดานไฟฟ้าเชิงปฏิสัมพันธ์หรือ Interactive Whiteboard เป็นการใช้เทคโนโลยีเพื่อการนำเสนอเนื้อหาสาระเหมือนกับการใช้สื่อเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ทั่ว ๆ ไป ซึ่งหน้าจอของกระดานไฟฟ้างอแบบนี้จะเป็นระบบหน้าจอที่ไวต่อการสัมผัส (Touch Sensitive)

4.2) ระบบตอบสนองเชิงปฏิสัมพันธ์ (Interactive Response Systems) หรือเรียกระบบนี้ว่า Voting Systems ซึ่งสนองตอบการลงมติรับรองผลของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ มักใช้ร่วมกับโทรศัพท์แบบพกพา (Mobile Phones) รวมทั้งการส่งผ่านรหัสข้อความบนมือถือที่เรียกว่า SMS เหล่านี้เป็นต้น สภาพการณ์ดังกล่าวจะเป็นลักษณะของการเรียนแบบเพื่อนช่วยเพื่อนซึ่งผู้เรียนจะร่วมกันเรียนรู้ในเนื้อหาสาระที่กำหนด

4.3) ระบบการจัดเก็บข้อมูลนำเสนอ (Captures Systems) เป็นห้องเรียนเทคโนโลยีที่สร้างหรือจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศเพื่อการนำเสนอในการจัดการเรียนการสอนทั้งในรูปแบบของสื่อภาพและเสียงเหล่านี้ เป็นต้น

4.4) เป็นห้องเรียนเพื่อการใช้เทคโนโลยีแบบปฏิสัมพันธ์ (Interactive Classroom Technologies) เป็นห้องเรียนที่นำเสนอสื่อสำหรับช่วยเสริมหรือสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีความแตกต่างกัน เช่น การเรียนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน หรือการเรียนแบบยึดปัญหาเป็นฐาน เป็นต้น

แนวนโยบายเป้าหมาย จุดประสงค์และสภาพเชิงบริบทขององค์การ ในที่นี้ขอนำเสนอตัวอย่างรูปแบบของโครงการจัดทำห้องเรียนอัจฉริยะที่ได้มีการทดลองคิดค้นขึ้นมาในหลากหลายลักษณะที่น่าสนใจดังต่อไปนี้ (O'Driscoll , 2009)

1) Classroom 2000 หรือ e-Class เป็นห้องเรียนที่ถูกออกแบบมาใช้ในยุค 2000 เพื่อใช้เป็นแหล่งรวบรวมสื่อประเภทภาพและสื่อประเภทเสียง รวมทั้งการนำเสนอสื่อเพื่อใช้ประกอบการบรรยายและการสอน ส่วนใหญ่จะอยู่ในชุดสื่อผสม (Multimedia)

2) โครงการ NIST (National Institute of Standards and Technology Smart Space Project) เป็นห้องสำหรับใช้ในการจัดประชุมและการพบปะแลกเปลี่ยนข้อมูล โดยการสร้างระบบการมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร และสังเกตพฤติกรรมจากการใช้เทคโนโลยีโดยใช้การถ่ายภาพและการบันทึกเสียง ทั้งนี้โดยการส่งผ่านข้อมูลไปสู่ห้องเรียนอื่น ๆ เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

3) โครงการศึกษาทางไกลของห้องเรียนอัจฉริยะเมืองชิงหวา (Tsinghua Smart Classroom for Tele-Education) เป็นโครงการของมหาวิทยาลัย China University of Tsinghua ที่จัดการเรียนการสอนระบบทางไกล จุดเน้นเป็นรูปแบบการเรียนการสอนผ่านระบบการถ่ายภาพและการบรรยายหรือการนำเสนอผลงานของผู้สอนเพื่อเชื่อมโยงเนื้อหาสาระไปสู่ผู้เรียนแหล่งอื่น ๆ

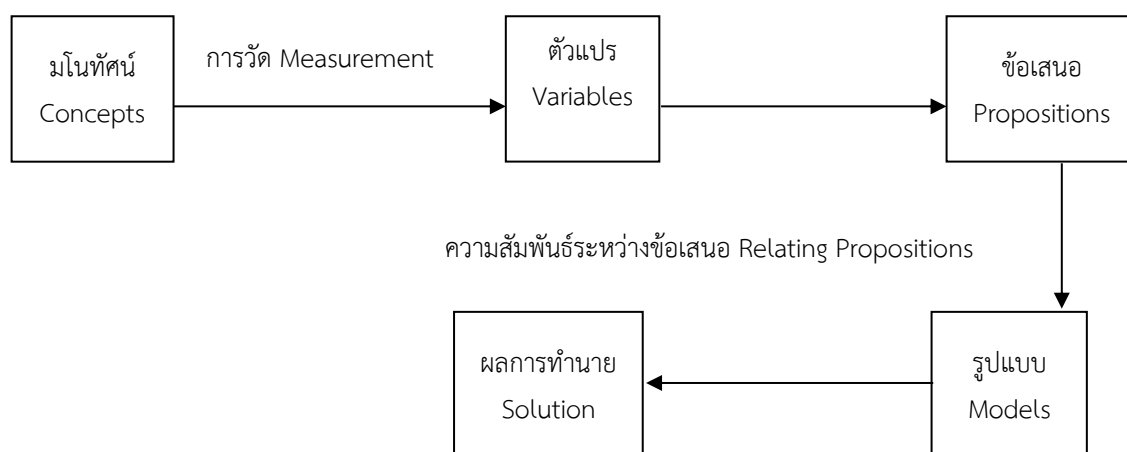
โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดการเรียนการสอนรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ทุกสาขาอาชีพก็ต้องใช้การสื่อสารในการปฏิบัติงาน การทำธุรกิจต่าง ๆ เมื่อสังคมมีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาเจริญขึ้นตลอดเวลา การพัฒนาทางสังคมจะดำเนินไปพร้อม ๆ กับการพัฒนาการสื่อสาร นอกจากนี้กระบวนการสื่อสารยังก่อให้เกิดใกล้ชิดและมิตรไมตรีต่อกันระหว่างบุคคลและสังคม ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างคนในสังคม¹ ช่วยสืบทอดวัฒนธรรมประเพณี สะท้อนให้เห็นภาพความเจริญรุ่งเรือง วิถีชีวิตของผู้คนช่วยดำรงสังคมให้อยู่ร่วมกันเป็นปกติสุขและอยู่ร่วมกันอย่างสันติ การสื่อสารยังเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาความเจริญก้าวหน้าทั้งตัวบุคคลและสังคม คุณธรรม จริยธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ฯลฯ จะเห็นได้ว่าการสื่อสารเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์และพัฒนาความเจริญก้าวหน้าในด้านต่าง ๆ ดังนั้นการพัฒนาและการส่งเสริมด้านการสื่อสารจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งโดยเฉพาะในโลกแห่งการสื่อสารแบบไร้พรมแดน²

การกำหนดมโนทัศน์เกี่ยวข้องสัมพันธ์กันอย่างเป็นระบบเพื่อชี้ให้เห็นชัดเจนว่ารูปแบบเสนออะไร เสนออย่างไร เพื่อให้ได้อะไร และสิ่งที่ได้นั้นอธิบายปรากฏการณ์อะไร และนำไปสู่ข้อค้นพบอะไรใหม่ ๆ ขั้นตอนการสร้างรูปแบบเขียนไว้ในรูปภาพที่ 4.1³

¹ วรพันธุ์ แยมหงษ์ปภา, การสื่อสารทางสังคมเพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ขององค์กรทางพระพุทธศาสนา, วารสารมหาจุฬาริชาการ, ปีที่ 6 ฉบับที่ ฉบับพิเศษ, (November, 2019): 182-200.

² จุฑาภรณ์ การพบ และฐิตินารถ ค่ายอด, การศึกษารูปแบบการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้ให้บริการคุณภาพการท่องเที่ยวจังหวัดสตูล, รายงานวิจัย, (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา, 2558), หน้า 10.

³ Keeve, P. J., Model and Model Building Educational Research Methodology and Measurement: An international Handbook, (Oxford: Pergamon Press, 1988), p. 172.

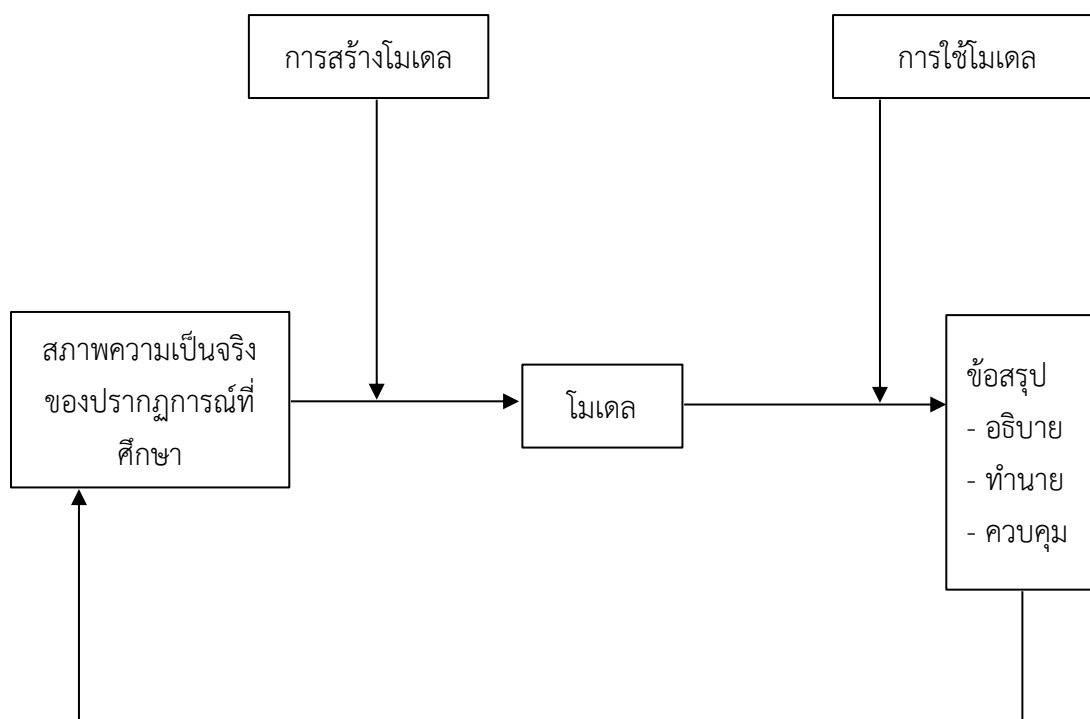


รูปภาพที่ 4.1 แสดงขั้นตอนการสร้างรูปแบบสร้างความสัมพันธ์

โดยรูปแบบที่จะนำไปใช้ให้ได้ประโยชน์สูงสุดนั้น ต้องประกอบด้วยลักษณะที่สำคัญ คือ มีความสัมพันธ์เชิงโครงสร้าง สามารถทำนายผลได้ สามารถขยายความผลทำนายได้กว้างขวางขึ้นและสามารถนำไปสู่แนวคิดใหม่ ๆ สำหรับการพัฒนาแบบนั้น คณะผู้วิจัยจะต้องศึกษาแนวคิดทฤษฎีในการสร้างรูปแบบนำเอาข้อมูลที่จัดเก็บมาวิเคราะห์และสังเคราะห์เพื่อกำหนดความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของรูปแบบกำหนดโครงสร้างและข้อเสนอของรูปแบบอย่างชัดเจนเพื่อนำไปสู่ผลสรุปเพื่ออธิบายปรากฏการณ์ที่มุ่งหวังของการวิจัยมีการทดสอบและปรับปรุงรูปแบบก่อนนำรูปแบบไปใช้งานจริงและมีการประเมินผลหลังจากการนำรูปแบบไปใช้งานจริง

มียากาวะ เสนอการสร้างโมเดลว่าเป็นการศึกษาปรากฏการณ์ทางธรรมชาติหรือสังคมเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เราอาจไม่ศึกษาปรากฏการณ์เรื่องนั้นโดยตรงก็ได้ แต่เราศึกษาโดยวิธีการสร้างโมเดล เพื่อหาข้อสรุปที่สามารถนำไปอธิบาย ทำนายหรือควบคุมปรากฏการณ์ที่ศึกษา⁴ ดังรูปภาพที่ 4.2

⁴ มียากาวะ ทาดาโอะ, เศรษฐมิตีเบื้องต้น, (กรุงเทพมหานคร: รู้แจ้ง, 2550), หน้า 3.



รูปภาพที่ 4.2 การศึกษาปรากฏการณ์โดยวิธีการสร้างโมเดล

โมเดลที่ใช้ศึกษาค้นคว้าปรากฏการณ์ทางสังคมต้องมีคุณสมบัติ 2 ประการ คือ ประการที่หนึ่งมีลักษณะสอดคล้องกับสภาพความเป็นจริงของปรากฏการณ์ของเรื่องที่ศึกษาและอีกประการหนึ่งสามารถนำไปใช้หาข้อสรุปเพื่อ อธิบาย ทำนายหรือควบคุมปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นได้อย่างถูกต้อง คุณสมบัติของโมเดลทั้ง 2 ประการนี้มีลักษณะขัดแย้งกันเองกล่าวคือ ถ้าเราสร้างโมเดลให้สอดคล้องกับสภาพความจริงของปรากฏการณ์มากเท่าใด โมเดลจะสลับซับซ้อนมากขึ้นทำให้การนำโมเดลไปใช้มีความยุ่งยากในทางตรงกันข้าม ถ้าเราเน้นความสะดวกในการนำเอาโมเดลไปใช้อธิบายปรากฏการณ์ ก็ต้องเขียนโมเดลให้ง่ายเข้าไว้ โมเดลก็ไม่ค่อยสอดคล้องกับสภาพความจริงของปรากฏการณ์ซึ่งทำให้การนำโมเดลไปใช้อธิบายทำนายหรือควบคุมปรากฏการณ์ได้จำกัด จุดมุ่งหมายที่สำคัญการสร้างโมเดลก็เพื่อทดสอบหรือตรวจสอบโมเดลนั้นด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์⁵

ดังนั้นโมเดลที่สร้างขึ้นจึงมีความชัดเจนและเหมาะสมกับวิธีการทดสอบโดยปกติแล้ว การวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์มักจะทดสอบโมเดลด้วยวิธีการทางสถิติ การสร้างโมเดลการเก็บรวบรวมข้อมูล และการทดสอบโมเดลเป็นกิจกรรมที่ต้องบูรณาการเข้าด้วยกัน เนื่องจากโครงสร้างของโมเดลจะเป็นตัวกำหนดวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล ข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้จะนำไปใช้ทดสอบโมเดล ผลของ

⁵ อ่างแล้ว, มียากาวะ ทาดาโอะ, เศรษฐมิติเบื้องต้น, หน้า 20.

การทดสอบโมเดลย่อมนำไปสู่การยอมรับหรือปฏิเสธโมเดลนั้น โดยมีหลักการอย่างกว้าง ๆ เพื่อกำกับการสร้างรูปแบบไว้ 4 ประการ คือ⁶

- 1) รูปแบบควรประกอบขึ้นด้วยความสัมพันธ์อย่างมีโครงสร้างของตัวแปรมากกว่าความสัมพันธ์เชิงเส้นตรงแบบธรรมดา อย่างไรก็ตามการเชื่อมโยงแบบเส้นตรงแบบธรรมดาทั่วไปนั้นก็มีประโยชน์โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการศึกษาวิจัยในช่วงต้นของการพัฒนารูปแบบ
- 2) รูปแบบควรใช้เป็นแนวทางในการพยากรณ์ผลที่จะเกิดขึ้นจากการใช้รูปแบบได้สามารถตรวจสอบได้โดยการสังเกตและหาข้อสนับสนุนด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์ได้
- 3) รูปแบบควรจะต้องระบุหรือชี้ให้เห็นถึงกลไกเชิงเหตุผลในเรื่องที่ศึกษาดังนั้น นอกจากจะเป็นเครื่องมือในการพยากรณ์ได้ควรใช้ในการอธิบายปรากฏการณ์ได้ด้วย
- 4) นอกจากคุณสมบัติต่าง ๆ ที่กล่าวมาแล้ว รูปแบบควรเป็นเครื่องมือในการสร้างโมเดลใหม่ และการสร้างความสัมพันธ์ของตัวแปรในลักษณะใหม่ ซึ่งเป็นการขยายองค์ความรู้ในเรื่องที่เราากำลังศึกษาด้วย

โดยภาษาอังกฤษยังมีความสำคัญและเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ ผู้ที่มีความรู้และมีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษจึงมีโอกาสนในการประกอบธุรกิจและเป็นที่ต้องการของสถานประกอบการ ส่งผลให้ผู้มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะทักษะการพูด มีโอกาสที่จะได้งานและก้าวหน้าในหน้าที่การงานเพิ่มมากขึ้น⁷

ความสามารถในการสื่อสารโดยการพูดเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้พูดจะต้องใช้ความสามารถทางด้านภาษาหลายด้านประกอบกัน เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจโดยจะต้องถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของผู้พูดออกมาเป็นคำพูดเพื่อให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจ ผู้พูดที่ดีจะต้องแสดงออกอย่างถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ต่าง ๆ มีความคล่องแคล่วในการพูดและการเลือกใช้คำพูดได้อย่างถูกต้อง การสื่อสารเป็นปัจจัยสำคัญในการดำรงชีวิตของมนุษย์ทุกเพศ ทุกวัย ไม่มีใครที่จะดำรงชีวิตได้โดยปราศจากการสื่อสาร ทุกสาขาอาชีพก็ต้องใช้การสื่อสารในการปฏิบัติงาน การทำธุรกิจต่าง ๆ โดยเฉพาะสังคมมนุษย์ที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาตลอดเวลา การพัฒนาทางสังคมจะดำเนินไปพร้อม ๆ กับการพัฒนาทางการสื่อสาร นอกจากนี้การสื่อสารยังก่อให้เกิดการประสานสัมพันธ์กันระหว่างบุคคลและสังคม ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างคนในสังคม ช่วยสืบทอดวัฒนธรรมประเพณี สะท้อนให้เห็นภาพความเจริญรุ่งเรือง วิถีชีวิตของผู้คนช่วยธำรงสังคมให้อยู่ร่วมกันเป็นปกติสุขและอยู่ร่วมกันอย่างสันติ การสื่อสารยังเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาความเจริญก้าวหน้าทั้งตัวบุคคลและสังคม คุณธรรม จริยธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ฯลฯ จะเห็นได้ว่าการสื่อสารเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของ

⁶ Keeve, P. J., *Model and Model Building Educational Research Methodology and Measurement: An international Handbook*, (Oxford: Pergamon Press, 1988), p. 67.

⁷ สุริน ร่วมคำ และคณะ, *การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันโดยใช้บทบาทสมมติ*, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.lannapoly.ac.th/mis/download.php?ResearchID=91> [15 สิงหาคม 2562].

มนุษย์และพัฒนาความเจริญก้าวหน้าในด้านต่าง ๆ ดังนั้นการพัฒนาและการส่งเสริมด้านการสื่อสารจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งโดยเฉพาะในโลกแห่งการสื่อสารแบบไร้พรมแดน⁸

การที่จะพัฒนาภาษาอังกฤษเพื่อบัณฑิตสามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้ในยุคปัจจุบันก็ต้องอาศัยหลักการในการช่วยเสริมแรง สร้างแรงกระตุ้น และผลักดันให้บัณฑิตเกิดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ และเกิดการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ดังนี้

1. การสร้างแรงจูงใจ (Motivation) เป็นแรงที่กระตุ้นให้บัณฑิตแสดงพฤติกรรมไปสู่เป้าหมาย แรงจูงใจเป็นกุญแจสำคัญของความสำเร็จในการเรียนรู้ และครูอาจารย์ที่สามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนมีแรงจูงใจในการเรียนรู้ก็เท่ากับประสบความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ไปแล้วครึ่งหนึ่ง การจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงควรเริ่มด้วยการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้กับผู้เรียน ซึ่งทำได้โดยการแสดงให้เห็นประโยชน์ที่จะได้รับจากการเป็นผู้มีทักษะภาษาอังกฤษ และการช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนสามารถตั้งเป้าหมายในการเรียนที่เหมาะสมกับตนเอง ดังนั้นแรงจูงใจมีอยู่ด้วย 2 ประเภท คือ 1) แรงจูงใจภายใน (Intrinsic Motivation) เป็นสิ่งกระตุ้นหรือผลักดันมาจากภายในตัวบุคคล ซึ่งอาจจะเป็นเจตคติหรือทัศนคติความคิด ความสนใจ การเห็นคุณค่าหรือความต้องการอยากรู้อยากเห็นในสิ่งต่าง ๆ เป็นสภาวะที่บุคคลต้องการแสดงการกระทำ หรือแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง เพื่อให้ตนเองมีความรู้สึกว่า ตนมีความสามารถมีศักยภาพ โดยไม่ได้เกิดจากสิ่งเร้าภายนอก เช่น ต้องการเรียนรู้เพราะต้องการรู้และเข้าใจในสิ่งนั้น หรือต้องการทำงานที่ยาก เพราะรู้สึกว่าเป็นสิ่งท้าทาย หรือความต้องการไปท่องเที่ยวต่างแดน เพราะต้องการสนุกสนาน และทำให้มีโลกทัศน์ที่กว้างไกลขึ้น และ 2) แรงจูงใจภายนอก (Extrinsic Motivation) เป็นสภาวะที่บุคคลได้รับการกระตุ้นจากสิ่งเร้าภายนอก จนเกิดพฤติกรรมที่นำไปสู่เป้าหมาย เช่น เงิน ปริญญาบัตร รางวัลเกียรติยศ ชื่อเสียง ความก้าวหน้า คำชมเชย การได้รับการยอมรับนับถือ และสภาพแวดล้อมอื่น ๆ เมื่อบุคคลเห็นเป้าหมายที่ต้องการ บุคคลนั้นก็จะถูกกระตุ้นหรือเร้าให้แสดงพฤติกรรมเพื่อมุ่งสู่เป้าหมายนั้น มีผลการศึกษาจำนวนมากที่สนับสนุนว่า การสร้างแรงจูงใจทั้งภายในและภายนอกสามารถใช้เป็นตัวกำหนดความสำเร็จการเรียนการสอนภาษาอังกฤษได้⁹

2. การสร้างเจตคติเชิงบวก (Positive Attitude) มีผลการวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศเป็นจำนวนมากที่แสดงว่า "เจตคติ (Attitude)" มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้ทุกวิชาของผู้เรียนในทุกระดับการศึกษา ผู้ที่มีเจตคติเชิงบวก (Positive Attitude) ต่อวิชาที่ศึกษาและต่อครูอาจารย์ที่สอน เช่น ชื่นชอบวิชา ชื่นชอบการเรียน ชื่นชอบครูอาจารย์ผู้สอน จะมีโอกาสเรียนรู้ได้ดีกว่าผู้ที่มีเจตคติเชิงลบ (Negative Attitude) เช่น ไม่ชื่นชอบวิชา ไม่ชื่นชอบเรียน และไม่ชื่นชอบครูอาจารย์ผู้สอน ผู้เรียนส่วนใหญ่จะมีประสบการณ์ที่ทำให้มีเจตคติที่ไม่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ด้วยเหตุผลเรียนแล้วไม่เข้าใจ เรียนแล้วไม่สนุก ทำข้อสอบไม่ได้ ผลการเรียนไม่ดี วิธีการสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนทำได้โดยการ

⁸ จุฑาภรณ์ ภารพ และฐิตินารถ ค่ายอด, การศึกษารูปแบบการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้ให้บริการคุณภาพการท่องเที่ยวจังหวัดสตูล, *รายงานวิจัย*, (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา, 2558), หน้า 10.

⁹ เรื่องเดียวกัน, หน้า 98.

ทำให้การเรียนรู้สนุกสนาน บทเรียนมีความหมายคือสัมพันธ์กับชีวิตจริงของผู้เรียน และให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการปฏิบัติกิจกรรมแบบตื่นตัว (Active Learning) ดังนั้นได้มีนักวิชาการ R.M. Gagne ได้กล่าวถึงเจตคติว่า เจตคติ เป็นสภาวะทางจิตใจซึ่งเป็นคุณลักษณะภายในของบุคคล ซึ่งมีอิทธิพลต่อการเลือกแนวทางการแสดงออกเป็นพฤติกรรมของแต่ละบุคคล มีองค์ประกอบ 3 ส่วนดังนี้ 1) องค์ประกอบด้านจิตใจ (Affective Component) ซึ่งเป็นความรู้สึกในทางบวกหรือลบต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง 2) องค์ประกอบทางด้านพฤติกรรม (Behavioral Component) ซึ่งเป็นลักษณะอาการที่บุคคลแสดงออกอันเป็นผลเนื่องมาจากความรู้และความรู้สึกต่อสิ่งนั้น 3) องค์ประกอบทางด้านปัญญา (Cognitive Component) ซึ่งเป็นความรู้ที่ครอบคลุมทักษะทางสติปัญญา สารสนเทศจากถ้อยคำรวมทั้งความรู้เกี่ยวกับการคาดหวังทางสังคมผลตอบแทนที่จะได้รับ และผลที่ตามมาจากการกระทำที่แสดงออก¹⁰

3. การเพิ่มความรู้และพัฒนาทักษะ (More Knowledge and More Skills) เป็นการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษให้ครอบคลุม ให้ผู้เรียนสามารถใช้ได้ ใช้ถูก ใช้เป็น และใช้อย่างคล่องแคล่ว กระตุ้นให้ผู้เรียนเรียนรู้ภาษาอังกฤษจากแหล่งเรียนรู้หลากหลายรอบตัว ในการวิจัยเพื่อพัฒนาสมรรถภาพด้านภาษาอังกฤษของผู้เรียน เพื่อกระตุ้นและเกิดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษจากแหล่งเรียนรู้รอบตัว เช่น เจ้าของภาษา ป้ายต่าง ๆ กล่องผลิตภัณฑ์ รายการโทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสารแบบฟอร์ม และ เอกสารของหน่วยงาน สถานประกอบการต่าง ๆ จัดทำขึ้น และการสืบค้นใน Internet ที่เป็นภาษาอังกฤษ¹¹

4. การสร้างความมั่นใจ (Confidence) ถือว่าเป็นอีกข้อหนึ่งที่สำคัญที่ทำให้บัณฑิตกล้าพูด กล้าแสดงออกทางด้านภาษาอังกฤษ โดยให้บัณฑิตได้มีโอกาสฝึกภาษาอังกฤษใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริง (Real Life Situations) คือ สร้างกิจกรรมพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ โดยการออกไปสัมภาษณ์พูดคุยกับชาวต่างประเทศ (Foreigners) ตามสถานที่สำคัญต่าง ๆ ที่มีชาวต่างชาติมาท่องเที่ยว และฝึกพูดภาษาอังกฤษในชั้นเรียนบ่อย ๆ เพื่อเป็นการสร้างความมั่นใจและความเคยชินเมื่อมีโอกาสได้ได้แสดงหรือสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยฝึกสร้างความมั่นใจหรือความกล้าในการใช้ภาษาอังกฤษ ดังนี้ 1) มองรอบตัวเราเองเพื่อหาไอดอลหรือคนต้นแบบสักคนที่ตัวเราเองอยากจะเป็นเหมือนเขา เรียนรู้ลักษณะของเขา แล้วมองตัวเราเองแล้วให้สมมติว่าเราเป็นเหมือนไอดอลหรือต้นแบบคนนั้น ตัวเรารู้สึกอย่างไร มองตัวเราเองแบบใดถ้าเราเป็นไอดอลหรือต้นแบบคนนั้น ตัวเราเองไม่มีวันทำตัวเปลี่ยนไปจากภาพลักษณ์ที่ตัวเราเองคิดว่าตัวเราเองเป็น ถ้าเราคิดว่าตัวเราเองไม่สำคัญ เราก็จะทำตัวเราเองไม่สำคัญ แต่ถ้าตัวเราเองมองตัวเราเองเป็นดังเช่น สิ่งโต แม้ว่าตัวเราเองจะเป็นดังเช่นหนู ไม่ว่าเราจะไปไหนแห่งหนใด ใคร ๆ ก็คงมองว่าตัวเราเป็นดังเช่นสิ่งโต 2) พิจารณาจุดบกพร่องของตัวเอง ยอมรับ

¹⁰ พรพิมล รียาย และธนากร ขำศร, “การพัฒนาทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย”, รายงานวิจัย, (กองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่, 2552), หน้า 13.

¹¹ British Council, วิธีที่ช่วยพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษให้มีสำเนียงคล้ายเจ้าของภาษามากที่สุด, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://www.britishcouncil.or.th/english/tips/how-to-improveyour-englishpronunciation-to-talk-like-a-native> [25 สิงหาคม 2562].

ข้อบกพร่อง แล้วหาวิธีพัฒนาตัวเอง ความมั่นใจ คือการยอมรับข้อบกพร่องของตัวเอง ถ้าเป็นเรื่องการพูดหรือสื่อสารภาษาอังกฤษให้แสวงหาแหล่งเรียนรู้หรือแหล่งพัฒนาการเรียนภาษาที่ทำให้ตัวเองพัฒนาหรือเก่งขึ้น 3) ไม่เปรียบเทียบกับคนที่เก่งกว่าตัวเอง คิดเสมอว่า ไม่มีใครเก่งกว่าใคร และไม่มีใครเก่งมาตั้งแต่เกิด แต่ละคนมีประสบการณ์ต่าง ๆ กัน พิจารณองค์ประกอบว่าคนเหล่านั้นหรือคนเหล่านั้นเก่งภาษาอังกฤษเพราะอะไร พวกเขาต้องฝึกฝนและเรียนรู้มากเท่าไรถึงได้เก่งแบบนี้ เราจะเห็นแต่ความสำเร็จของเขา แต่ไม่เคยเห็นตอนที่พวกเขาทรมานต่อการฝึกฝนทักษะภาษาอังกฤษ คือ ให้คิดบวกเข้าไว้ 4) ไม่สนใจคนที่หัวเราะเยาะเย้ย หรือ ดุถูกเรา ให้คิดเสมอว่ายังมีคนหัวเราะและดุถูกเราจะเป็นการเพิ่มความมั่นใจให้กับตัวเองเก็บคำหัวเราะ และคำดุถูกเป็นแรงบันดาลใจแล้วพัฒนาทักษะอย่างต่อเนื่อง เมื่อถึงเวลาจากคำดุถูกจะกลับกลายเป็นคำชม 5) ตั้งเป้าหมายไว้ในใจ ด้วยเหตุผลไม่ว่าอะไรหรือใครจะหยุดเราไม่ได้ จะมุ่งมั่นและพัฒนาทักษะด้านภาษาให้ได้ เมื่อไหร่ที่ตัวเองทำสำเร็จพวกเขาเหล่านั้นจะแปลกใจและจะสอบถามเราว่าทำอย่างไรถึงพัฒนาภาษาอังกฤษและมีความมั่นใจในตัวเองได้¹²

5. แบบการเรียนรู้ (Learning Style) อาจจะเหมือน หรือ ต่างจากคนอื่น แบบการเรียนรู้เป็นวิธีการเรียนรู้ที่ผู้เรียนแต่ละคนชอบใช้และจะเรียนรู้ได้ดีด้วยวิธีการเรียนรู้ในแบบนั้น ๆ ครู อาจารย์ควรศึกษาแบบการเรียนรู้ของบัณฑิตและหาวิธีการให้แต่บัณฑิตได้เรียนรู้ในแบบของตน เพื่อให้การเรียนรู้เป็นเรื่องง่ายและได้ผลมากขึ้น ทฤษฎีที่กล่าวถึงแบบการเรียนรู้มีอยู่หลายทฤษฎี แต่ทฤษฎีที่เป็นที่ยอมรับร่วมกันว่าเป็นทฤษฎีพื้นฐานและนิยมใช้ในการเรียนภาษา คือ ทฤษฎีที่แบ่งผู้เรียนเป็น 3 ประเภท ซึ่ง Haynes (2009 : Online) ได้อธิบายว่า "Auditory Learners" คือ ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการฟัง และสามารถจำสิ่งที่ฟังได้ ผู้เรียนประเภทนี้จะสนุกกับการพูดคุย สัมภาษณ์ การอ่านออกเสียง กิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนกลุ่มนี้ ได้แก่ : interviewing, debating, participating on a panel, giving oral reports, participating in oral discussions of written material "Visual learners" คือ ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการดู และสามารถจำสิ่งที่ได้ดูได้ ผู้เรียนประเภทนี้จะชอบการอ่านในใจ และการสังเกต กิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนกลุ่มนี้ ได้แก่ : computer graphics, maps, graphs, charts, cartoons, posters, diagrams, graphic organizers and text with a lot of pictures และ "Tactile Learners" คือ ผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีจากการสัมผัส พวกเขาจะเข้าใจในสิ่งที่ตนได้ลงมือเขียน และเรียนรู้ได้ดีจากการลงมือทำกิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนกลุ่มนี้ ได้แก่ : drawing, playing board game, making dioramas, making models, following instructions to make something การสอนอ่านกับผู้เรียนกลุ่มนี้เหมาะที่จะใช้ "The Language Experience Approach (LEA)" และ "The Whole Language Approaches".¹³

¹² FMCP ENGLISH, การสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษ 5 วิธี, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://www.fmcpenGLISH.com> [25 สิงหาคม 2562].

¹³ วิไล แผลงศรี, แนวทางการพัฒนาการเรียนรู้อังกฤษของผู้เรียน : เกาให้ถูกที่คัน, [ออนไลน์], แหล่งที่มา : <https://www.gotoknow.org/posts/457133> [25 สิงหาคม 2562].

สรุปบริบทเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า บริบทเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เน้นการเรียนการสอนควบคู่กับการวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์มุ่งทดสอบโมเดลด้วยการใช้สถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล และการทดสอบโมเดลโดยผสานรวมเพื่อให้โครงสร้างของโมเดลกำหนดการเก็บข้อมูลและทดสอบอย่างครอบคลุม ทั้งนี้หลักการที่ดีของโมเดลมี 4 ข้อ คือ 1) มีโครงสร้างของตัวแปรไม่ใช่แค่เส้นตรงธรรมดา 2) พยากรณ์ผลลัพธ์ได้ 3) อธิบายกลไกเหตุผลในสิ่งที่ศึกษา และ 4) เป็นเครื่องมือสร้างนวัตกรรมใหม่และขยายองค์ความรู้ โดยภาษาอังกฤษยังสำคัญในโลกธุรกิจ ทำให้ผู้มีทักษะภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะการพูด มีโอกาสทางการงานมากขึ้น

4.1.2 การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ผลการศึกษา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เป็นการนำข้อมูลเชิงคุณภาพจากการสัมภาษณ์ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1) การจัดการเรียนการสอนเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง



แผนภาพ 4.3 แสดงการวางแผนการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษระบบออนไลน์

การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ ผู้สอนต้องใช้เวลามากขึ้นในการเตรียมเนื้อหาให้ครอบคลุมและหลากหลาย ให้ตรงกับความต้องการและความถนัดของผู้เรียน ประกอบกับการจัดเตรียมการเรียนการสอนเพื่อให้สอดคล้องกับกิจกรรมสื่อออนไลน์ ทำให้ใกล้เคียงกับการเรียนการสอน

เสมือนจริงให้มากที่สุด¹⁴ อาจารย์ผู้สอน ต้องมีแนวทางในการตั้งคำถามสำหรับผู้เรียนอย่างมีชั้นเชิงและมีประสิทธิภาพ นำเสนอสื่อการเรียนการสอนที่น่าสนใจ ทำการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นในเชิงปฏิบัติเพื่อให้บรรยากาศ และการเรียนในห้องเรียนเสมือนจริงเต็มไปด้วยสิ่งที่มีประสิทธิภาพสูงสุด เหมาะสมกับตัวผู้เรียน และตัวผู้สอนด้วย¹⁵ การจัดการเรียนการสอนเรียนภาษาอังกฤษด้วยระบบออนไลน์เสมือนจริงนั้น ในฐานะที่เราเป็นผู้สอนในรายวิชาการเรียนภาษาอังกฤษ เราจะต้องคำนึงถึงการเข้าถึงเนื้อหา และผู้เรียนต้องมีส่วนร่วมในกิจกรรม เพื่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษของนักเรียน ดังนั้นผู้สอนจะต้องมีปรับตัวให้ทันกับยุคสมัยปัจจุบัน คอยเพิ่มเติมประสิทธิภาพในการสอนให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา¹⁶ การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในระบบออนไลน์สมัยนี้ ผู้สอนจะสอนผ่านระบบออนไลน์เสมือน ดังนั้นการสอนสำหรับผู้สอนในชั้นเรียน จะต้องเป็นรูปแบบการสอนแบบตัวต่อตัว หรือเป็นหลายบุคคล โดยผู้สอนเรียนรู้ในการใช้แพลตฟอร์ม ประกอบด้วย Zoom หรือ Microsoft Teams เพื่อให้การสอนออนไลน์มีประสิทธิภาพ ยืดหยุ่น ผู้เรียนสามารถเข้าร่วมได้จากทุกที่ เพื่อรักษาความเหมาะสมกับการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมในยุคปัจจุบัน เพื่อให้ผู้เรียนได้สนใจเรียนอย่างมีประสิทธิภาพ¹⁷ การจัดการเรียนการสอน ต้องยึดผู้เรียนเป็นหลัก การเรียนการสอนมีความยืดหยุ่น ผู้เรียนสามารถจัดการเวลาได้ดี สามารถทบทวนบทเรียนย้อนหลังได้จากการบันทึกชั้นเรียน แต่ปัญหาที่พบเห็นจากประสบการณ์ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ คือ ผู้เรียนไม่ได้รับการโต้ตอบหรือการสื่อสารที่เป็นธรรมชาติเท่ากับการเรียนในห้องเรียนจริง ทำให้การพูดหรือการสนทนาในชั้นเรียนออนไลน์รู้สึกอาจจะไม่ถูกจริต และยังมีข้อจำกัดในเรื่องของการแสดงความคิดเห็นในเชิงลึกด้วย¹⁸ ส่วนของการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์หรือเครื่องมือใหม่ๆ เป็นสิ่งที่เราต้องเรียนรู้ เพื่อศึกษาแอปที่ช่วยตรวจสอบและแนะนำการเขียนภาษาอังกฤษ และการใช้สื่อดิจิทัลมากขึ้นเพื่อดึงดูดนักเรียน อาจมีกิจกรรมเสริมทักษะภาษาอังกฤษด้วยลักษณะต่าง เช่น เกมการเรียนรู้ หรือใช้โซเชียลมีเดียเป็นช่องทางเพิ่มเติมในการฝึกทักษะการเขียนและการสื่อสาร ช่วยให้การสอนภาษาอังกฤษออนไลน์แสดงให้เห็นถึงข้อดี และความยืดหยุ่นในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด¹⁹ การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์สำหรับผู้สอนเป็นการมอบประสบการณ์ที่แตกต่างจากการสอนแบบเดิมๆ ให้กับผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการสามารถเข้าร่วมชั้นเรียน

¹⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

¹⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

¹⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

¹⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

¹⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2, 14 มีนาคม 2567

¹⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 3, 14 มีนาคม 2567

ได้จากทุกที่และดูวิดีโอที่บันทึกไว้ได้ ตลอดจนการจัดการทางเทคนิคและการปรับเปลี่ยนสำหรับทั้งครูและนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น²⁰ การสร้างการมีส่วนร่วมถือว่าเป็นกลยุทธ์อย่างหนึ่งในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์แบบเสมือนจริง เนื่องจากผู้สอนได้พบปัญหว่านักเรียนอาจรู้สึกเบื่อหรือไม่มีสมาธิขณะสอนออนไลน์ โดยเฉพาะการเรียนที่ต้องใช้เวลาอ่านหนังสือบนหน้าจอมากเกินไป ผู้สอนจึงมีการปรับเปลี่ยนให้ผู้เรียนและผู้สอนมีส่วนร่วมกัน เช่น การใช้เกมหรือกิจกรรมเชิงโต้ตอบ และเพื่อปรับกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายคุณควรฝึกการสนทนากลุ่ม การมีส่วนร่วมในการฝึก รวมถึงการแชร์หน้าจอเพื่ออธิบายเนื้อหาอย่างชัดเจน เหมาะสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษที่ต้องเน้นทักษะการฟังและการสนทนา²¹ การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในระบบออนไลน์ในยุคปัจจุบัน ผู้สอนต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะการฟังและการอ่านเป็นทุนเดิม จึงจะทำให้การเรียนภาษาอังกฤษในโลกเสมือนจริง เป็นไปตามที่ผู้เรียนต้องการ ผู้สอนในรายวิชาอาจมีการเสริมกิจกรรม เช่น การจัดกลุ่มสนทนาในห้องย่อยเพื่อฝึกทักษะการพูด การมอบหมายงานเขียนที่ต้องส่งกลับมามีความสม่ำเสมอ และการฝึกพูดภาษาอังกฤษกับเจ้าของภาษา อีกทั้งควรมีการสร้างบรรยากาศที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็นและสนทนาอย่างมีความมั่นใจ²² การเรียนการสอนออนไลน์เป็นสิ่งที่จำเป็นสำหรับผู้สอน ซึ่งมีบทบาทสำคัญให้การเรียนการสอนออนไลน์ได้รับความนิยมสำหรับผู้เรียนมากขึ้น ผู้สอนจำเป็นต้องมีการพัฒนาและปรับปรุงการสอน นำวิธีการใช้ปัญญาประดิษฐ์มาใช้ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ และแอปพลิเคชันเรียนรู้ภาษาอังกฤษในโลกเสมือนจริงอย่างง่าย ๆ เพื่อเพิ่มเติมที่ช่วยสร้างความสนุกและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน²³ ปัญหาที่ผู้สอนต้องเจอในการเรียนการสอน คือ การเชื่อมต่อที่มีปัญหาช้า การสอนออนไลน์ก็ทำให้การปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนกับครูลดลง การเข้าไม่ถึงเนื้อหาบางอย่างในการสอนภาษาอังกฤษที่มีข้อจำกัด อีกทั้งการสอนในห้องเรียนที่เราสามารถเห็นปฏิกิริยาหรือการตอบสนองของนักเรียนได้ทันที การสื่อสารออนไลน์อาจทำให้เราไม่สามารถประเมินได้ว่านักเรียนเข้าใจเนื้อหาหรือไม่ แค่นั้น โดยผู้สอนต้องมีการรับมืออยู่ตลอดเวลา และคอยแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นเพื่อให้การเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ²⁴ การเรียนการสอนภาษาอังกฤษในทางการเรียนออนไลน์ช่วยส่งเสริมทักษะต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น ทักษะการฟังและการอ่าน แต่ด้านนักเรียนสามารถทบทวนเนื้อหาหรือบันทึกวิดีโอได้ แต่ในด้านของทักษะการพูดและการเขียน นักเรียนยังต้องการอาจารย์สอนที่มีความชำนาญการควบคุม

²⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1, 14 มีนาคม 2567

²¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4, 14 มีนาคม 2567

²² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

²³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

²⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

กันไปเนื่องจากเป็นการแก้ปัญหาที่นักเรียนไม่มีความมั่นใจในการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์สามารถทำให้มีความมั่นใจมากขึ้น รวมถึงการพูดภาษาอังกฤษอย่างเป็นธรรมชาติด้วย²⁵ การสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงนั้น ตัวผู้สอนเองต้องรู้จักการสร้างโอกาสที่ดีในการเข้าถึงนักเรียน โดยใช้วิธีการในการสอนออนไลน์เพื่อช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นให้กับทั้งผู้สอนและผู้เรียนในสถานการณ์ที่ไม่สามารถเดินทางมาเรียน รวมถึงการสอนการเรียนรู้ทักษะการใช้แพลตฟอร์มใหม่ ๆ เพื่อใช้ให้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อให้ผู้เรียนได้เกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น²⁶ ปัญหาหลักที่ผู้สอนและผู้เรียนต่างเคยเจอ คือ การเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ที่อยู่ในพื้นที่ห่างไกลอาจประสบปัญหาในการเข้าร่วมชั้นเรียน เป็นสาเหตุที่การสร้างการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนเป็นเรื่องที่ยากลำบาก บางเหตุการณ์ในการเปิดกล้องของนิสิตบางครั้งมีปัญหาในบางพื้นที่ ข้อมูลซ้ำ และการสื่อสารขัดข้องบ้าง จึงไม่สามารถสนองงานได้เต็มที่²⁷ การปรับเนื้อหาและกิจกรรมให้เหมาะสมกับการเรียนออนไลน์ สามารถทำได้จากการสร้างกิจกรรมที่มีการโต้ตอบผ่าน Breakout Rooms สำหรับนักเรียนให้ได้ฝึกพูดในกลุ่มย่อย หรือการใช้การโต้ตอบผ่านแชท โพลสด ช่วงระหว่างการสอน เพื่อเช็คความเข้าใจเป็นระยะ ๆ ตลอดจนการเพิ่มความยืดหยุ่นในการส่งงานหรือกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมให้มากที่สุด²⁸ การสอนออนไลน์ทำให้นักเรียน ได้มีโอกาสพัฒนาทักษะการฟังและการอ่านได้ดีขึ้น รวมไปถึงการทบทวนเนื้อหาได้อย่างอิสระ รวมไปถึงทักษะการพูดและการเขียน บางครั้งผู้สอนอาจต้องมีความใส่ใจในรายละเอียดเพิ่มขึ้น เพื่อแก้ปัญหาการสื่อสารผ่านหน้าจอทำให้นักเรียนบางคนรู้สึกไม่มั่นใจในการพูด และทำให้นักเรียนสนทนากันราบรื่น เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และการใช้ภาษาในสถานการณ์จริงของนักเรียน²⁹ วิธีการผสมผสานระหว่างการสอนออนไลน์และการสอนในห้องเรียนจริงจะเห็นได้ว่าเป็นวิธีที่หลายคนนิยมใช้ และเหมาะสมที่สุด ในปัจจุบันยุคสมัยกว้างไกลการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์มีบทบาทสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงมีทั้งข้อดีและข้อเสีย ผู้สอนจึงต้องมีการปรับเนื้อหาและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของนักเรียนอยู่ตลอดเวลา มีความยืดหยุ่นและการเข้าถึงที่ข้อมูลที่สะดวกขึ้น³⁰

²⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

²⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 1, 20 มีนาคม 2567

²⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 3, 20 มีนาคม 2567

²⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 2, 20 มีนาคม 2567

²⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 4, 20 มีนาคม 2567

³⁰ การสนทนากลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ กลุ่มที่ 1, 2 พฤษภาคม 2567

สรุปการจัดการเรียนการสอนเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนและผู้สอนควรมีการสร้างการมีส่วนร่วมพร้อมกัน เพื่อคำนึงถึงความยืดหยุ่น และการเข้าถึงเนื้อหา ตลอดจนการเรียนการสอนควรมีสื่อที่น่าสนใจ และมีการปรับเปลี่ยนบทเรียนให้เข้ากับยุคสมัยในปัจจุบันเพื่อไม่ทำให้การเรียนในโลกเสมือนจริงนี้น่าเบื่อ อีกทั้งการใช้เทคโนโลยีที่เป็น AI หรือเครื่องมือใหม่ ๆ เช่น แอปพลิเคชันที่ช่วยในการตรวจสอบและแนะนำการเขียนภาษาอังกฤษ และการใช้สื่อดิจิทัลที่มากขึ้นในการสร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนด้วย

2) กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง



แผนภาพ 4.4 แสดงกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียน ผู้สอนควรให้ความสำคัญกับเหมาะสมกับการเรียนให้แตกต่างกับการสอนในห้องเรียน อาจมีการจัดกิจกรรมเสริมโดยใช้เครื่องมือออนไลน์ อาทิ เช่น Google Docs หรือ Padlet เพื่อให้นักเรียนทำงานร่วมกันแบบเรียลไทม์ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถแบ่งปันความคิดเห็นและทำงานไปพร้อมกันแม้ว่าจะไม่ได้อยู่ในที่เดียวกัน³¹ กระบวนการที่สำคัญของการเรียนการสอนคือ การกำหนดวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่ชัดเจนสำหรับผู้เรียน ไม่ว่าจะเป็นแนวทางต่างที่

³¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

นำไปสู่การพัฒนาผู้เรียน เช่น การพัฒนาทักษะการฟัง การอ่าน หรือการพูด แล้วจัดกิจกรรมสอดคล้องกับเป้าหมาย ใช้กระบวนการสอนที่หลากหลาย เช่น การสร้างวิดีโอการเรียนภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเป็นคลิปสั้นๆ เพื่อฝึกทักษะการฟัง หรือแบบฝึกหัดเขียนสำหรับผู้เรียนภาษาอังกฤษ โดยวางแผนพิจารณาจากเวลาที่จำกัดในการสอนออนไลน์ โดยเน้นการสอนให้ความกระชับ ไม่ยาวเกินไป และสลับด้วยกิจกรรมที่กระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วม³² การสร้างกระบวนการในการสอนสำหรับผู้สอนนั้น ผู้สอนควรใช้วิธีการสอนด้วยการใช้คำถามเชิงตอบโต้ทันทีผ่านแชทหรือโพลแบบสำรวจในชั้นเรียน เพื่อให้แน่ใจว่านักเรียนเข้าใจเนื้อหาที่สอนไปนั้น นักเรียนได้มีความเข้าใจหรือไม่ แล้วจึงมีการจัดกลุ่มให้ฝึกพูดผ่าน Breakout Rooms โดยแยกโหมดยในการตอบโต้ภาษาอังกฤษกันไป หรืออีกวิธีหนึ่ง คือ การให้นักเรียนส่งตรวจสอบความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อให้ผู้สอนได้ประเมินความเป็นไปได้ระหว่างเรียนว่านักเรียนที่เรียนว่าทักษะภาษาอังกฤษอยู่ในระดับไหน³³ ตามหลักแล้วกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ถือว่าค่อนข้างใหม่ และมีความท้าทายในกระบวนการโต้ตอบในชั้นเรียน ที่ผู้สอนต้องเครื่องมือดิจิทัลในการให้สามารถใช้การแชทเพื่อถามคำถาม หรือใช้ไมโครโฟนเพื่อพูดคุย โดยครูผู้สอนจะสังเกตปฏิกิริยาทางสีหน้าและอารมณ์ของนักเรียน โดยวิธีการคำถามผ่านแชทเพื่อประเมินความเข้าใจเพื่อนำไปสู่การประเมินผลในการเรียนออนไลน์ที่ทำงานเป็นขั้นตอน เพื่อเข้าสู่การประเมินทักษะต่าง ๆ เช่น การฟัง การอ่าน และการเขียนผ่าน Google Forms หรือแพลตฟอร์มอื่น ๆ ในการทดสอบแบบออนไลน์สั้น ๆ สำหรับการพูด โดยใช้วิธีให้นักเรียนส่งไฟล์เสียงหรือวิดีโอกับผู้สอนให้ ผู้สอนประเมินความสามารถว่า ผู้เรียนอยู่ในระดับไหน³⁴ ผู้สอนควรมีวิธีในการสร้างกระบวนการสอนภาษาอังกฤษที่เป็นรูปแบบ และก่อนการสอนต้องมีการบันทึกชั้นเรียนและอัปโหลดเนื้อหาไว้ให้นักเรียน เพื่อให้สามารถโหลดหรือมาดูย้อนหลังได้ รวมไปถึงกิจกรรมต้องมียืดหยุ่นพอสมควร และต้องให้นักเรียนได้มีส่วนในการแสดงความคิดเห็น เพื่อแสดงแรงบันดาลใจในการเรียน³⁵ ผู้สอนควรมีแนวทางในการสร้างกระบวนการจัดการเรียนการสอน ด้วยวิธีการวางแผนการสอนล่วงหน้า เลือกหัวข้อและทักษะที่ต้องพัฒนา เช่น ฟัง พูด อ่าน เขียน พร้อมด้วยเตรียมสื่อการเรียน เช่น วิดีโอ แบบฝึกหัด หรือเอกสาร PDF สำหรับนักเรียน เพื่อเป็นแนวทางในการการทบทวนบทเรียนที่ผ่านมา เพื่อนำไปสู่วางแผนและเตรียมสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมนักเรียน โดยการใช้เทคโนโลยีและกิจกรรมการเรียนภาษาอังกฤษเชิงโต้ตอบกับนักเรียนในการช่วยสร้าง

³² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

³³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

³⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

³⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2 14 มีนาคม 2567

การมีส่วนร่วม เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้เกี่ยวกับภาษาอังกฤษในโลกเสมือนจริงอย่างมีประสิทธิภาพ³⁶ ลักษณะของการจัดกระบวนการเรียนการสอนสำหรับครูผู้สอน จะต้องเริ่มจากการวิเคราะห์เนื้อหาและกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ ร่วมกับกิจกรรมสำหรับนักเรียน ในการตอบแบบฝึกหัด การฝึกทักษะการพูด ภาษาอังกฤษเชิงโต้ตอบ การใช้วิดีโอ หรือการจำลองด้วยบทสนทนาเสมือนจริง เพื่อฝึกการสื่อสาร ในการสื่อสารระหว่างเรียนผ่านวิดีโอคอล เพื่อฝึกการใช้ภาษาอังกฤษตามเหตุการณ์จำลองสถานการณ์จริง³⁷ ในฐานของผู้สอน ก่อนเข้าสู่กระบวนการเรียนการสอน ผู้สอนตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ เช่น กล้องและไมโครโฟน ส่วนในกระบวนการสอนครูผู้สอนสามารถใช้วิธีการด้วยนำเสนอวิดีโอ เกม และการบ้านแบบโต้ตอบเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ โดยบางครั้งผู้สอนจึงต้องมีการเรียนรู้ในห้องเรียนออนไลน์ในบางครั้ง หรือเข้าไปร่วมกิจกรรมสถานที่ด้วย เช่น การร่วมกิจกรรมภาคสนามเสมือนจริง หรือการเข้าร่วมเวิร์กช็อปออนไลน์สำหรับเสริมทักษะการสื่อสารเพื่อให้นักเรียนได้ฝึกฝนภาษาอังกฤษสำหรับกระบวนการเรียนรู้ให้มากยิ่งขึ้น³⁸ การออกแบบการเรียนการสอนสำหรับครูผู้สอนตามกระบวนการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนด้วยหลักการ Blended Learning ผสมผสานระหว่างเนื้อหาการเรียนภาษาอังกฤษ และเพิ่มรูปแบบการแบบสอนสถานการณ์มอบหมายงานให้เรียนรู้ด้วยตนเอง พร้อมกับจัดเตรียมวิดีโอและสื่อการสอนบน Google Classroom ให้นักเรียนเข้าถึงเนื้อหาล่วงหน้า และเปิดโอกาสนักเรียนฝึกฝนภาษาแบบโต้ตอบภาษาอังกฤษในการเรียนการสอนเสมือนจริง ใช้เทคนิคโต้ตอบและสื่อดิจิทัล เพื่อให้การเรียนการสอนภาษาอังกฤษมีอรรถรส และไม่น่าเบื่อสำหรับนักเรียน³⁹ การจัดกระบวนการเรียนการสอนสำหรับผู้สอนนั้น ครูผู้สอนจะต้องมีแนวทางการให้คำแนะนำสะสมจากการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละสัปดาห์ ในการประเมินการมีส่วนร่วมกับการเรียน โดยมีการแบ่งกลุ่มการสอนตามทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียน และเน้นการสอนแบบแยกโมดูล (Module-Based Learning) ใช้เครื่องมือดิจิทัล เช่น Canva และ Nearpod ในการสร้างสไลด์และสื่อการสอนที่มีภาพเคลื่อนไหว พร้อมด้วยการจัดกิจกรรมเสริมกิจกรรมโต้วาที (Debate) ออนไลน์ เพื่อให้นักเรียนฝึกแสดงความคิดเห็นและใช้ภาษาอย่างมั่นใจ⁴⁰ กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษนี้ ถ้าจะให้ได้ประสิทธิภาพต้อง ออกแบบให้สอดคล้องกับความสนใจและจุดแข็งของผู้เรียนเป็นรายบุคคล เช่น การเรียนแบบ Personalized Learning ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย อาจจะใช้วิธีการการอ่านข่าวที่นักเรียนสนใจหรือบทสนทนาจำลอง ส่งเสริมให้นักเรียนฝึก

³⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1 14 มีนาคม 2567

³⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4 14 มีนาคม 2567

³⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

³⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

⁴⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

ทักษะการสะท้อนความคิดจากผู้เรียนทุกสัปดาห์ เพื่อเสริมสร้างให้ผู้เรียนมีการพัฒนาการ และคำนึงถึงส่วนที่ต้องปรับปรุงแก้ไขไปด้วย⁴¹ การเรียนการสอนถ้าจะให้มีประสิทธิภาพผู้สอนภาษาอังกฤษควรเน้นกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ โดยสอดแทรกนวัตกรรม เพื่อมีเป้าหมายให้ผู้เรียนมีบทบาทในการค้นหาความรู้เองผ่านกิจกรรม เช่น การค้นคว้าออนไลน์ หรือมีการให้นักเรียนสร้างพอดแคสต์สั้น ๆ หรือเขียนบล็อกเป็นภาษาอังกฤษ ถ้าการเรียนลักษณะนี้จะมีข้อดีคือ เครื่องมือดิจิทัลช่วยให้เนื้อหาสอดคล้องกับระดับและความสนใจของนักเรียน เกิดการสร้างแรงจูงใจ ทำให้การประเมินผลที่ยืดหยุ่น เกิดการเรียนรู้ผ่านเครื่องมือดิจิทัลอย่างสร้างสรรค์อย่างสร้างสรรค์⁴² กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผู้สอนจะได้มาจากการสังเกต และวิเคราะห์ พฤติกรรมของผู้เรียนโดยภาพรวม แล้วปรับเนื้อหาให้ตรงกับจุดอ่อนของนักเรียน หรือมีการใช้แพลตฟอร์มออนไลน์ เช่น Discord หรือ Slack สร้างชุมชนให้ผู้เรียนแชร์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เพื่อให้ผู้สอนมีแนวคิดในการการออกแบบกิจกรรมที่สอดคล้องกับเป้าหมายส่วนบุคคลของผู้เรียน เช่น ให้เลือกหัวข้อฟรีเซนต์ที่ตนเองสนใจ ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงที่มีประสิทธิภาพ โดยการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการสร้างสภาพแวดล้อมของการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นหลักเพื่อให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและพัฒนาทักษะได้อย่างรอบด้าน⁴³ ครูผู้สอนต้องมีกระบวนการในการเตรียมการสอนให้ผู้เรียนมีความรู้ หรือตรงกับความต้องการของผู้เรียน โดยผู้สอนจะต้องมีการสัมภาษณ์ผู้เรียนโดยใช้ภาษาอังกฤษ การฝึกทักษะการสนทนากับผู้เรียน การใช้ภาษาในการสื่อสารจริงกับเจ้าของภาษา หรือการให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาด้วยตนเองผ่านวิดีโอล่วงหน้า แล้วใช้เวลาในห้องเรียนออนไลน์⁴⁴ การสร้างกระบวนการในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ที่มีประสิทธิภาพต้องอาศัยการออกแบบที่ยืดหยุ่น สร้างประสบการณ์ใหม่ให้ผู้เรียนและเน้นพัฒนาทั้ง ทักษะการสื่อสาร การจัดการอารมณ์ให้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนการเสริมแทรกด้วยกิจกรรมเชิงการเล่าเรื่อง ประกอบด้วย การสร้างพอดแคสต์หรือคลิปเล่าเหตุการณ์ เพื่อช่วยให้นักเรียนรู้สึกเชื่อมโยงกับเนื้อหาและใช้ภาษาตามบริบท ⁴⁵ ผู้สอนต้องมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ว่าในยุคปัจจุบันต้องมีการปรับตัวอย่างรวดเร็ว ที่สำคัญควรเน้นผู้เรียนให้สามารถเข้าร่วมจากที่ไหนก็ได้ ขอแค่มีอินเทอร์เน็ต เน้นสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นคลิปวิดีโอ เกม หรือบทความออนไลน์ นักเรียนยังสามารถทบทวนบทเรียนได้จากการบันทึกคลาส ด้วยวิธีการต่าง ๆ

⁴¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

⁴² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

⁴³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

⁴⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

⁴⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

เช่น การใช้เกมเพื่อฝึกคำศัพท์ หรือทำกิจกรรมสนทนาผ่านสถานการณ์สมมติ และการตั้งเป้าหมายเล็ก ๆ ในแต่ละคลาสช่วยให้นักเรียนรู้สึกว่าตนเองมีความก้าวหน้า ภายในการเรียนต้องมีความยืดหยุ่น การการใช้เทคโนโลยีเสมือนจริงและ AI ถือเป็นแนวทางที่มีศักยภาพในอนาคต การปรับตัวของครูและการออกแบบบทเรียนที่น่าสนใจเป็นกุญแจสำคัญในการสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ⁴⁶

สรุปกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงนั้นในยุคปัจจุบัน ต้องเน้นการใช้กิจกรรมและเครื่องมือที่ตอบโจทย์การเรียนรู้ผ่านหน้าจอ เช่น Breakout Rooms สำหรับการทำงานกลุ่ม และการใช้ Google Docs หรือ Padlet เพื่อให้ทำงานร่วมกันได้แบบเรียลไทม์ การสอนต้องมีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนในแต่ละบทเรียนและเน้นการประเมินผลอย่างยืดหยุ่น เพื่อให้การสอนแบบออนไลน์หรือการส่งคลิปเสียงสำหรับทักษะการพูดเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ควรใช้สื่อหลากหลาย เช่น วิดีโอ เกม และการจำลองสถานการณ์ช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและเข้าใจเนื้อหามากขึ้น รวมถึงการปรับการสอนให้เหมาะสมกับความต้องการและจุดแข็งของผู้เรียนแต่ละคน อีกทั้งควรมีการบันทึกบทเรียนเพื่อให้ผู้เรียนทบทวนเนื้อหาได้ในภายหลัง

3) แนวทางการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

รูปแบบของการเรียนการสอนภาษาอังกฤษระบบออนไลน์ จะมีแนวโน้มเน้นไปในทางการสอนในห้องเรียนสู่แพลตฟอร์มออนไลน์เริ่มมีบทบาทหลายทิศทาง ในฐานะตัวผู้สอนจะต้องทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนได้จากที่ไหนก็ได้ ทำให้สะดวกและประหยัดเวลา แต่ผู้สอนต้องทำให้ผู้เรียนสามารถมีโอกาสเข้าถึงสื่อการเรียนที่ทันสมัย และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองนอกเวลาคลาสผ่านการบันทึกบทเรียน⁴⁷ แนวโน้มของการเรียนทุกแหล่งที่เป็นสื่อออนไลน์ ของภาษาอังกฤษจะเปลี่ยนไปตามยุคตามสมัย ผู้สอนต้องมีการสร้างความสัมพันธ์และความไว้วางใจกับผู้เรียนเมื่อสอนผ่านหน้าจอ ด้วยวิธีการเสริมสร้างการมีส่วนร่วมประกอบด้วย วิธีการเปิดกล่องและใช้ฟีดแบ็กเพื่อให้ทุกคนได้มีส่วนร่วม วิธีการปรับบทเรียนให้สั้นกระชับ และการเปลี่ยนกิจกรรมตามความเหมาะสม⁴⁸ รูปแบบการศึกษารูปแบบภาษาอังกฤษในปัจจุบันก็สะท้อนให้เห็นว่า การสอนภาษาอังกฤษในระบบการเรียนออนไลน์จะยังคงเติบโตเรื่อย ๆ และเพิ่มเติมด้วยเทคโนโลยีใหม่ ๆ อย่าง AI และ VR จะเข้ามามีบทบาทมากขึ้น ทำให้การเรียนรู้เป็นเรื่องที่น่าสนใจและเข้าถึงได้ง่ายขึ้น และมีความหลากหลายเป็นอย่างมากในปัจจุบัน⁴⁹ รูปแบบการเรียนในชั้นเรียน

⁴⁶ การสนทนากลุ่ม อาจารย์ผู้สอน กลุ่มที่ 2, 4 พฤษภาคม 2567

⁴⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

⁴⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

⁴⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

ภาษาอังกฤษที่เป็นระบบออนไลน์ ต้องมีการเริ่มต้นในการกำหนดกฎระเบียบตั้งแต่ต้น ด้วยวิธีการเปิดกล่องขณะเรียน การเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และการมีเวลาพักสั้น ๆ ในระหว่างบทเรียน ตลอดจนการสร้างบทเรียนที่ยืดหยุ่นและเปิดกว้างให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม⁵⁰ ในยุคปัจจุบันการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในยุคนี้ก้าวไกลมาก จะเห็นได้ว่าห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนช่วยสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ใกล้เคียงกับห้องเรียนจริงมากที่สุด โดยมีระบบออนไลน์เสริม ในปัจจุบันนี้ ควรมีการปรับบทเรียนตามความต้องการของผู้เรียน ซึ่งเป็นลักษณะสำคัญอย่างหนึ่งของการเรียนการสอนที่ผู้สอนควรปฏิบัติ⁵¹ การจัดรูปแบบการเรียนการสอนต้องมีแนวทางในการสร้างรูปแบบการเรียนออนไลน์ด้วยวิธีการสอนภาษาอังกฤษในการมีส่วนร่วมกับนักเรียน โดยวิธีการใช้โมดูลสั้น ๆ ที่มีทั้งแบบฝึกหัดออนไลน์ กิจกรรมกลุ่ม และการสนทนาผ่านสถานการณ์จำลอง เพื่อให้เกิดการมีปฏิสัมพันธ์ที่มีคุณภาพระหว่างครูและนักเรียน⁵² การจัดรูปแบบการเรียนการสอนสามารถ ถ้าเราพูดถึงในการทำแบบวัดประเมินผล ซึ่งการวัดผลใช้ทั้งการทดสอบแบบออนไลน์และการประเมินผ่านกิจกรรมโต้ตอบในคลาสเรียน ในคลาสจะใช้วิธีการให้การเรียนเป็นไปอย่างเฉพาะบุคคลด้วยระบบ VR ให้ผู้เรียนได้สัมผัสประสบการณ์เสมือนจริงในรูปแบบต่างๆ คือ การฝึกสนทนาในสถานการณ์ รูปแบบการผสมผสานการเรียนออนไลน์และออฟไลน์ และรูปแบบการใช้ภาษาเพื่อสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษสำหรับผู้เรียน โดยพัฒนาให้สามารถสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่มีความสมจริงและยืดหยุ่น⁵³ สร้างรูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ ทางเรามีแนวทาง โดยเริ่มต้นจากการศึกษาการเรียนรู้จากระบบระบบจัดการเรียนรู้ แล้วทำการประชุมออนไลน์ เพื่อศึกษาแล้วนำไปทดลองใช้เทคโนโลยีเหล่านี้กับนักเรียนในกลุ่มเล็ก ปรับการสอนให้เหมาะสม เน้นการเรียนออนไลน์ ในลักษณะเป็นชุมชน การจัดกลุ่มสนทนาออนไลน์หรือฟอรัม สำหรับผู้เรียนได้ซักถามและแบ่งปันความรู้ จะช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ร่วมกัน สร้างโอกาสในการเรียนออนไลน์ เพื่อให้มีโอกาสดแลกเปลี่ยนความรู้กัน⁵⁴ รูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในรูปแบบของออนไลน์นั้น เราต้องเน้นให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงบทเรียนได้จากทุกที่และทุกเวลา อีกทั้งยังปรับการเรียนให้เหมาะกับสไตล์ของตนเอง สนุกกับการเรียนผ่านระบบออนไลน์ การสร้างความรู้สึกรักให้ผู้เรียนให้สนุกกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริง เสริมสร้างความรับผิดชอบในการเรียนรู้ด้วยตนเอง และผู้เรียนสามารถเลือกเวลาและความเร็วในการเรียนที่เหมาะสมกับตนเอง⁵⁵ ในส่วนของรูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ เนื่องจากการเรียน

⁵⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

⁵¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2, 14 มีนาคม 2567

⁵² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4, 14 มีนาคม 2567

⁵³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1, 14 มีนาคม 2567

⁵⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 3, 14 มีนาคม 2567

⁵⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

ภาษาอังกฤษจะเป็นแบบออนไลน์เราจึงต้องมีการสร้างบรรยากาศในออนไลน์ โดยการเรียนแบบไม่กลุ่ม ไม่ให้นักเรียนอาจรู้สึกเหงาหรือขาดแรงจูงใจด้วยวิธีการใน การสนทนาออนไลน์หรือโปรเจกต์กลุ่มเพื่อให้ ผู้เรียนรู้สึกมีส่วนร่วมตลอดเวลา และเน้นระบบออนไลน์ที่ผู้สอนต้องให้แนวทางและคอยชี้แนะและสร้าง แรงจูงใจให้ผู้เรียน⁵⁶ ในปัจจุบันรูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ถือว่ามีความสำคัญ ดังนั้น ผู้สอนควรมีวิสัยทัศน์ในการสร้างทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ออนไลน์ ไม่เพียงแต่สร้างความยืดหยุ่น แต่ต้องพัฒนาในเรื่องของ การคิดวิเคราะห์และการทำงานร่วมกัน และการวิเคราะห์ข้อมูลยังช่วยให้การเรียนรู้มีความเฉพาะตัวและมีประสิทธิภาพมากขึ้นในอนาคตเกี่ยวกับการ เรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ในโลกเสมือนจริง⁵⁷ รูปแบบของการเรียนการสอนออนไลน์สำหรับความ คิดเห็นของผู้สอนนั้น จะเห็นได้ว่านวัตกรรมในการศึกษาเป็นสิ่งที่มีความสำคัญช่วยให้การเรียนรู้มีความ ยืดหยุ่นและเข้าถึงง่าย โดยเฉพาะการเรียนภาษาอังกฤษที่ต้องเน้นทั้งทักษะด้านภาษาพื้นฐานและการ สื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ผู้สอนจึงควรนำสิ่งใหม่มาแนะนำเสนอในการเรียนภาษาอังกฤษเพื่อให้เกิดรูปแบบที่ หลากหลาย เช่น Learning by Doing ผ่านเกมภาษา หรือกิจกรรมจำลองสถานการณ์เสมือนจริง (Virtual Scenarios) ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนภาษาอังกฤษในบริบทที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริง⁵⁸ สำหรับรูปแบบของการ เรียนการสอนภาษาอังกฤษ ผู้สอนต้องมีการสร้างมีพื้นที่ให้ผู้เรียนซักถามและช่วยเหลือกัน การสร้าง หลักสูตรที่การวัดผลที่ครอบคลุมทั้งทักษะด้านการเขียน การพูด การฟัง และการอ่าน การทดสอบ ออนไลน์ เน้นการเรียนรู้ที่เป็นปฏิสัมพันธ์ เพื่อให้ผู้เรียนนั้นเกิดประสบการณ์ใหม่ๆ เกิดองค์ความรู้ในเรื่อง การเรียนภาษาอังกฤษในโลกออนไลน์ สร้างทักษะในการพูดภาษาอังกฤษ และตลอดจนความเชื่อมโยง ระหว่างเนื้อหา กับประสบการณ์ของผู้เรียน⁵⁹

สรุปแนวทางการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า แนวทางการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเน้นที่การใช้เทคโนโลยีเพื่อให้การเรียนรู้สะดวก และยืดหยุ่นยิ่งขึ้น โดยผู้สอนสามารถใช้แพลตฟอร์มและเครื่องมือดิจิทัล เพื่อเสริมการเรียนรู้ให้มีส่วนร่วม และเข้าถึงง่าย ผู้เรียนสามารถทบทวนเนื้อหาผ่านการบันทึกบทเรียน ทำกิจกรรมกลุ่ม และสนทนาผ่าน สถานการณ์จำลองเสมือนจริงได้ การสร้างบรรยากาศการเรียนรู้เชิงชุมชนช่วยให้ผู้เรียนไม่รู้สึกโดดเดี่ยว พร้อมทั้งมีการประเมินแบบเรียลไทม์เพื่อเสริมความเข้าใจ

⁵⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

⁵⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

⁵⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

⁵⁹ การสนทนากลุ่ม นักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ กลุ่มที่ 3, 7 พฤษภาคม 2567

ตารางที่ 4.1 แสดงเกี่ยวกับการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ลำดับ	ประเด็น	ความเข้าใจเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง			หมายเหตุ
		เข้าใจ	เข้าใจเล็กน้อย	ไม่เข้าใจ	
1	การใช้ภาษาอังกฤษเมื่ออยู่ในสถานการณ์ในห้องเสมือนจริง		✓		
2	ความมั่นใจในการคุยภาษาอังกฤษกับครูผู้สอนในห้องออนไลน์		✓		
3	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาตนเอง เพื่อศักยภาพตนเอง	✓			
4	การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจาก youtube และการฝึกจาก video คลิปต่างๆ ที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ	✓			
5	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาความรู้ และการมีมนุษยสัมพันธ์	✓			
6	การเรียนรู้ การใช้พื้นฐานในการสื่อสารภาษาอังกฤษ		✓		
7	ความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	✓			
8	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสร้างความมั่นใจในตนเอง และเป็นการฝึก		✓		

	ประสบการณ์หาความรู้ใหม่ ๆ				
9	การฝึกภาษาอังกฤษในห้องเรียนเสมือนจริงเพื่อสร้างความคุ้นเคยให้เกิดความกล้า		✓		
10	การฝึกพูดคุ้ยบ้อย ๆ คุ้ยบ้อยหรือช่วยคุ้ยไปเรียนเพิ่ม กล้าที่จะพูดและไม่อายกล้าพูด	✓			
11	การพยายามพยายามจดจำคำศัพท์และนำมาแต่งประโยคเพื่อสื่อสารการเรียนในห้องเรียนเสมือนจริง		✓		
12	การฝึกเกี่ยวกับทักษะ Listening skill, Communication skill and Technique experience		✓		

4.2 การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4.2.1 การวางแผนการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

1) การวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

การวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ควรคำนึงถึงการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน ประกอบด้วย การพัฒนาทักษะ การสื่อสารกิจกรรมแบบ สนทนา และบทเรียนที่เน้นการโต้ตอบ โดยมีการมีเป้าหมายที่เจาะจงทำให้การวางแผนสื่อและกิจกรรมต่าง ๆ เป็นไปอย่างมีทิศทาง เพื่อให้เหมาะกับสไตล์การเรียนรู้ในระบบออนไลน์ด้วยวิธีการต่าง คือ การออกแบบวิดีโอสั้น การใช้แบบฝึกหัดที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม และการแบ่งเนื้อหาออกเป็นหน่วยย่อย (Microlearning)⁶⁰ ผู้สอนต้องมีแนวทางในการสร้างการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ในห้อง

⁶⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

เสมือนจริง ให้ผู้เรียนเข้าถึงบทเรียนได้ตามความต้องการ มีกิจกรรมที่เหมาะสมกับสไตล์การเรียนรู้ของตน ไม่ว่าจะไปการเรียนรู้ผ่านวิดีโอ หรือการทำแบบฝึกหัด และต้องมีความยืดหยุ่นในการเรียนการสอนในเวลาที่เหมาะสมด้วย⁶¹ ผู้สอนต้องเน้นการเรียนการสอนออนไลน์ที่มีความหลากหลาย มีเนื้อหาที่ยืดหยุ่นและครอบคลุม มีการจัดทำแบบฝึกหัดที่มีหลายระดับความยาก การสร้างบรรยากาศเชิงบวกในห้องเรียนออนไลน์ และการเปิดโอกาสให้แสดงความคิดเห็น การใช้คำถามปลายเปิดในห้องแชท หรือการจัดกิจกรรมเชิงแข่งขันอย่างเป็นมิตร⁶² การวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เพื่อให้เข้าถึงระดับความรู้ และมีเป้าหมายการเรียนรู้ของผู้เรียน นำไปสู่การพัฒนาทักษะการสื่อสาร นำไปสู่ทักษะการอ่านหรือเขียนภาษาอังกฤษเพิ่มเติม เสริมสร้างช่วยดึงดูดความสนใจ เน้นการจัดกิจกรรมโต้ตอบ ผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์⁶³ ผู้สอนต้องมีความรู้ในเรื่องของการวางแผนการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ระดับหนึ่ง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถจัดการเวลาเรียนตามความสะดวก แต่ต้องมีการสื่อสารที่ชัดเจนเกี่ยวกับช่วงเวลาส่งงานหรือทำกิจกรรม⁶⁴ ผู้สอนเกี่ยวกับต้องมีการวางแผนในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ด้วยวิธีการเก็บข้อมูลจากผู้เรียน นำมาปรับปรุงติดตามเทคโนโลยีและแนวโน้มใหม่ ๆ เพื่อให้ประยุกต์ใช้จะช่วยให้นักเรียนมีความทันสมัยและตอบโจทย์ความต้องการของผู้เรียน⁶⁵ ความต้องการของผู้เรียน การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และการสร้างปฏิสัมพันธ์อย่างมีประสิทธิภาพเป็นสิ่งสำคัญของผู้สอนที่ต้องคำนึงถึงการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ การปรับปรุงอย่างต่อเนื่องก็เป็นส่วนสำคัญที่ช่วยให้หลักสูตรออนไลน์มีความทันสมัยและตอบโจทย์การเรียนรู้ในยุคดิจิทัล⁶⁶ ในการเรียนการสอนผู้สอนจะมีการวางแผนโครงสร้างเกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ ต้องเริ่มจาก กำหนดหัวข้อหลัก และแบ่งเป็นหน่วยการเรียนรู้ (Modules) เพื่อให้ผู้เรียนเรียนตามลำดับอย่างมีระบบทั้งบทเรียนหลักและกิจกรรมเสริม และกำหนดเวลาเรียนที่เหมาะสมในแต่ละช่วง เช่น 20-30 นาที เพื่อให้ผู้เรียนไม่รู้สึกว่ายาวเกินไป⁶⁷ ผู้สอนต้องมีการวางแผนผังโครงสร้างในการเรียน ควรเน้นการเตรียมบทเรียนให้มี ความยืดหยุ่น บริหารเวลาและจัดการคลาส อย่างมีประสิทธิภาพ การวางแผนอย่างเป็นระบบ การใช้เทคโนโลยีอย่างมีประสิทธิภาพ และการสร้างปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนในคลาสการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์⁶⁸ ผู้สอนจะมีการเริ่มต้นการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนออนไลน์ โดยมีขั้นตอนในการสร้างความเข้าใจว่าเราต้องการให้ผู้เรียนได้รับความรู้หรือทักษะอะไรจากการเรียนรู้ และผู้เรียนมีระดับภาษาอังกฤษในระดับไหน เราจะพัฒนาในส่วนนั้นๆ หรือส่วนที่ขาดเพื่อให้ตรงตามวัตถุประสงค์ของ

⁶¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

⁶² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

⁶³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

⁶⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4, 14 มีนาคม 2567

⁶⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1, 14 มีนาคม 2567

⁶⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 3, 14 มีนาคม 2567

⁶⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2, 14 มีนาคม 2567

⁶⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

ผู้เรียน⁶⁹ ผู้สอนต้องมีการออกแบบประสบการณ์การเรียนรู้อยู่ตลอดเวลา และพิจารณาแนวทางในการเสนอเนื้อหา การเลือกใช้เทคโนโลยี รวมถึงการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและผู้สอน การใช้สื่อหลากหลายเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางถือเป็นกลยุทธ์ที่สำคัญในการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ โดยให้ผู้เรียนผู้เรียนควรมีโอกาสฝึกฝนและพัฒนาทักษะด้วยตนเองผ่านกิจกรรมที่เป็นเชิงโต้ตอบ⁷⁰ ผู้สอนควรมีการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ให้ความยืดหยุ่น การเสริมสร้างการเรียนรู้ และเสริมด้วยกลยุทธ์การใช้การประเมินที่หลากหลาย เพิ่มการประเมินผ่านการสังเกตการณ์ การทดสอบแบบทดสอบปากเปล่า และการสอบวัดทักษะออนไลน์ ช่วยให้ผู้สอนสามารถติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียนได้อย่างชัดเจน⁷¹ ผู้สอนการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ โดยให้ผู้เรียนสามารถสนทนาหรือทำกิจกรรมร่วมกับผู้เรียนคนอื่น ๆ โดยการกำหนด เป้าหมายการเรียนรู้ อย่างชัดเจน เพิ่มทักษะการสื่อสาร การเรียนรู้ภาษาเพื่อสอบวัดระดับ หรือเพียงการใช้งานในชีวิตประจำวัน⁷² ผู้สอนควรมีการวางแผน โครงสร้างการเรียนรู้ให้มีการลำดับขั้นตอนอย่างเหมาะสม ตั้งแต่การเรียนรู้พื้นฐานไปจนถึงขั้นตอนที่ซับซ้อนเกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ ในการสร้างโอกาสให้ผู้เรียนฝึกฝนและโต้ตอบกับเนื้อหาเป็นระยะ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประเมินและพัฒนาทักษะของตนเองได้อย่างต่อเนื่อง เน้นการออกแบบที่เน้น การมีส่วนร่วมของผู้เรียน เป็นสิ่งสำคัญ⁷³ ผู้สอนต้องออกแบบให้ผู้เรียนสามารถเลือกเวลาและรูปแบบการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับระบบที่ช่วยให้สามารถเข้าเรียนได้ตลอดเวลาโดยการใช้สื่อหลากหลาย เป็นสิ่งที่จำเป็นต่อการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยวิดีโอ เสียง เอกสาร และกิจกรรมเชิงโต้ตอบที่ให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ทักษะการเรียนภาษาอังกฤษ⁷⁴ ผู้สอนควรมีการกำหนด เป้าหมายการเรียนรู้ ที่ชัดเจน ให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษไม่ว่าจะเป็น การฟัง การพูด การอ่าน หรือการเขียน ในการออกแบบเนื้อหาที่เหมาะสม โดยขั้นตอนการเรียนรู้ที่ต่อเนื่องและสัมพันธ์กัน โดยสร้างสื่อการเรียนการสอนที่น่าสนใจ และใช้เทคโนโลยีเข้ามาช่วยในการนำเสนอเนื้อหาในห้องเรียนการเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง⁷⁵

สรุปได้ว่า การวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การเรียนการสอนจะเน้นที่ การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจนช่วยให้การวางแผนการสอนและกิจกรรมตรงตามทักษะที่ต้องการพัฒนา ด้วยวิธีการสนทนาหรือแบบฝึกหัดโต้ตอบเมื่อเน้นทักษะการสื่อสาร ทำให้ผู้เรียนไม่รู้สึกเหนื่อยล้าและสามารถเรียนรู้ได้ตามเวลาที่สะดวก และเน้นการ

⁶⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

⁷⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

⁷¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

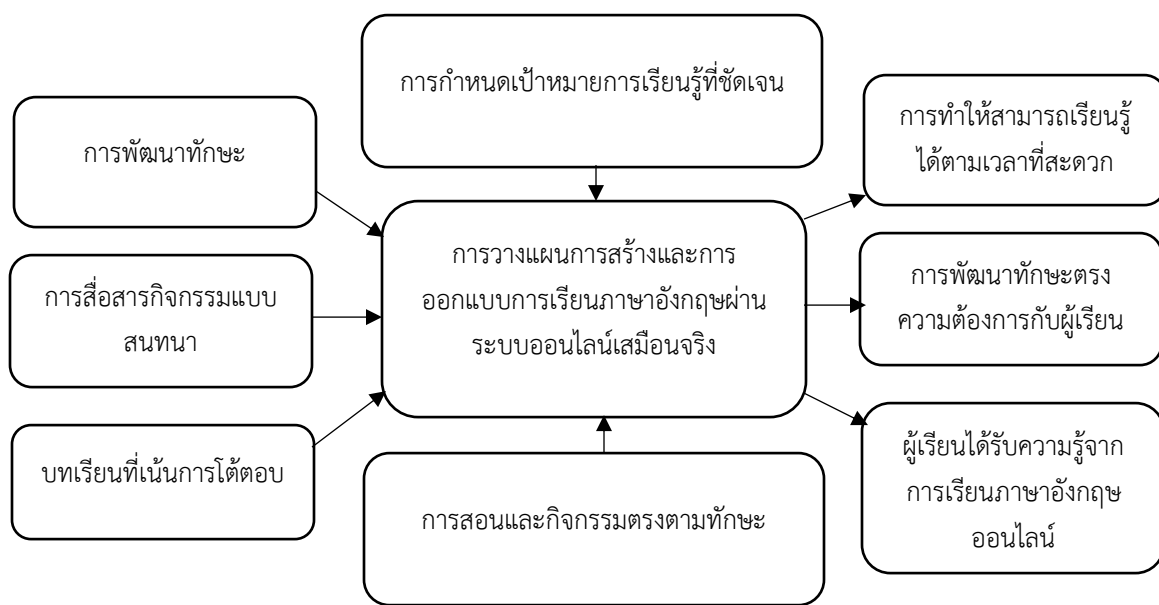
⁷² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 1, 20 มีนาคม 2567

⁷³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 3, 20 มีนาคม 2567

⁷⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 2, 20 มีนาคม 2567

⁷⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 4, 20 มีนาคม 2567

เสริมกิจกรรมโต้ตอบช่วยเสริมสร้างการมีส่วนร่วม ทำให้การเรียนออนไลน์มีประสิทธิภาพและตรงตามความต้องการของผู้เรียน โดยมีแผนภาพดังต่อไปนี้



แผนภาพ 4.5 แสดงการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์

2) แนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

หลักในการดำเนินการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนต้องคำนึงถึงการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ ต้องรู้ก่อนว่าผู้เรียนต้องการพัฒนาทักษะลักษณะไหน แล้วกำหนดเป้าหมายให้ชัดเจนเกี่ยวกับโครงสร้างการเรียนรู้และเนื้อหาที่เหมาะสม⁷⁶ การดำเนินการออกแบบการเรียน ผู้สอนจะต้องทราบพื้นฐานการเรียนรู้และเป้าหมายของผู้เรียน แล้วจึงทำการวางแผนโครงสร้าง การวางแผนเกี่ยวกับเนื้อโดยเริ่มจากง่าย ๆ แล้วค่อย ๆ เพิ่มความซับซ้อน แล้วเสริมด้วยกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง⁷⁷ การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ผ่านระบบเสมือนจริง ผู้สอนต้องมีหลักการในการให้ผู้สอนควรให้ผู้เรียนควรมีโอกาสในการพูดคุย ซักถาม และแสดงความคิดเห็นให้ผู้ได้เรียนสามารถสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน ทำให้ผู้เรียนรู้สึกว่าเขาได้ฝึกฝนทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียง สามารถทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากที่ได้ก็ได้ทั่วโลก และมีปฏิสัมพันธ์กับคนอื่น ๆ อย่างมีความสุขในการเรียนห้องเรียน

⁷⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

⁷⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

ภาษาอังกฤษเสมือนจริง⁷⁸ ลักษณะในการดำเนินการออกแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในโลกเสมือนจริงนั้น ผู้สอนควรเริ่มจากการเข้าใจในการออกแบบการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเป็นสำคัญ ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถฝึกฝนทักษะการสื่อสารในการเรียนภาษาอังกฤษในโลกเสมือนจริง เพื่อให้ผู้เรียนมีความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารตามสถานการณ์ต่าง ๆ⁷⁹ การลงมือออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ผู้ต้องทำให้โครงสร้างการเรียนรู้ที่เป็นระบบและยืดหยุ่น และการผสมผสานการเรียนออนไลน์ด้วยการสอนสดผ่านออนไลน์ ให้ผู้เรียนมีโอกาสซักถามและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับส่วนร่วมได้⁸⁰ ความสำคัญในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้ผู้เรียนรู้สึกมีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเองการเรียนการสอนจะสามารถเข้าถึงได้มากขึ้นได้จาก การทำกิจกรรมแบบทีม การทำงานกลุ่ม หรือการใช้เทคโนโลยีเสมือนจริงในส่งเสริมการฝึกพูดและฟัง ทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากที่ไหนก็ได้ทั่วโลก โดยไม่จำกัดสถานที่และเวลา สิ่งเหล่านี้จะทำให้การเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เป็นทางเลือกที่มีประสิทธิภาพ⁸¹ การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงนั้น ผู้สอนต้องมีการทำความเข้าใจระดับภาษาอังกฤษและวัตถุประสงค์การเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน และเข้าใจแนวทางวิธีการสอนให้สอดคล้องกับความต้องการเฉพาะของผู้เรียนแต่ละกลุ่ม สำหรับฝึกทักษะการสนทนาภาษาอังกฤษในบริบทที่หลากหลายได้⁸² การเน้นการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษ ตัวผู้สอนเองต้องมีการจัดลำดับเนื้อหาที่เหมาะสมกับระดับทักษะของผู้เรียน เน้นบทเรียนที่ใช้ภาษาง่าย ๆ เป็นลักษณะการสื่อสารพื้นฐาน การสนทนาแบบสมมติ หรือการทำแบบทดสอบทดสอบผู้เรียนทั้งก่อนและหลัง ออกแบบกิจกรรมที่หลากหลายและท้าทาย เพื่อกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนให้มีความสนใจในการเรียนภาษาอังกฤษในโลกออนไลน์⁸³ การออกแบบควรคำนึงถึง การเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงที่สามารถนำไปใช้ในที่ทำงานหรือในชีวิตประจำวัน กับสิ่งที่ผู้เรียน ซึ่งผู้เรียนสามารถดูบทเรียนออนไลน์ มีระบบสามารถแสดงคำศัพท์หรือวลีภาษาอังกฤษที่เป็นคำศัพท์เฉพาะที่จำเป็น ทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ได้ง่าย และรู้สึกว่าจะสะดวกและเชื่อมโยงกับชีวิตจริงมากขึ้น⁸⁴ การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษ ส่วนตัวแล้วจะเห็นได้ว่าหลัก ๆ ที่สำคัญ คือ กิจกรรมต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความต้องการของผู้เรียน เสริมการสร้างบทเรียนที่เรียงลำดับจากพื้นฐานไปยังระดับที่สูงขึ้น เน้นการเรียนรู้เชิงปฏิบัติในการเรียนห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง จะช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนการใช้ภาษาได้ในระดับหนึ่ง⁸⁵ ผู้สอนควรมีแนวทางในการสร้างการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ที่เน้นการกิจกรรมที่สร้างปฏิสัมพันธ์ การทำงานร่วมกันในทีม หรือการใช้เครื่องมือเสมือนที่ช่วย

⁷⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

⁷⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

⁸⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2, 14 มีนาคม 2567

⁸¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1, 14 มีนาคม 2567

⁸² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4, 14 มีนาคม 2567

⁸³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 3, 14 มีนาคม 2567

⁸⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

⁸⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และใช้การใช้ระบบเกมการเรียนรู้ หรือ เกมจำลองสถานการณ์ สามารถทำให้ผู้เรียนสนุกกับการเรียนมากขึ้น เพิ่มการทำท่ายที่เหมาะสมกับระดับทักษะของผู้เรียนก็จะช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง⁸⁶ การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนควรมีแนวทางในการสร้างการเรียนรู้ที่ปรับให้เหมาะกับบริบทของผู้เรียน เพื่อประเมินระดับทักษะของผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และฝึกฝนทักษะเฉพาะทางได้อย่างรวดเร็วและเห็นผล โดยการจัดลำดับการเรียนรู้ควรเริ่มจากง่ายไปยาก⁸⁷ ผู้สอนต้องคำนึงถึงหลักสำคัญของการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ในส่วนของการสร้างแรงจูงใจและการมีส่วนร่วมของผู้เรียน นำไปสู่การสร้าง ความสนุกและท้าทายในการเรียน ตลอดจนการเพิ่มระดับความยากและการสะสมคะแนนหรือรางวัลตามความสำเร็จของผู้เรียนจะช่วยกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนจะสามารถฝึกการใช้ภาษาใน สภาพแวดล้อมที่จำลองขึ้นในแบบที่เป็นส่วนตัวและสมจริงมากขึ้น⁸⁸ การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจะมีหลายปัจจัยหลายอย่างที่ต้องพิจารณา โดยเราต้องมีการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนในการเรียนระหว่างกิจกรรม โดยผ่านระบบออนไลน์ เพื่อทำให้ผู้เรียนได้สัมผัส และฝึกฝนการใช้ภาษาในบริบทที่หลากหลาย⁸⁹ การออกแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้ สอนในการเรียนออนไลน์นั้น ผู้สอนจะมีวิธีในการออกแบบ โดยการให้ผู้เรียนใช้แอปพลิเคชันที่สามารถ แสดงคำศัพท์หรือประโยคภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับสิ่งของที่อยู่รอบตัว ในการพัฒนาทักษะขึ้นไปเรื่อย ๆ กิจกรรม ให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้จากพื้นฐานและค่อย ๆ การเรียนรู้ด้วยตนเอง⁹⁰ ผู้สอนควรมีการ เตรียมการในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษด้วยวิธีการใช้ Ai ให้เหมาะสมกับเนื้อหาที่เตรียมมา แล้วจึงมี การให้ผู้เรียนฝึกสนทนาและโต้ตอบระหว่างผู้เรียนด้วยกัน และผู้สอนและทำให้สอดคล้องกับสถานการณ์ ที่นำมาใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อทำให้การฝึกฝนภาษาเป็นเรื่องที่สมจริงและมีประสิทธิภาพมากขึ้น⁹¹

สรุปได้ว่า แนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเริ่มจากการกำหนดเป้าหมายการ เรียนรู้ที่ชัดเจน ในการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน หรือเขียน โดยคำนึงถึงพื้นฐานและความต้องการของ ผู้เรียน และเพิ่มโครงสร้างการเรียนรู้แบบเรียงลำดับจากง่ายไปยาก และใช้กิจกรรมโต้ตอบเพื่อกระตุ้นให้ ผู้เรียนมีส่วนร่วม การจำลองสถานการณ์ในชีวิตจริงช่วยให้ผู้เรียนฝึกฝนทักษะได้อย่างเป็นธรรมชาติ การ ใช้เทคโนโลยี ช่วยปรับเนื้อหาให้ตรงตามระดับและสไตล์การเรียนรู้ของแต่ละคน โดยมีแผนภาพดังต่อไปนี้

⁸⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

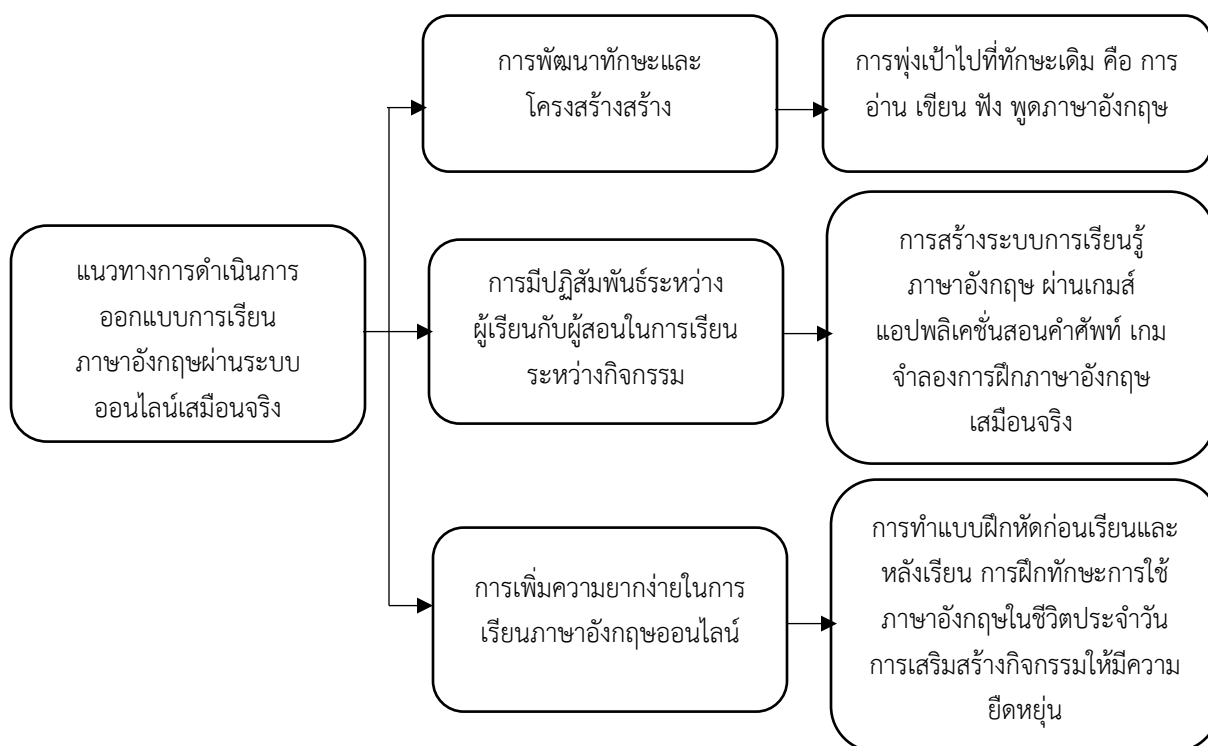
⁸⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

⁸⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 1, 20 มีนาคม 2567

⁸⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 3, 20 มีนาคม 2567

⁹⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 2, 20 มีนาคม 2567

⁹¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 4, 20 มีนาคม 2567



แผนภาพ 4.6 แสดงแนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

3) การสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

การสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์นั้น ผู้สอนต้องมีการประสบการณ์ในการออกแบบห้องเรียนออนไลน์เสมือนจริงมาก่อน แล้วจึงนำมาพัฒนาด้วยระบบดิจิทัลใช้ระบบเสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสฝึกทักษะภาษาในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับการใช้งานจริงสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษ ด้วยวิธีการที่หลากหลายและทำให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น⁹² หลักในการสร้างกิจกรรมเพื่อการออกแบบกิจกรรมต้องคำนึงถึงความน่าสนใจของเนื้อหา ความท้าทาย และการสร้างการมีส่วนร่วมของผู้เรียนเป็นหลัก ด้วยวิธีการต่างๆ ในการเรียนการสอน ประกอบด้วย การใช้ห้องแชต การประชุมผ่านวิดีโอ ฟังก์ชันการใช้เสียงแบบโต้ตอบ รวมไปถึงการสร้างสถานการณ์จำลอง การสนทนาภาษาอังกฤษระบบออนไลน์ในห้องเสมือนจริง⁹³ กิจกรรมที่ควรมีเสริมในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษจะเป็นส่วนของการสร้างความสัมพันธ์ การยอมรับในตัวตน เพื่อสร้างแรงจูงใจนำไปสู่การพัฒนาโปรไฟล์ความสำเร็จที่แสดงให้เห็นถึงพัฒนาการของผู้เรียน และการให้โอกาสผู้เรียนสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ผ่าน

⁹² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 2, 10 มีนาคม 2567

⁹³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 4, 10 มีนาคม 2567

ภาษาอังกฤษด้วยวิธีการจัดกิจกรรม เพื่อให้เกียรติบัตร การให้คะแนนสำหรับการมีส่วนร่วม การแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน เป็นต้น⁹⁴ การสร้างกิจกรรมจะเน้นไปที่การพัฒนาห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ด้วยวิธีการการใช้เทคโนโลยี AI และ VR มาประยุกต์ใช้เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกทักษะการสื่อสารได้ ใกล้เคียงกับสภาพแวดล้อมจริงมากขึ้น⁹⁵ การสร้างกิจกรรมการสอนภาษาอังกฤษในห้องเรียนออนไลน์ เสมือนจริงนั้น เราจะเห็นได้ว่ามีความแตกต่างกับห้องเรียนปกติตรงที่ผู้เรียนและผู้สอนไม่ได้อยู่ในพื้นที่ เดียวกัน จึงทำให้ผู้สอนจึงต้องมีความยืดหยุ่นในการปรับเนื้อหาและรูปแบบการสอนให้เหมาะสมด้วย วิธีการ ใช้ภาพ เสียง หรือคลิปวิดีโอเพื่อให้ผู้เรียนสามารถเห็นภาพชัดเจนขึ้น เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้อัตโนมัติการสื่อสารและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน⁹⁶ การสร้างกิจกรรมโดยการวางแผนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในชั้นเรียนเสมือนจริงต้องอาศัยการวิเคราะห์ระดับความรู้ของผู้เรียน ล่วงหน้า โดยผู้สอนต้องทำแบบทดสอบวัดระดับความรู้ตั้งแต่ก่อนเริ่มเรียน จากนั้นจึงแบ่งระดับของ กิจกรรมที่ใช้ตามความสามารถของแต่ละกลุ่ม⁹⁷ กิจกรรมที่ให้ความรู้ในการเรียนภาษาอังกฤษ ผู้สอนต้อง ตระหนักถึงการได้ฝึกใช้ภาษาในบริบทที่เป็นจริงให้ ขึ้น ผู้เรียนได้เรียนรู้ที่จะปรับตัวในการใช้ภาษาเพื่อ สื่อสารกับผู้เรียนคนอื่นที่อาจจะมาจากต่างวัฒนธรรม โดยมีการให้ผู้เรียนฝึกถาม-ตอบในสถานการณ์ที่พบ ในชีวิตประจำวัน⁹⁸ การสร้างกิจกรรมในห้องเรียนเสมือนจริงนั้น ตัวผู้สอนเองจะต้องทำการสอนด้วย วิธีการ เล่นเกม Bingo หรือการทายคำศัพท์ในระหว่างกิจกรรม เพื่อช่วยให้ผู้เรียนรู้สึกสนุกและเรียนรู้ และ การสร้างบรรยากาศที่สนุกสนานและกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม⁹⁹ ลักษณะของการสร้างกิจกรรม เพื่อให้ความรู้ในการเรียนภาษาอังกฤษนั้น ตามหลักแล้วผู้สอนจะพยายามจำลองสถานการณ์กับผู้เรียน ให้ตัวผู้เรียนเองสามารถฝึกการโต้ตอบและการใช้คำศัพท์ได้จริง ๆ โดยมีวิธีการต่างการใช้แอปพลิเคชันที่ สามารถแสดงภาพ 3 มิติ หรือการใช้ฟังก์ชัน Video Call แบบกลุ่มในสถานการณ์จำลอง โดยเสริมสร้าง ให้ผู้เรียนรู้สึกว่าการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน¹⁰⁰ ในส่วนของกิจกรรมของการเรียน ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เราจะมีวิธีการแบ่งกลุ่มผู้เรียนตามระดับทักษะ เพื่อให้สามารถใช้สื่อการ เรียนรู้ที่เหมาะสมกับความสามารถ ด้วยวิธีการให้ผู้เรียนระดับพื้นฐานด้วยบทสนทนาที่ใช้ประโยคง่าย ๆ หรือการออกเสียงคำศัพท์พื้นฐาน ให้ผู้เรียนทั่วไปได้เรียนการเขียนหรือการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการ เรียนภาษาอังกฤษด้วยวิธีผ่านระบบออนไลน์¹⁰¹ การทำกิจกรรมให้ความรู้ภาษาอังกฤษในการออนไลน์นั้น ผู้สอนควรมีวิธีการในการให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมผ่านการทำแบบฝึกหัดออนไลน์ด้วยวิธีการใช้ Google Forms การทดสอบความเข้าใจผ่าน Kahoot หรือ การใช้การสนทนาแบบกลุ่ม เพื่อให้คำแนะนำในการ

⁹⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 1, 10 มีนาคม 2567

⁹⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน คนที่ 3, 10 มีนาคม 2567

⁹⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 4, 14 มีนาคม 2567

⁹⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 1, 14 มีนาคม 2567

⁹⁸ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 3, 14 มีนาคม 2567

⁹⁹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน คนที่ 2, 14 มีนาคม 2567

¹⁰⁰ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 1, 16 มีนาคม 2567

¹⁰¹ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 3, 16 มีนาคม 2567

ปรับปรุงการออกเสียงหรือไวยากรณ์ทันทีในขณะที่ผู้เรียนกำลังฝึกฝนเพื่อช่วยให้เขาเรียนรู้ได้ตรงจุดมากขึ้น¹⁰² การสร้างกิจกรรมการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริง เน้นการฝึกฝนได้ในสภาพแวดล้อมที่ไม่ต้องเผชิญหน้ากันโดยตรง สร้างกิจกรรมให้เหมาะสำหรับผู้ที่มีความกลัวการพูดภาษาอังกฤษในสาธารณะ เน้นการสอนในพัฒนาทักษะที่จำเป็นในยุคดิจิทัล อำนวยความสะดวกด้วยวิธีการที่สามารถเลือกเรียนได้ตามตารางเวลาของผู้เรียนเป็นหลัก¹⁰³ กิจกรรมในการเรียนภาษาอังกฤษ มีการออกแบบหลักสูตรออนไลน์เสมือนจริงต่างจากหลักสูตรปกติตรงที่ต้องคำนึงถึงสื่อและวิธีการสอนที่เหมาะสมกับการเรียนทางไกล เพื่อสร้างความสะดวกสบายให้กับผู้เรียนไม่มีโอกาสพบกับผู้สอนแบบตัวต่อตัว การสื่อสารจึงต้องกระชับและน่าสนใจเพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมเน้นการใช้เนื้อหาที่มีความเป็นอินเทอร์แอคทีฟสูง เช่น วิดีโอการสอนที่สามารถหยุดหรือเล่นซ้ำได้ หรือการใช้ระบบประเมินผลที่ตอบกลับแบบเรียลไทม์ ในการกิจกรรมการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์¹⁰⁴ ครูผู้สอนควรมีกิจกรรมในการใช้เทคโนโลยี สร้างการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในระบบออนไลน์การใช้ AI ในการตรวจจับการออกเสียง หรือการใช้ Chatbot ช่วยตอบคำถามเกี่ยวกับคำศัพท์หรือไวยากรณ์เบื้องต้นในเวลาที่คุณสอนไม่ว่าง หรือให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ในเรื่องทักษะการสนทนา การพูด และการฟังเป็นต้น¹⁰⁵ การให้ความสำคัญกับกิจกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยกระตุ้นให้ผู้เรียนได้มีปฏิสัมพันธ์อย่างเต็มที่ มีการจัดกลุ่มสนทนาเป็นภาษาอังกฤษ การใช้เทคนิคการตั้งคำถามเปิดเพื่อกระตุ้นความคิด การเล่นเกมคำศัพท์ และการฝึกแปลประโยคในสถานการณ์ที่กำหนด หลักสูตรออนไลน์เสมือนจริงทำให้ผู้เรียนมีความยืดหยุ่นในการเรียนรู้ ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนในเวลาที่เหมาะสม¹⁰⁶ กิจกรรมการสอนภาษาอังกฤษนั้น ผู้สอนและผู้เรียนควรมีส่วนร่วมในกิจกรรม แต่หลักๆ จะเน้นไปที่ผู้สอนจะทำหน้าที่ในการปรับเนื้อหาให้ตรงกับระดับทักษะและความถนัดของแต่ละคนให้มากยิ่งขึ้น และมีการเพิ่มหลักสูตรเสริมเพื่อพัฒนาทักษะเฉพาะด้านสำหรับผู้เรียนโดยเฉพาะ¹⁰⁷

สรุปได้ว่า การสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การสร้างกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น โดยเน้นการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ มีการฝึกวิธีการต่าง ๆ ในการเรียนภาษาอังกฤษ การใช้แชต การประชุมวิดีโอ หรือสถานการณ์จำลองต่าง ๆ ซึ่งผู้เรียนสามารถฝึกใช้ภาษาได้อย่างเป็นธรรมชาติและมีประสิทธิภาพ การวางแผนกิจกรรมต้องสอดคล้องกับระดับทักษะของผู้เรียน เพื่อเพิ่มความสมจริง พร้อมทั้งสร้างแรงจูงใจผ่านรางวัลและการยอมรับในความสำเร็จ

¹⁰² สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 4, 16 มีนาคม 2567

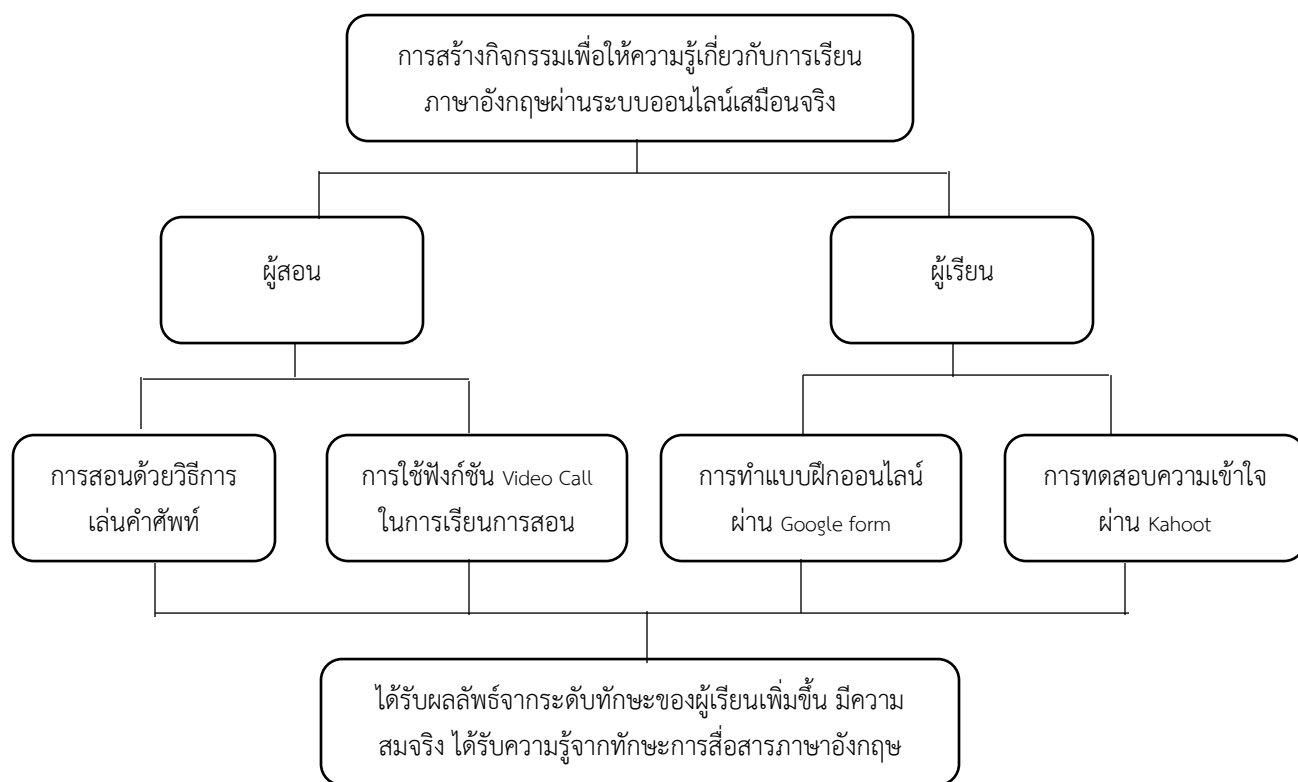
¹⁰³ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม คนที่ 2, 16 มีนาคม 2567

¹⁰⁴ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 1, 20 มีนาคม 2567

¹⁰⁵ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 3, 20 มีนาคม 2567

¹⁰⁶ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 2, 20 มีนาคม 2567

¹⁰⁷ สัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร คนที่ 4, 20 มีนาคม 2567



แผนภาพ 4.7 แสดงการสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4.2.2 กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ขั้นตอนที่ 1 กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยมีเนื้อหาและกิจกรรมของชุดกิจกรรมในการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ประกอบด้วย

1) การศึกษาจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง พร้อมการค้นหามหาวิทยาลัยต้นแบบที่ดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จำนวน 5 พื้นที่ตามที่กำหนดไว้

2) ทำหนังสือเพื่อนำลงไปขอความร่วมมือในพื้นที่หรือองค์กรที่ศึกษา

3) นำข้อมูลมาสังเคราะห์เป็นชุดความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

4) การสัมภาษณ์และการประชุมกลุ่มย่อย (Focus Group) ร่วมกับผู้ให้ข้อมูลสำคัญ เพื่อศึกษาเกี่ยวกับสร้างองค์ความรู้ กิจกรรม และแนวการปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

5) กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการในพื้นที่ โดยมีเชิญคัดเลือกผู้แทนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา สหวิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา 3 จำนวน 50 คน เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ

6) การพัฒนาโครงการและกิจกรรมด้านการเสริมสร้างองค์ความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

7) การสังเกตพฤติกรรม ซึ่งเป็นการสังเกตพฤติกรรมและการเรียนรู้ของนิสิตผู้เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติและฝ่ายต่าง ๆ เพื่อหาแนวทางการสร้างและการใช้องค์ความรู้และกระบวนการปฏิบัติเพื่อการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

8) สนับสนุนให้เกิดการถ่ายทอดและส่งต่อองค์ความรู้เผยแพร่ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องการสร้างการรับรู้ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง รวมทั้งการสัมมนาการประชุมเชิงปฏิบัติการ ตลอดจนผลักดันการใช้องค์ความรู้และแนวปฏิบัติเรื่องแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ให้เป็นบทเรียนและแนวทางการทำงานของมหาวิทยาลัยต้นแบบ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เพื่อให้การปฏิรูปกิจกรรมการเรียนการสอนมีการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

9) การประสานเครือข่ายเพื่อร่วมสนับสนุนกิจกรรมการให้ความรู้และแนวปฏิบัติเพื่อพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เช่น ชมรม English Club ของนิสิตเอกการสอนภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ชมรมค่ายภาษาอังกฤษ โรงเรียนวังน้อย (พนมยงค์วิทยา) เป็นต้น

10) การสรุปบทเรียนและการวิเคราะห์ผลการอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อพัฒนาเป็นชุดความรู้และกระบวนการพัฒนาทักษะการใช้ภาษา เพื่อพัฒนาเป็นรูปแบบ กระบวนการพัฒนาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ขั้นตอนที่ 2 ในส่วนนี้ต้องเข้าใจในเรื่องของการสื่อสารเกี่ยวกับภาษาอังกฤษว่า ในการรับสารนั้นผู้รับสารอาจได้รับสารผ่านสื่อหรือประสาทสัมผัสทางร่างกาย โดยสามารถจำแนกวัตถุประสงค์ของการรับสารได้ประกอบด้วย

อย่างที 1 เพื่อรับทราบ (To know) เกิดจากการที่ผู้รับสารต้องการจะทราบเรื่องราว เหตุการณ์ข่าวสารต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม ซึ่งเป็นการตอบสนองต่อความอยากรู้อยากเห็นของตนเอง

อย่างที 2 เพื่อศึกษาเรียนรู้หรือทำความเข้าใจ (To learn or to understand) เกิดจากการที่ผู้รับสารต้องการมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องของวิชาการต่าง ๆ เพิ่มพูนความสามารถของตนเองให้มีความเชี่ยวชาญ และสามารถนำความรู้ที่ไปวิเคราะห์สังเคราะห์หรือประเมินค่า เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

อย่างที 3 เพื่อกระทำหรือตัดสินใจ (To dispose or decide) เกิดจากการรับรู้ข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาประกอบการตัดสินใจ ซึ่งข้อมูลที่ได้รับนั้นต้องมีมากพอที่จะทำให้เปลี่ยนแปลงความคิดทัศนคติพฤติกรรม เพื่อการตัดสินใจ

อย่างที 4 เพื่อความพอใจหรือความรื่นเริง เกิดจากผู้รับสารต้องการผ่อนคลายความเครียดจากการดำเนินชีวิตประจำวัน¹⁰⁸ โดยต้องเข้าใจว่า ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมิได้ยึดหลักความถูกต้องตามไวยากรณ์ หรือยึดที่การสื่อสารเพียงอย่างเดียวอย่างใดอย่างหนึ่ง หากแต่ให้ความสำคัญกับทั้งสองประการไปพร้อม ๆ กัน ซึ่งลิตเติลวูด (Littlewood) กล่าวถึงลักษณะที่สำคัญ 2 ประการ ตามแนวคิดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ดังนี้

ประการที่ 1 ทักษะที่บุคคลจะเกิดการเรียนรู้นั้นมิได้จำกัดอยู่แต่ในวงของโครงสร้างทางภาษาเท่านั้น หากยังต้องรวมถึงทักษะอื่นที่เกี่ยวข้องกับโครงสร้างและหน้าที่ของการสื่อสารในสถานการณ์ที่เป็นจริง

ประการที่ 2 ต้องมีกิจกรรมการเรียนรู้ที่จำเป็นอันจะนำไปสู่การบรรลุเป้าหมาย กล่าวคือ การเรียนรู้นั้นไม่จำเป็นจะต้องเกิดขึ้นโดยที่ผู้เรียนรู้ตัว (Conscious learning) และอยู่ภายใต้กระบวนการที่ถูกควบคุมเสมอไป แต่อาจเกิดขึ้นโดยการเรียนรู้แบบไม่รู้ตัว (Unconscious acquisition) ในลักษณะของการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อความหมายและได้เสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไว้ในทำนองเดียวกันว่า ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารควรมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้บุคคลได้เรียนรู้ภาษาอังกฤษมากที่สุด และมีความสามารถในการสื่อสารได้ด้วยการจัดสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมให้บุคคลได้ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร และมีการจัดกิจกรรมที่เป็นตัวส่งเสริมและจูงใจผู้เรียนมีส่วนร่วมในการใช้ภาษาที่เจ้าของภาษาใช้จริง¹⁰⁹ และในการเพิ่มทักษะภาษาอังกฤษต้องเข้าใจ รูปแบบ

¹⁰⁸ จูไรรัตน์ ลักษณะศิริ, *ภาษากับการสื่อสาร*, (กรุงเทพมหานคร: คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2548), หน้า 73.

¹⁰⁹ Littlewood, W.T., *Foreign and second language learning*, (London: Cambridge University press, 1998), p. 1.

ตามแนวคิดหลักการหรือทฤษฎี ซึ่งเป็นพื้นฐานในการพัฒนารูปแบบนั้น ๆ และได้แบ่งกลุ่มรูปแบบการสอนเอาไว้ 4 รูปแบบ คือ

รูปแบบที่ 1. Information-Processing Models เป็นรูปแบบการสอนที่ยึดหลักความสามารถในกระบวนการประมวลข้อมูลของผู้เรียนและแนวทางในการปรับปรุงวิธีการจัดการกับข้อมูลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

รูปแบบที่ 2. Personal Models รูปแบบการสอนที่จัดไว้ในกลุ่มนี้ให้ความสำคัญกับปัจเจกบุคคลและการพัฒนาบุคคลเฉพาะราย โดยมุ่งเน้นกระบวนการที่แต่ละบุคคลจัดระบบปฏิบัติต่อสรรพสิ่ง (Reality) ทั้งหลาย

รูปแบบที่ 3. Social Interaction Models เป็นรูปแบบที่ให้ความสำคัญกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและบุคคลต่อสังคม

รูปแบบที่ 4. Behavior Models เป็นกลุ่มของรูปแบบการสอนที่ใช้องค์ความรู้ด้านพฤติกรรมศาสตร์เป็นหลักในการพัฒนารูปแบบ จุดเน้นที่สำคัญคือ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่สังเกตได้ของผู้เรียนมากกว่าการพัฒนาโครงสร้างจิตวิทยาและพฤติกรรมที่ไม่สามารถสังเกตได้¹¹⁰

ขั้นตอนที่ 3 การดำเนินการให้ความรู้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1) การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยแบ่งการสอนออกเป็น 3 แบบ ประกอบด้วย

แบบที่ 1 ขั้นเสนอเนื้อหา (Presentation or Introducing New Language Item) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะเรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย และวิธีการใช้ภาษาที่เหมาะสมกับสถานการณ์ควบคู่ไปกับการเรียนรู้กฎเกณฑ์ภาษาโดยดำเนินการ ประกอบด้วย การที่ผู้สอนเสนอบริบทหรือสถานการณ์แก่ผู้เรียน โดยอาจใช้รูปภาพและใช้กิจกรรมการเล่าเรื่องหรืออ่านบทสนทนาหรือเรื่องราวให้นักเรียนฟัง เนื้อหาที่ใช้ควรมีคำศัพท์หรือรูปแบบของภาษาที่ต้องการสอน และควรสอดแทรกคำศัพท์ที่ผู้เรียนเคยเรียนมาบ้างแล้ว เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องราวที่ครูเล่าง่ายขึ้น และกระตุ้นการเรียนรู้ (Elicitation) เป็นการตรวจสอบว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่ฟังหรืออ่านระดับใดด้วยการตั้งคำถามให้ตอบหรือกระตุ้นให้ผู้เรียนพูด ถ้าผู้เรียนตอบคำถามได้ ผู้สอนไม่ควรเสียเวลากับการเสนอเนื้อหามากนัก แต่ถ้ามีผู้เรียนตอบได้เป็นจำนวนน้อยให้ผู้สอนพิจารณาว่าจำเป็นต้องสอนหรืออธิบายเนื้อหาภาษาหรือไม่ ในการสอนหรืออธิบายเนื้อหาดังกล่าว ผู้สอนต้องอธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจอย่างชัดเจนว่าเนื้อหาภาษามีรูปแบบวิธีการใช้และความหมายอย่างไร

¹¹⁰ Joyce and Well, *Models of Teaching*, Englewood Cliffs, (NJ: Prentice-Hall, 1985), p. 74.

แบบที่ 2 ขั้นการฝึก (Practice / Controlled Practice) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนฝึกใช้ภาษาที่เพิ่งเรียนรู้ใหม่โดยผู้สอนเป็นผู้นำในการฝึก การฝึกแบบควบคุมนี้เป็นการฝึกผู้เรียนทั้งชั้น ฝึกเป็นกลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย และฝึกทีละคน การฝึกแบบนี้เน้นที่ความถูกต้องของรูปแบบภาษาเป็นสำคัญ จึงควรใช้เวลาเพียงเล็กน้อย

แบบที่ 3 ขั้นปฏิบัติ (Production / Less-controlled Practice) เป็นการฝึกใช้ภาษาที่เชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้ภาษาในชั้นเรียนกับการนำไปใช้จริงนอกชั้นเรียน โดยผู้สอนเป็นผู้แนะแนวทางวิธีฝึกซึ่งอยู่ในรูปของการทำกิจกรรมแบบต่าง ๆ เช่น การมีปฏิสัมพันธ์ การมีส่วนร่วม การพัฒนากระบวนการคิดโดยผู้สอนเป็นผู้ริเริ่มหรือจัดการขั้นเริ่มต้นของกิจกรรมให้ เช่น การอธิบายวิธีทำกิจกรรมจัดกลุ่มผู้เรียน หลังจากนั้นผู้เรียนจะเป็นผู้ทำกิจกรรมเอง ผู้เรียนสามารถใช้ภาษานอกเหนือจากรูปแบบที่กำหนดไว้ได้ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีโอกาสนำความรู้ทางภาษาไปใช้ให้เกิดประโยชน์อย่างเต็มที่ในขั้นนี้¹¹¹

ขั้นตอนที่ 4 ขั้นตอนนำไปสู่การส่งเสริมความรู้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จะเห็นได้ว่า ทักษะการพูดเป็นทักษะที่สำคัญสำหรับการดำเนินชีวิตประจำวัน ดังนั้นการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบันจึงได้มุ่งเน้นการพูดเพื่อการสื่อสารเป็นสำคัญ ผู้สอนจะเน้นการสอนทักษะการพูดเป็นการสอนที่ให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเป้าหมาย ซึ่งก็คือภาษาอังกฤษนั่นเอง โดยให้ฝึกใช้ภาษาอังกฤษตามหน้าที่ต่าง ๆ อันเป็นหน้าที่พื้นฐานของภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การกล่าวทักทาย การกล่าวขอบคุณ การกล่าวขอโทษ ซึ่งมีรูปแบบหรือสำนวนในการใช้ภาษาที่แตกต่างกันออกไป นอกจากนี้ ครูควรสอนให้เด็กมีการพูดแบบปฏิสัมพันธ์ที่มีต่อบทบาทในการพูดของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อีกทั้งผู้เรียนควรมีโอกาสได้ฝึกแสดงความคิดเห็นต่อกลวิธีต่าง ๆ ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องใช้แก้ปัญหาในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนได้ประสบการณ์ในการวิเคราะห์และได้รับข้อมูลย้อนกลับในสิ่งที่เกิดขึ้นว่า ควรปรับปรุงแก้ไขสิ่งใดในการพูดตามสถานการณ์นั้น ๆ¹¹² การสอนทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารไว้ 3 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเสนอ (The Presentation Stage) เป็นขั้นที่ครูสอนเนื้อหาใหม่เพื่อให้นักเรียนเข้าใจ จดจำ และนำไปใช้ในการฝึกพูดขั้นต่อไป ครูผู้สอนจะมีบทบาทมากในฐานะ “ผู้ให้ความรู้” อย่างไรก็ตามครูควรใช้เวลาในขั้นนี้ไม่นานนักและมีประสิทธิภาพ เนื้อหาที่นำเสนอควรเป็นบทสนทนาเป็นหลัก หรืออาจเป็นบทเขียนร้อยแก้ว (Prose Passage) ก็

¹¹¹ Harmer, Jeremy, *The Practice of English Language Teaching*, 3th ed., (London: Longman, 2001), pp. 45-49.

¹¹² Brown, Douglas H., *Teaching by Principles: An Interactive Approach to language Pedagogy*, 2nd ed., (New York: Addison Wesley Longman, 2001), pp. 36-37.

ขั้นที่ 2 ขั้นฝึกปฏิบัติ (The Practice Stage) เป็นขั้นที่เปิดโอกาสให้ได้ฝึกพูดโดยใช้ความรู้ที่ได้จากการนำเสนอให้ถูกต้องและคล่องแคล่ว ในขั้นนี้จะมีบทบาทมากกว่า โดยผู้สอนจะเป็นเพียงผู้ควบคุม (Conductor) ให้การฝึกนั้นถูกต้องสื่อที่จะนำมาใช้ในการฝึกมี 2 ประเภท คือ แบบฝึก (Drills) และเนื้อเรื่อง (Texts)

ขั้นที่ 3 ขั้นผลิตภาษา (The Production Stage) ในขั้นนี้เป็นการให้ผู้เรียนใช้ภาษาที่ได้เรียนรู้จากขั้นที่ 1 และฝึกในขั้นที่ 2 อย่างเต็มความสามารถโดยผู้สอนไม่ได้มีหน้าที่ในการกำหนดและควบคุม ผู้สอนมีหน้าที่คอยจัดการและอำนวยความสะดวกให้การเรียนการสอนดำเนินต่อไปได้ โดยเน้นให้นักเรียนได้ใช้ภาษาได้อย่างคล่องแคล่วมากกว่าความถูกต้องทางไวยากรณ์ เพื่อเป็นการเตรียมให้นักเรียนพร้อมที่จะใช้ภาษาได้จริงนอกห้องเรียน¹¹³

สรุปได้ว่ากระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เป็นการเริ่มต้นจากการศึกษาวิจัยและค้นคว้าหาวิทยาลัยต้นแบบเพื่อรวบรวมแนวทางพัฒนานวัตกรรมและออกแบบกิจกรรม โดยทำการสัมภาษณ์ วิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้เพื่อใช้ในกระบวนการสอนภาษาอังกฤษผ่านสื่อเสมือนจริง มีกิจกรรมการอบรมและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร และการจัดกิจกรรมเพื่อการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ซึ่งมุ่งเน้นการฝึกใช้ภาษาอังกฤษที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงผ่านขั้นตอนการสอนและการฝึกฝนตามรูปแบบที่หลากหลาย เช่น การประมวลข้อมูล การพัฒนาตนเอง และการปฏิสัมพันธ์ในสังคม

4.3 แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้วิจัยได้กำหนดเนื้อหาที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง การถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และ กระบวนนำไปสู่แนวทางการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

¹¹³ Byrne, Donn, *Teaching Oral English*, (Singapore: Longman, 1990), p. 9.

4.3.1 แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรม การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

การนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการนำเสนอการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง มีขั้นตอนการสังเกตการณ์ของกิจกรรมทั้งหมด 3 วัน ช่วงเวลา 9.00-11.30 น. โดยมีรายละเอียดต่อไปนี้

วันที่ 1 ทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสังเกตการณ์จริงในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 2 ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสังเกตการณ์จริงก่อนการอบรม ในการปฏิบัติงานของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยวิเคราะห์ผลการประเมินเบื้องต้นทักษะการพูดภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 3 ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน โดยประเมินความสามารถในการใช้ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

การจัดกิจกรรมผู้วิจัยได้วางรูปแบบและเตรียมตัวในการจัดกิจกรรม เพื่อนำมาสร้างการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จากการสังเกตการณ์การจัดกิจกรรมของผู้คนที่มาเข้าร่วมกิจกรรมในแต่ละวันจากกิจกรรมการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง 3 วัน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

วันที่ 1 กิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ เกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ตารางที่ 4.2 แสดงการสังเกตการณ์ของผู้เข้าร่วมกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ เกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 1 ของกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการ ฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ สังเกตการณ์จริง	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมเข้า ร่วมกิจกรรม ครบ	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมมีเข้า บ้างไม่เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม น้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับหลักการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถใน การฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับการสังเกตการณ์จริง			✓	วันแรกของการจัด กิจกรรมมีคนเข้าร่วม กิจกรรมออนไลน์เป็น ส่วนมาก และมีคนไม่

การเริ่มฝึกการฟัง เกี่ยวกับ ประเมินความสามารถในการฟัง ภาษาอังกฤษ		✓		เข้ากิจกรรม 6 คน จาก 50 คนเนื่องจากติด ภารกิจ
การประเมินความสามารถเกี่ยวกับ การฟัง เกี่ยวกับประเมิน ความสามารถในการฟังกิจกรรม ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ จริง		✓		

จากการสังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรมวันที่ 1 ของกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง พบว่า วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็นส่วนมาก และมีคนไม่เข้ากิจกรรม 6 คน จาก 50 คนเนื่องจากติดภารกิจ การเข้าร่วมกิจกรรมเข้าร่วมกิจกรรมและต่างคนต่างแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหลายอย่างเกี่ยวกับการฟังภาษาอังกฤษ

ตารางที่ 4.3 แสดงการประเมินกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงในการปฏิบัติงานของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

กิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟัง กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับในโลกเสมือนจริง	เข้าใจ	เข้าใจ เล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การฟังคำศัพท์ตามสถานการณ์		✓	
2. การฟังบทสนทนาของผู้สอนกับผู้เรียน	✓		
3. การฟังบทสนทนาผู้เรียนผู้สอนท่านอื่นเพื่อประเมินตนเอง		✓	
4. การฟังอธิบายสิ่งที่ตนเองสื่อระหว่างผู้เรียนและผู้สอนได้		✓	
5. การฟังบทสนทนาทั่วไปเกี่ยวกับการฟัง	✓		

วันที่ 2 ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ในการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงโดยวิเคราะห์ผลการประเมินเบื้องต้นทักษะการพูดภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานตามสถานการณ์จริงของผู้เรียนในกิจกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ตารางที่ 4.4 แสดงการสังเกตการณ์ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ของการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 2 ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมิน ความสามารถในการพูดผ่าน กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องของ การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่าน ระบบออนไลน์เสมือนจริง	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมเข้าร่วม กิจกรรมครบ	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมมีเข้า บ้างไม่เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วม กิจกรรมน้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับหลักการพูด เกี่ยวกับประเมิน ความสามารถในการพูด กิจกรรมต่าง ๆ	✓			วันที่ 2 ของการจัด กิจกรรมยังมีบางส่วนขอ อนุญาตพักไปเดินตามที่ ต่างๆ เพื่อพักเบรก ไปทำ ธุระส่วนตัว
การเริ่มฝึกการพูดเกี่ยวกับ ประเมินความสามารถในการ ฟังภาษาอังกฤษ	✓			
การประเมินความสามารถ เกี่ยวกับการพูด เกี่ยวกับ ประเมินความสามารถในการ ฟังกิจกรรม	✓			

จากการสังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรมวันที่ 2 ของความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ในการปฏิบัติงานของผู้เรียน ในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไปทำธุระส่วนตัว การเข้าร่วมกิจกรรมผู้คนที่ให้ความรู้มีการซักถามเกี่ยวกับวิธีพูดภาษาอังกฤษการเรียนในห้องเรียนเสมือนจริงมีฝึกแบบตอบรับออกมาดี กิจกรรมสนุกสนาน

ตารางที่ 4.5 แสดงการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม

กิจกรรมความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับ สถานการณ์จริงก่อนการอบรม	เข้าใจ	เข้าใจ เล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การพูดและใช้บทสนทนาในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	✓		
2. การซักถามเกี่ยวกับศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน		✓	
3. การอธิบาย และสื่อสารได้เป็นอย่างดี	✓		
4. การทำงาน และการสื่อสารกับคนในทีม		✓	
5. การอธิบายแลกเปลี่ยนเรียนรู้เป็นภาษาอังกฤษ		✓	

วันที่ 3 กิจกรรมเกี่ยวกับทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน โดยประเมินความสามารถในการใช้ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงในการปฏิบัติงานของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ตารางที่ 4.6 แสดงการสังเกตการณ์ของทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน โดยประเมินความสามารถในการใช้ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 3 ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน การสื่อสารผ่านกิจกรรม	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเข้าร่วมกิจกรรมครบ	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีเข้าบ้างไม่เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมน้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับการสื่อสารผ่านกิจกรรม	✓			วันที่ 3 ของการจัดกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ซึ่งวิทยากรได้ให้ความรู้ได้เป็นอย่างดี
การเริ่มฝึกความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษ	✓			
การประเมินความสามารถเกี่ยวกับการสื่อสารระหว่างการทำงาน กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง	✓			

จากการสังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรมวันที่ 3 ของการจัดกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ซึ่งวิทยากรได้ให้ความรู้ได้เป็นอย่างดี การจัดกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ การดำเนินกิจกรรมหาภายในได้รับความรู้และภายในกิจกรรมมีการซักถาม และการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้หลายครั้ง

4.3.2 การถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

1) การถอดบทเรียนเกี่ยวกับการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

ในส่วนของการวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนได้มีการออกแบบเนื้อหาที่ส่งเสริมการเรียนรู้ในสภาพแวดล้อมออนไลน์ การวางแผน

หลักสูตรภาษาอังกฤษเสมือนจริงต้องมีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนและยืดหยุ่น เพื่อรองรับความหลากหลายของผู้เรียน ซึ่งมีพื้นฐานและเป้าหมายการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน ทางด้านผู้สอนควรมีการคุยกับผู้บริหารว่า ควรมีการวางแผนควรเริ่มจากการประเมินระดับทักษะของผู้เรียน เน้นการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการทำงาน เพื่อการพัฒนาทักษะการสื่อสารในชีวิตประจำวัน สอดคล้องกับหลักสูตรที่ตอบสนองต่อความต้องการเฉพาะนั้น เทคโนโลยีเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้หลักสูตรออนไลน์มีความสมบูรณ์แบบมากขึ้น โดยเน้นการใช้สื่อที่เป็นอินเทอร์เน็ตเพื่อเพิ่มการมีส่วนร่วมของผู้เรียน อาจใช้สื่อวิดีโอ การจำลองสถานการณ์ด้วยเกมการเรียนรู้ และการใช้แบบฝึกหัดโต้ตอบ ผู้เรียนสามารถฝึกทักษะการอ่าน การฟัง และการพูดผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนตอบโต้ตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ¹¹⁴

การสร้างการเน้นกิจกรรมในการสร้างการมีส่วนร่วมถือเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้หลักสูตรออนไลน์ประสบความสำเร็จ ผู้สอนต้องใช้เทคนิคการให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ ด้วยวิธีการตั้งคำถามเปิด การจัดกลุ่มย่อยสำหรับการอภิปราย เน้นการสร้างสภาพแวดล้อมเหมาะสมในการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ยุคดิจิทัล สร้างการเรียนรู้แบบสมจริง มีความน่าสนใจ สร้างการมีส่วนร่วม เป็นตัวเสริมให้การเรียนภาษาอังกฤษในระบบเสมือนจริงประสบความสำเร็จ นอกจากนี้การเรียนการสอนที่สำคัญ คือ ควรมียืดหยุ่นมากกว่าหลักสูตรในห้องเรียนทั่วไป เพื่อให้เข้ากับลักษณะการเรียนรู้ของผู้เรียนที่หลากหลาย มีโครงสร้างที่ชัดเจนสำหรับผู้เรียนแต่ละระดับ โดยการแยกระดับการเรียนเป็นขั้นพื้นฐาน ขั้นกลาง และขั้นสูง เพื่อนำไปสู่การสอนสนทนาขั้นพื้นฐานสำหรับผู้เรียนใหม่ และการฝึกทักษะการเขียนเชิงวิชาชีพสำหรับผู้เรียนที่มีความรู้ระดับสูงแล้ว¹¹⁵

กิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จะเน้นไปที่การพัฒนาทักษะการใช้ภาษา ที่มีรูปแบบเฉพาะเจาะจง ผ่านการใช้แบบทดสอบออนไลน์ที่ปรับตามเนื้อหา ช่วยให้ผู้เรียนเห็นพัฒนาการของตนได้ชัดเจนให้ผู้เรียนได้ตรวจสอบผลการเรียนรู้เป็นระยะ สามารถปรับปรุงและพัฒนาทักษะได้ตรงจุด สร้างประสบการณ์และความยั่งยืนในการเรียนรู้ ใช้การเชื่อมโยงการเรียนรู้กับสถานการณ์จริง หรือไปใช้ในกิจกรรม Project-based Learning (PBL) ที่ให้ผู้เรียนได้ทำโปรเจกต์หรือวิจัยเกี่ยวกับหัวข้อที่สนใจหรือที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตจริง โดยใช้วิธีให้ผู้เรียนทำรายงานในรูปแบบวิดีโอหรือบทความสั้นที่สรุปเนื้อหาที่เรียนรู้ช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกการแปลความรู้และสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างมั่นใจ เพื่อให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน¹¹⁶

¹¹⁴ การสนทนากลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ กลุ่มที่ 1, 2 พฤษภาคม 2567

¹¹⁵ การสนทนากลุ่ม นักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ กลุ่มที่ 3, 7 พฤษภาคม 2567

¹¹⁶ การสนทนากลุ่ม อาจารย์ผู้สอน กลุ่มที่ 2, 4 พฤษภาคม 2567

2) การถอดบทเรียนเกี่ยวกับแนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

การดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนควรการวางแผนโครงสร้างหลักสูตรที่ชัดเจนโดยคำนึงถึงระดับทักษะของผู้เรียน เพื่อการแบ่งเนื้อหาออกเป็นระดับชั้น เพื่อให้ผู้เรียนก้าวหน้าอย่างเป็นระบบ สร้างเนื้อหาที่ให้ผู้เรียนเข้าใจเป้าหมายของการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงให้มีความยืดหยุ่นมากขึ้น เน้นเรียนรู้ที่สอดคล้องกับระดับทักษะของผู้เรียน ด้วยวิธีการสอนคำศัพท์และบทสนทนาสำหรับผู้เรียนเริ่มต้น การใช้บทความหรือการสนทนาเชิงวิชาการสำหรับผู้เรียนระดับสูง การเลือกใช้เทคโนโลยีมีผลอย่างมากต่อการออกแบบการเรียนการสอน หรือไปเน้นที่การใช้แพลตฟอร์มที่สามารถสื่อสารสองทาง (Two-way Communication) ด้วยวิธีการการใช้แอปที่มีระบบแชทบอตเรียลไทม์ หรือระบบที่ผู้เรียนสามารถถามคำถามได้ทันที พร้อมแอฟฟิเคชันเสริมเพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถฝึกและพัฒนาภาษาอังกฤษได้ดียิ่งขึ้น¹¹⁷

การดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ในการเน้นประสิทธิภาพและการติดตามพัฒนาการของผู้เรียนเป็นสิ่งสำคัญ ที่ผู้สอนต้องมีสอนโดยการติดตามผู้เรียนให้มีการพัฒนาทักษะได้อย่างต่อเนื่อง ด้วยวิธีการการให้ผู้เรียนส่งการบ้านทางออนไลน์และการตอบกลับอย่างละเอียด ส่วนในกรณีการออกแบบการเรียนการสอนต้องมีผู้เชี่ยวชาญให้คำแนะนำการใช้ AI ช่วยตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะในการใช้เครื่องมือการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ แล้วผู้สอนจึงมีการวางแผน การแนะนำให้ปรับปรุงไวยากรณ์ การเลือกใช้คำศัพท์ที่เหมาะสม รวมถึงการให้ผู้เรียนได้เห็นถึงความก้าวหน้าของตัวเองเป็นรายสัปดาห์ ซึ่งเป็นการเพิ่มความมั่นใจในการเรียนภาษาอังกฤษให้มีเป้าหมายให้ผู้เรียนในการปรับปรุงเนื้อหาให้ตรงกับความต้องการของผู้เรียนมากขึ้น มีการจัดทำแบบสอบถามหลังจบหลักสูตรเพื่อรวบรวมข้อเสนอแนะจากผู้เรียนเพื่อนำไปปรับปรุงหลักสูตร และเสริมด้วยการให้แนวทางการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง คำนึงถึงการวางแผนหลักสูตรให้ยืดหยุ่น สร้างการออกแบบกิจกรรมที่กระตุ้นความสนใจและเสริมทักษะทั้ง 4 ด้าน การให้ฟีดแบ็คอย่างมีประสิทธิภาพและการติดตามผลการเรียนรู้แบบต่อเนื่อง ทำให้ผู้เรียนช่วยให้หลักสูตรมีคุณภาพและสามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียน¹¹⁸

สำหรับแนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนได้มีการจัดกิจกรรมที่เพิ่มการมีส่วนร่วม และแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรอย่างยั่งยืน การเรียนภาษาอังกฤษ ควรมีความยืดหยุ่นเป็นปัจจัยสำคัญ มีการแบ่งระดับการเรียนรู้ที่ชัดเจน มีการติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียนแบบสม่ำเสมอทั้งในด้านการออกเสียง ไวยากรณ์ และการใช้ภาษาในบริบทต่าง ๆ มีการปรับปรุงหลักสูตรตามฟีดแบ็คจากผู้เรียนและการประเมินคุณภาพหลักสูตรเป็นสิ่งที่ผู้เชี่ยวชาญ

¹¹⁷ การสนทนากลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ กลุ่มที่ 1, 2 พฤษภาคม 2567

¹¹⁸ การสนทนากลุ่ม นักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ กลุ่มที่ 3, 7 พฤษภาคม 2567

เน้นอย่างมาก การประเมินความพึงพอใจและการสำรวจความต้องการของผู้เรียนช่วยให้หลักสูตรตอบ
โจทย์และปรับตัวได้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของผู้เรียน¹¹⁹

3) การถอดบทเรียนเกี่ยวกับแนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่าน ระบบออนไลน์เสมือนจริง

การออกแบบหลักสูตรควรมีโครงสร้างที่ชัดเจนและสามารถติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียน
ได้ โดยเริ่มจากเป้าหมายการเรียนรู้และการแบ่งบทเรียนออกเป็นส่วนๆ มีหัวข้อและกิจกรรมที่เชื่อมโยงกัน
ในแต่ละบท เน้นการใช้เทคโนโลยีที่สนับสนุนการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและปรับใช้ได้ตามระดับ
ทักษะของผู้เรียน การสร้างกิจกรรมที่เหมาะสมกับระดับความสามารถและความสนใจของผู้เรียนช่วย
กระตุ้นการมีส่วนร่วมในแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในกลุ่มย่อยเพื่อเสริมสร้างการสื่อสารมีกระบวนการ
ประเมินและปรับปรุงอย่างสม่ำเสมอ ให้สอดคล้องกับทักษะที่ตั้งไว้ในสามารถนำภาษาอังกฤษไปใช้ได้จริง
ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ¹²⁰

การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในระบบออนไลน์เสมือนจริงต้องคำนึงถึงหลายมิติ ทั้งใน
ด้านโครงสร้างหลักสูตรที่ชัดเจน การใช้เทคโนโลยีที่สนับสนุนการเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมที่กระตุ้น
การมีส่วนร่วม เน้นการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในระบบออนไลน์เสมือนจริงต้องคำนึงถึงหลายมิติ
ทั้งในด้านโครงสร้างหลักสูตรที่ชัดเจน การใช้เทคโนโลยีที่สนับสนุนการเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมที่
กระตุ้นการมีส่วนร่วม เน้นผลลัพธ์จากผู้เรียนและการประเมินที่สอดคล้องกับทักษะที่ตั้งไว้ในหลักสูตร
การสำรวจความต้องการของผู้เรียนและการวัดผลการเรียนรู้เชิงปฏิบัติ เช่น การประเมินการพูด การเขียน
และการใช้ภาษาจริงในสถานการณ์ต่างๆ ช่วยให้เห็นจุดที่ต้องปรับปรุงและนำมาพัฒนาหลักสูตรได้อย่าง
เหมาะสม เพื่อให้ตรงตามวัตถุประสงค์ของผู้เรียน¹²¹

การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษออนไลน์ ผู้สอนต้องเน้นการเรียนรู้ที่เป็นกันเอง
และไม่กดดันจะช่วยให้ผู้เรียนกล้าแสดงออกหลักสูตรมีประสิทธิภาพอย่างต่อเนื่อง ควรมีการจัดทำ
แบบสอบถามหลังการเรียนรู้เพื่อรวบรวมข้อเสนอแนะและประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนออกแบบ
หลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงให้มีประสิทธิภาพควรเริ่มต้นด้วยการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน
การเลือกใช้เทคโนโลยีที่ตอบโจทย์และไม่ซับซ้อน การออกแบบกิจกรรมที่มีความสมจริงและสร้างสรรค์
เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันหรือในบริบทที่สมจริง เช่น การจำลองสถานการณ์การ
พูดคุยกับเพื่อนร่วมงาน การฝึกสนทนาในร้านอาหาร หรือการพูดคุยในที่ประชุม ได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ¹²²

¹¹⁹ การสนทนากลุ่ม อาจารย์ผู้สอน กลุ่มที่ 2, 4 พฤษภาคม 2567

¹²⁰ การสนทนากลุ่ม นักวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ กลุ่มที่ 3, 7 พฤษภาคม 2567

¹²¹ การสนทนากลุ่ม อาจารย์ผู้สอน กลุ่มที่ 2, 4 พฤษภาคม 2567

¹²² การสนทนากลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านห้องเรียนอัจฉริยะ กลุ่มที่ 1, 2 พฤษภาคม 2567

สรุปการถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ได้ดังต่อไปนี้

1) การวางแผนและออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงต้องมีเป้าหมายชัดเจน ยืดหยุ่น เพื่อให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่สมจริง เช่น Project-based Learning ทำให้การเรียนรู้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพและนำไปใช้ได้ในชีวิตจริง

2) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน ยืดหยุ่น และแบ่งระดับการเรียนรู้ตามทักษะของผู้เรียน มีการเพิ่มกิจกรรมที่กระตุ้นความสนใจของผู้เรียน และสร้างสภาพแวดล้อมที่ไม่กดดัน โดยปรับหลักสูตรตามข้อเสนอแนะและความต้องการของผู้เรียน

3) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน โดยกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้และจัดบทเรียนให้สอดคล้องกันตามระดับทักษะของผู้เรียน เน้นการใช้เทคโนโลยีที่รองรับการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและปรับตัวได้

4.3.3 กระบวนนำไปสู่แนวทางการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

จากผลลัพธ์ดังกล่าวที่สำคัญเกี่ยวกับกระบวนนำไปสู่แนวทางการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยสังเกตได้จากกิจกรรมดังนี้

1) กิจกรรมวันที่ 1 ของกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟัง กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง พบว่า วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็นส่วนมาก และมีคนไม่เข้ากิจกรรม 6 คน จาก 50 คนเนื่องจากติดภารกิจ การเข้าร่วมกิจกรรมเข้าร่วมกิจกรรมและต่างคนต่างแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหลายอย่างเกี่ยวกับการฟังภาษาอังกฤษ

2) ของความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ในการปฏิบัติงานของผู้เรียน ในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไปทำธุระส่วนตัว การเข้าร่วมกิจกรรมผู้คนให้ความรู้มีการซักถามเกี่ยวกับวิธีพูดภาษาอังกฤษการเรียนในห้องเรียนเสมือนจริง มีฟีดแบคตอบรับออกมาดี กิจกรรมสนุกสนาน

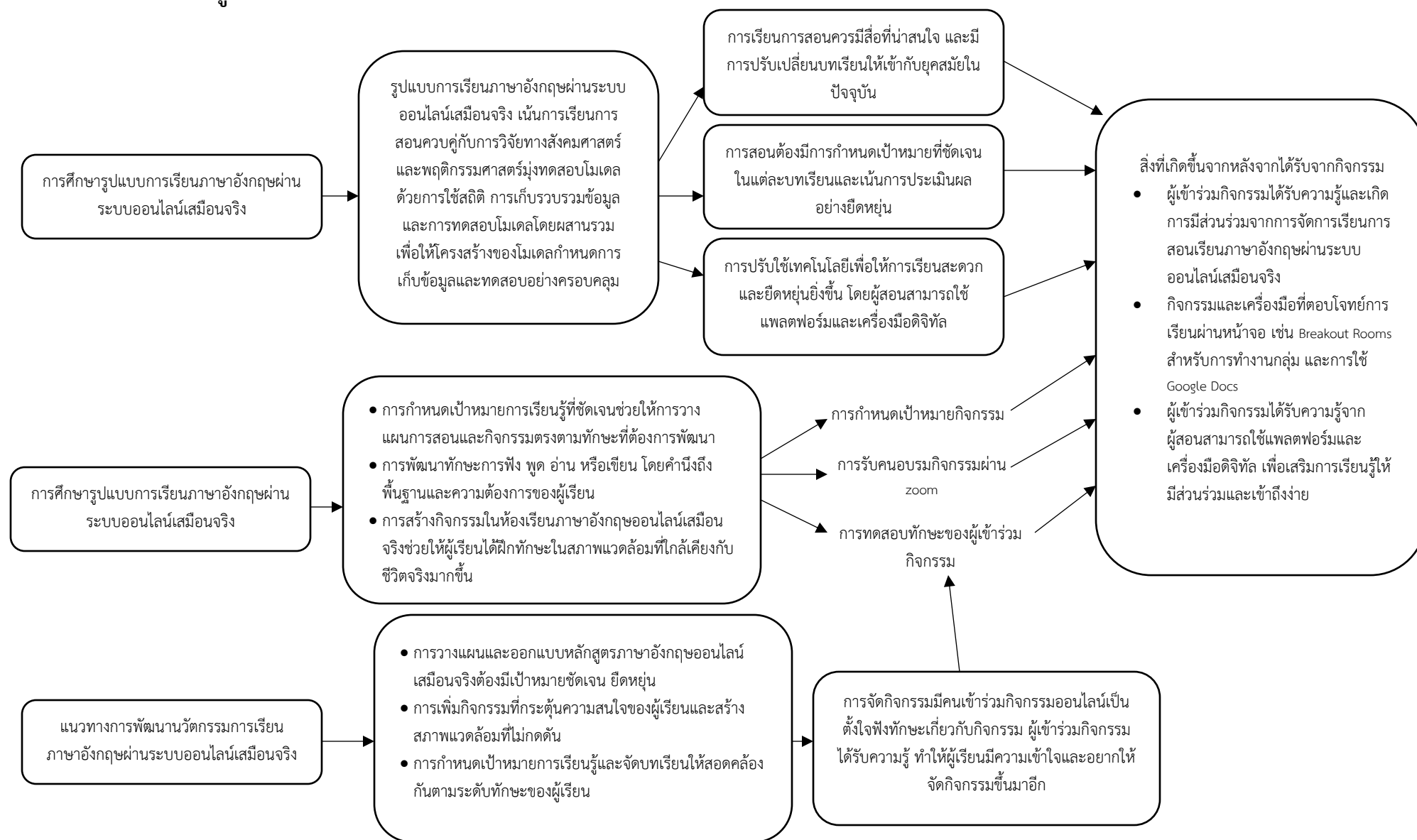
3) ของการจัดกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ซึ่งวิทยากรได้ให้ความรู้ได้เป็นอย่างดี การจัดกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ การดำเนินกิจกรรมหาภายในได้รับความรู้และภายในกิจกรรมมีการซักถาม และการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้หลายครั้ง โดยกระบวนดังกล่าวแสดงได้ตามตารางดังนี้

ตารางที่ 4.7 แสดงการประเมินทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน

กิจกรรมทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน	เข้าใจ	เข้าใจเล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การพูดคุยในเรื่องทั่วไป	✓		
2. สื่อสารตรงประเด็น เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาเข้าใจจุดประสงค์ของเรา	✓		
3. การเป็นผู้ฟังที่ดีที่ให้ความสนใจกับผู้พูด	✓		
4. มีความรู้ความเข้าใจการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทันสมัย	✓		
5. มีความรู้ทางเทคนิคเกี่ยวกับอุปกรณ์ต่างๆ เกี่ยวกับสื่อออนไลน์ในโลกเสมือนจริง	✓		

สรุปได้ว่า แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรม การเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็นส่วนมาก วันที่ 2 การปฏิบัติงานของผู้เรียน ในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไปทำธุระส่วนตัว และวันที่ 3 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้จัดกิจกรรมขึ้นมาอีก

4.4. องค์ความรู้ที่ได้รับจากการวิจัย



แผนภาพที่ 4.8 องค์ความรู้ที่ได้รับจากการวิจัย

สรุปองค์ความรู้ที่ได้รับ ได้มีข้อค้นพบจากการประมวลองค์ความรู้สร้างกรอบแนวคิดการวิจัย และการเก็บข้อมูล พบว่า

1) การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จะเห็นได้ว่า บริบทเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เน้นการเรียนการสอนควบคู่กับการวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์มุ่งทดสอบโมเดลด้วยการใช้สถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล และการทดสอบโมเดลโดยผานรวมเพื่อให้โครงสร้างของโมเดลกำหนดการเก็บข้อมูลและทดสอบอย่างครอบคลุม ทั้งนี้หลักการที่ดีของโมเดลมี 4 ข้อ คือ 1) มีโครงสร้างของตัวแปรไม่ใช่แค่เส้นตรงธรรมดา 2) พยากรณ์ผลลัพธ์ได้ 3) อธิบายกลไกเหตุผลในสิ่งที่ศึกษา และ 4) เป็นเครื่องมือสร้างมโนทัศน์ใหม่และขยายองค์ความรู้ โดยภาษาอังกฤษยังสำคัญในโลกธุรกิจ ทำให้ผู้มีทักษะภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะการพูด มีโอกาสทางการงานมากขึ้น ซึ่งเชื่อมโยงกับ การศึกษา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง พบว่า รูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เน้นการเรียนการสอนควบคู่กับการวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์มุ่งทดสอบโมเดลด้วยการใช้สถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล และการทดสอบโมเดลโดยผานรวมเพื่อให้โครงสร้างของโมเดลกำหนดการเก็บข้อมูลและทดสอบอย่างครอบคลุม ประกอบด้วย

1.1) การจัดการเรียนการสอนเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้เรียนและผู้สอนควรมีการสร้างการมีส่วนร่วมพร้อมกัน เพื่อคำนึงถึงความยืดหยุ่น และการเข้าถึงเนื้อหา ตลอดจนการเรียนการสอนควรมีสื่อที่น่าสนใจ

1.2) กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ต้องเน้นการใช้กิจกรรมและเครื่องมือที่ตอบโจทย์การเรียนรู้ผ่านหน้าจอ เช่น Breakout Rooms สำหรับทำงานกลุ่ม และการใช้ Google Docs หรือ Padlet เพื่อให้ทำงานร่วมกันได้แบบเรียลไทม์ การสอนต้องมีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนในแต่ละบทเรียนและเน้นการประเมินผลอย่างยืดหยุ่น

1.3) การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผู้สอนสามารถใช้แพลตฟอร์มและเครื่องมือดิจิทัล เพื่อเสริมการเรียนรู้ให้มีส่วนร่วมและเข้าถึงง่าย ผู้เรียนสามารถทบทวนเนื้อหาผ่านการบันทึกบทเรียน ทำกิจกรรมกลุ่ม และสนทนาผ่านสถานการณ์จำลองเสมือนจริงได้

2) การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เน้นกิจกรรมการอบรมและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร และการจัดกิจกรรมเพื่อการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ซึ่งมุ่งเน้นการฝึกใช้ภาษาอังกฤษที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงผ่านขั้นตอนการสอนและการฝึกฝนตามรูปแบบที่หลากหลาย เช่น การประมวลข้อมูล การพัฒนาตนเอง และการปฏิสัมพันธ์ในสังคม ประกอบด้วย

2.1) การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจนช่วยให้การวางแผนการสอนและกิจกรรมตรงตามทักษะที่ต้องการพัฒนา

2.2) การพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน หรือเขียน โดยคำนึงถึงพื้นฐานและความต้องการของผู้เรียน

2.3) การสร้างกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น

3) แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็นส่วนใหญ่ วันที่ 2 การปฏิบัติงานของผู้เรียนในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไปทำธุระส่วนตัว และวันที่ 3 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้อีก โดยรายละเอียดของการจัดกิจกรรมได้รับผลการตอบทเรียนที่ว่า

3.1) การวางแผนและออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงต้องมีเป้าหมายชัดเจน ยึดหยุ่น เพื่อให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่สมจริง

3.2) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน ยึดหยุ่น และแบ่งระดับการเรียนรู้ตามทักษะของผู้เรียน

3.3) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน โดยกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้และจัดบทเรียนให้สอดคล้องกันตามระดับทักษะของผู้เรียน

4) ผลลัพธ์ที่ได้รับ การพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง จากการจัดกิจกรรมที่ผู้วิจัยได้วางแผนจัดทำ ประกอบด้วย การกำหนดเป้าหมายกิจกรรม การรับคนอบรม กิจกรรมผ่าน zoom และ การทดสอบทักษะของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ทำให้ได้ผลตอบรับที่ว่า การจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็น ตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้อีก

บทที่ 5

สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง “Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง” คณะผู้วิจัยได้กำหนดใช้วิธีวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Methodology Research) ประกอบด้วย การวิจัยเอกสาร (Documentary Research) เก็บรวบรวมข้อมูลเอกสารเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ด้วยการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยการร่วมกิจกรรมกับเชิงลึกจากบุคคลที่เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อใช้ในการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) และร่วมการจัดการประชุมกลุ่มเฉพาะ (Focus Group) คณะผู้วิจัยได้ทบทวนวรรณกรรมจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เพื่อประมวลองค์ความรู้สร้างกรอบแนวคิดการวิจัยและการเก็บข้อมูล โดยสามารถสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

5.1 สรุปผลการวิจัย

จากผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งผสมวิธีด้วยเชิงเอกสาร เชิงคุณภาพ และเชิงปฏิบัติการ คณะผู้วิจัยได้ขอสรุปผลการศึกษิตตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังต่อไปนี้

5.1.1 การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยผลการวิจัยสรุปผลข้อมูลได้ตามหัวข้อดังต่อไปนี้

1) ผลการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า รูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เน้นการเรียนการสอนควบคู่กับการวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์มุ่งทดสอบโมเดลด้วยการใช้สถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล และการทดสอบโมเดลโดยผสมรวมเพื่อให้โครงสร้างของโมเดลกำหนดการเก็บข้อมูลและทดสอบอย่างครอบคลุม ทั้งนี้หลักการที่ดีของโมเดลมี 4 ข้อ คือ 1) มีโครงสร้างของตัวแปรไม่ใช่แค่เส้นตรงธรรมดา 2) พยากรณ์ผลลัพธ์ได้ 3) อธิบายกลไกเหตุผลในสิ่งที่ศึกษา และ 4) เป็นเครื่องมือสร้างนวัตกรรมใหม่และขยายองค์ความรู้ โดยภาษาอังกฤษยังสำคัญในโลกธุรกิจ ทำให้ผู้มีทักษะภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะการพูด มีโอกาสทางการงานมากขึ้น

2) ผลการศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ผลการศึกษา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เป็นการนำข้อมูลเชิงคุณภาพจากการสัมภาษณ์ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.1) การจัดการเรียนการสอนเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนและผู้สอนควร มีการสร้างการมีส่วนร่วมพร้อมกัน เพื่อ คำนึงถึงความยืดหยุ่น และการเข้าถึงเนื้อหา ตลอดจนการเรียนการสอนควรมีสื่อที่น่าสนใจ และมีการ ปรับเปลี่ยนบทเรียนให้เข้ากับยุคสมัยในปัจจุบันเพื่อไม่ให้เกิดการเรียนในโลกเสมือนจริงนั้นน่าเบื่อ อีกทั้งการใช้เทคโนโลยีที่เป็น AI หรือเครื่องมือใหม่ ๆ เช่น แอปพลิเคชันที่ช่วยในการตรวจสอบและแนะนำการเขียน ภาษาอังกฤษ และการใช้สื่อดิจิทัลที่มากขึ้นในการสร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนด้วย

2.2) กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การ เรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงนั้นในยุคปัจจุบัน ต้องเน้นการใช้กิจกรรมและ เครื่องมือที่ตอบโจทย์การเรียนผ่านหน้าจอ เช่น Breakout Rooms สำหรับการทำงานกลุ่ม และการใช้ Google Docs หรือ Padlet เพื่อให้ทำงานร่วมกันได้แบบเรียลไทม์ การสอนต้องมีการกำหนดเป้าหมายที่ ชัดเจนในแต่ละบทเรียนและเน้นการประเมินผลอย่างยืดหยุ่น เพื่อให้การสอนแบบออนไลน์หรือการส่ง คลิปเสียงสำหรับทักษะการพูดเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ควรใช้สื่อหลากหลาย เช่น วิดีโอ เกม และการ จำลองสถานการณ์ช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและเข้าใจเนื้อหามากขึ้น รวมถึงการปรับการสอนให้เหมาะสม กับความต้องการและจุดแข็งของผู้เรียนแต่ละคน อีกทั้งควรมีการบันทึกบทเรียนเพื่อให้ผู้เรียนทบทวน เนื้อหาได้ในภายหลัง

2.3) การศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า แนว ทางการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเน้นที่การใช้เทคโนโลยีเพื่อให้การเรียนสะดวกและ ยืดหยุ่นยิ่งขึ้น โดยผู้สอนสามารถใช้แพลตฟอร์มและเครื่องมือดิจิทัล เพื่อเสริมการเรียนรู้ให้มีส่วนร่วมและ เข้าถึงง่าย ผู้เรียนสามารถทบทวนเนื้อหาผ่านการบันทึกบทเรียน ทำกิจกรรมกลุ่ม และสนทนาผ่าน สถานการณ์จำลองเสมือนจริงได้ การสร้างบรรยากาศการเรียนรู้เชิงชุมชนช่วยให้ผู้เรียนไม่รู้สึกโดดเดี่ยว พร้อมทั้งมีการประเมินแบบเรียลไทม์เพื่อเสริมความเข้าใจ

5.1.2 การออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

1) การวางแผนการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง การ สัมภาษณ์เชิงลึกสรุปนี้ได้ว่า ผู้วิจัยได้จัดหมวดหมู่การสัมภาษณ์ เพื่อตรวจสอบข้อมูลภาคสนาม โดยจาก การวิเคราะห์สัมภาษณ์ได้ประเด็นดังนี้

1.1) การวางแผนการสร้างและการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์ เสมือนจริง พบว่า การเรียนการสอนจะเน้นที่ การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจนช่วยให้การวางแผนการสอนและกิจกรรมตรงตามทักษะที่ต้องการพัฒนา ด้วยวิธีการสนทนาหรือแบบฝึกหัดโต้ตอบเมื่อ เน้นทักษะการสื่อสาร ทำให้ผู้เรียนไม่รู้สึกเหนื่อยล้าและสามารถเรียนรู้ได้ตามเวลาที่สะดวก และเน้นการ

เสริมกิจกรรมโต้ตอบช่วยเสริมสร้างการมีส่วนร่วม การวิเคราะห์ความต้องการและการสร้างบรรยากาศเชิงบวกในชุมชนออนไลน์ยังช่วยให้การเรียนรู้ออนไลน์มีประสิทธิภาพและตรงตามความต้องการของผู้เรียน

1.2) แนวทางการดำเนินการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเริ่มจากการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจน ในการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน หรือเขียน โดยคำนึงถึงพื้นฐานและความต้องการของผู้เรียน และเพิ่มโครงสร้างการเรียนรู้แบบเรียงลำดับจากง่ายไปยาก และใช้กิจกรรมโต้ตอบเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม การจำลองสถานการณ์ในชีวิตจริงช่วยให้ผู้เรียนฝึกฝนทักษะได้อย่างเป็นธรรมชาติ การใช้เทคโนโลยี ช่วยปรับเนื้อหาให้ตรงตามระดับและสไตล์การเรียนรู้ของแต่ละคน

1.3) การสร้างกิจกรรมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า การสร้างกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น โดยเน้นการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ มีการฝึกวิธีการต่าง ๆ ในการเรียนภาษาอังกฤษ คือ การใช้แชต การประชุมวิดีโอ หรือสถานการณ์จำลองต่าง ๆ ซึ่งผู้เรียนสามารถฝึกใช้ภาษาได้อย่างเป็นธรรมชาติและมีประสิทธิภาพ การวางแผนกิจกรรมต้องสอดคล้องกับระดับทักษะของผู้เรียน เพื่อ

2) กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เป็นการเริ่มต้นจากการศึกษาวิจัยและค้นคว้าหาวิทยาลัยต้นแบบเพื่อรวบรวมแนวทางพัฒนานวัตกรรมและออกแบบกิจกรรม โดยทำการสัมภาษณ์ วิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้เพื่อใช้ในกระบวนการสอนภาษาอังกฤษผ่านสื่อเสมือนจริง มีกิจกรรมการอบรมและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร และการจัดกิจกรรมเพื่อการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ซึ่งมุ่งเน้นการฝึกใช้ภาษาอังกฤษที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงผ่านขั้นตอนการสอนและการฝึกฝนตามรูปแบบที่หลากหลาย เช่น การประมวลข้อมูล การพัฒนาตนเอง และการปฏิสัมพันธ์ในสังคม

5.1.3 แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

1) แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์เป็นส่วนมาก วันที่ 2 การปฏิบัติงานของผู้เรียน ในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไปทำธุระส่วนตัว และวันที่ 3 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้ออกมาจัดกิจกรรมขึ้นนี้อีก

2) การถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.1) การวางแผนและออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงต้องมีเป้าหมายชัดเจน ยืดหยุ่น เพื่อให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่สมจริง เช่น Project-based Learning ทำให้การเรียนรู้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพและนำไปใช้ได้ในชีวิตจริง

2.2) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน ยืดหยุ่น และแบ่งระดับการเรียนรู้ตามทักษะของผู้เรียน มีการเพิ่มกิจกรรมที่กระตุ้นความสนใจของผู้เรียน และสร้างสภาพแวดล้อมที่ไม่กดดัน โดยปรับหลักสูตรตามข้อเสนอแนะและความต้องการของผู้เรียน

2.3) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน โดยกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้และจัดบทเรียนให้สอดคล้องกันตามระดับทักษะของผู้เรียน เน้นการใช้เทคโนโลยีที่รองรับการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและปรับตัวได้

5.2 การอภิปรายผล

คณะผู้วิจัยได้อภิปรายผลตามข้อประเด็นข้อค้นพบที่สำคัญดังนี้

5.2.1 ผลการศึกษาการศึกษาการรูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงพบว่า 1) การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนและผู้สอนควรมีการสร้างการมีส่วนร่วมพร้อมกันเพื่อคำนึงถึงความยืดหยุ่น และการเข้าถึงเนื้อหา ตลอดจนการเรียนการสอนควรมีสื่อที่น่าสนใจ 2) การเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริงนั้นในยุคปัจจุบัน มีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนในแต่ละบทเรียนและเน้นการประเมินผลอย่างยืดหยุ่น และการปรับการสอนให้เหมาะสมกับความต้องการและจุดแข็งของผู้เรียนแต่ละคน และ 3) แนวทางการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเน้นที่การปรับใช้เทคโนโลยีเพื่อให้การเรียนรู้สะดวกและยืดหยุ่นยิ่งขึ้น โดยผู้สอนสามารถใช้แพลตฟอร์มและเครื่องมือดิจิทัล เพื่อเสริมการเรียนรู้ให้มีส่วนร่วมและเข้าถึงง่าย สอดคล้องกับงานวิจัยของ **ณัฐฐันรี ฤทธิรัตน์**¹ ได้ศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษและวิธีการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษด้วยตนเองของนักศึกษา มหาวิทยาลัยในสาขาวิชาที่จะได้รับผลกระทบจากการเปิดประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนในปี 2558 กลุ่มตัวอย่างคือ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาแพทยศาสตร์ ทันตแพทยศาสตร์ พยาบาลศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ และบัญชี มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จำนวน 50 คน เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบสอบถาม คะแนนความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ และแบบสัมภาษณ์ ผลการศึกษาพบว่า ปัญหาและอุปสรรคที่ส่งต่อการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษ ได้แก่ นักศึกษามีความกังวลและความกลัวเมื่อต้องพูดภาษาอังกฤษ มีปัญหาด้านคำศัพท์ ขาดการฝึกฝนกับอาจารย์และบุคคลอื่น ไม่ชอบเรียนรายวิชาที่เน้นทักษะการพูดภาษาอังกฤษ และ

¹ ณัฐฐันรี ฤทธิรัตน์, ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษและปัญหาในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัย, **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษานานาชาติ**, (มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2558) หน้า บทคัดย่อ.

นักศึกษาต้องนึกเป็นภาษาไทยก่อนเสมอเมื่อต้องพูดภาษาอังกฤษ และวิธีการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษที่นักศึกษานำไปใช้มาก ได้แก่ การดูภาพยนตร์ และการฟังเพลงภาษาอังกฤษ²

5.2.2. การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ประกอบด้วย การวางแผนการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และ กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยผู้วิจัยขอนำเสนอการอภิปรายในแต่ละหัวข้อต่อไปนี้

1) การวางแผนการออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า 1) การเรียนการสอนจะเน้นที่ การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจนช่วยให้การวางแผนการสอนและ กิจกรรมตรงตามทักษะที่ต้องการพัฒนา ด้วยวิธีการสนทนาหรือแบบฝึกหัดโต้ตอบเมื่อเน้นทักษะการสื่อสาร ทำให้ผู้เรียนไม่รู้สึกเหนื่อยล้าและสามารถเรียนรู้ได้ตามเวลาที่สะดวก 2) การออกแบบการเรียนรู้ภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรเริ่มจากการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ชัดเจน ในการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน หรือเขียน โดยคำนึงถึงพื้นฐานและความต้องการของผู้เรียน และเพิ่มโครงสร้างการเรียนรู้แบบเรียงลำดับจากง่ายไปยาก และ 3) การสร้างกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น โดยเน้นการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ มีการฝึกวิธีการต่าง ๆ ในการเรียนภาษาอังกฤษ คือ การใช้แชต การประชุมวิดีโอ หรือสถานการณ์จำลองต่าง ๆ สอดคล้องกับงานวิจัยของ **พัชรพร รัตนโรภาส**³ ได้ศึกษาเรื่องสภาพและ ปัญหาการจัดการเรียนการสอน รายวิชา ENG321 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน สาขาวิชา ภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ ในการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาสภาพและ ปัญหาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผล 2) ต้องการ พัฒนาการจัดการเรียน การสอนให้นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น การวิจัยครั้งนี้ใช้กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ จำนวน 50 คน โดยใช้แบบสอบถามสภาพและปัญหา การจัดการ เยนการสอนใน 4 ด้านคือ ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผล สถิติที่ใช้คือ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละและค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่า 1) สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารมวลชน ภาพรวมทั้ง 4 ด้าน ด้านการสอนและเทคนิคการสอน ด้านบุคลิกลักษณะของ อาจารย์ ด้านสื่อประกอบการสอน ด้านการวัดและประเมินผลมีปัญหาน้อยที่สุด 2) ข้อเสนอแนะของ นักศึกษาที่มี ต่อด้านบุคลิกลักษณะของอาจารย์คือ เรื่องอาจารย์สามารถควบคุมอารมณ์ขณะสอน มี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ

²ประดิษฐ์ คำมุงคุณ, ความวิตกกังวลในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา, **วารสารมหาจุฬานาครทรรณ**, ปีที่ 6, ฉบับที่ 10, (ธันวาคม 2562): 5860-5875.

³พัชรพร รัตนโรภาส, สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนรายวิชา ENG321 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ, **รายงานวิจัย**, (กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2555), บทคัดย่อ.

1.96 อยู่ในระดับน้อย นักศึกษาบางคนเสนอแนะว่าอยากให้อาจารย์มีบุคลิกที่เป็น กันเองกับนักศึกษาให้มากกว่านี้⁴

2) กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า กระบวนการวางแผนการสร้างการออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง เป็นการเริ่มต้นจากการศึกษาวิจัยและค้นหามหาวิทยาลัยต้นแบบเพื่อรวบรวมแนวทางพัฒนานวัตกรรมและออกแบบกิจกรรม โดยทำการสัมภาษณ์ วิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้เพื่อใช้ในการกระบวนการสอนภาษาอังกฤษผ่านสื่อเสมือนจริง มีกิจกรรมการอบรมและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร และการจัดกิจกรรมเพื่อการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ซึ่งมุ่งเน้นการฝึกใช้ภาษาอังกฤษที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงผ่านขั้นตอนการสอนและการฝึกฝนตามรูปแบบที่หลากหลาย เช่น การประมวลข้อมูล การพัฒนาตนเอง และการปฏิสัมพันธ์ในสังคม สอดคล้องกับงานวิจัยของ เมธาวี ตันวัฒนะพงษ์ และวิสรุทธิ์ จางศิริกุล⁵ ได้ศึกษาเรื่อง การศึกษาระดับความกลัว ในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี การวิจัยครั้งนี้มี วัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความกลัวในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี ชั้นปีที่ 1 จำนวน 158 คน ซึ่งเรียนวิชาภาษาอังกฤษ 1 ในภาคการศึกษาที่ 1 และเรียนวิชาภาษาอังกฤษ 2 ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2556 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิจัย ครั้งนี้ ได้แก่ แบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่า สาเหตุที่ทำให้เกิดความกลัวการสนทนาภาษาอังกฤษมากที่สุดคือ ไม่ค่อยรู้ศัพท์เลยไม่รู้ว่าจะสร้างประโยคให้ตรงกับสิ่งที่ต้องการสื่อสาร (ร้อยละ 79.75) กิจกรรมที่สามารถ พัฒนาความสามารถในการสนทนาภาษาอังกฤษมากที่สุด คือพูดคุยกับชาวต่างชาติเป็นประจำและ ต่อเนื่อง (ร้อยละ 67.09) วิธีการสอนการสนทนาภาษาอังกฤษที่สามารถพัฒนาการสนทนา ภาษาอังกฤษให้ดียิ่งขึ้นมากที่สุดคือ การฟังและจับใจความจากบทสนทนาภาษาอังกฤษตัวอย่าง (ร้อยละ 79.75) นอกจากนี้การศึกษานี้พบว่าวิธีการสอนที่เน้นฝึกฝนให้นักศึกษาพัฒนาการฟังให้รู้เรื่อง สร้างแรงบันดาลใจให้นักศึกษา แสดงให้เห็นถึงความจำเป็นในการสนทนาภาษาอังกฤษ รวมทั้ง ประโยชน์ที่จะได้รับเมื่อสามารถสนทนาภาษาอังกฤษได้ และเน้นให้ตระหนักว่าผู้เรียนที่เรียน ภาษาอังกฤษจะสามารถพัฒนาทักษะการสนทนาภาษาอังกฤษได้ ก็ต่อเมื่อเรียนรู้ภายใต้สถานะที่มี ความกลัวน้อยที่สุด

5.2.3 แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง ประกอบด้วย แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการ

⁴ พิชากรณ์ เฟ่งพิศ, ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์ต่อทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 ของนิสิตระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน, วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ปีที่ 18, ฉบับที่ 1, (กรกฎาคม 2563): 318-388.

⁵ เมธาวี ตันวัฒนะพงษ์และวิสรุทธิ์ จางศิริกุล, การศึกษาระดับความกลัวในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษา คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี, การประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ครั้งที่ 2: 2557 วันที่ 8-9 พฤษภาคม 2557, (มหาวิทยาลัยราชภัฏจังหวัดภูเก็ต, 2557), หน้า 24.

เรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง และ การถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนา
นวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยมีรายละเอียด ดังนี้

1) แนวทางในการนำเสนอรูปแบบและกำหนดการณ์ของกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการ
เรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง พบว่า วันแรกของการจัดกิจกรรมมีคนเข้าร่วมกิจกรรม
ออนไลน์เป็นส่วนมาก วันที่ 2 การปฏิบัติงานของผู้เรียน ในการจัดกิจกรรมยังมีบางส่วนขอพักเบรก ไป
ทำธุระส่วนตัว และวันที่ 3 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตั้งใจฟังทักษะเกี่ยวกับกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ
ความรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและอยากให้อีกจัดกิจกรรมขึ้นมาอีก สอดคล้องกับงานวิจัยของ **ธีราภรณ์
พลายเล็ก** ได้ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร โดยการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1)
ศึกษาระดับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ 2) ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการพูด
ภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขต
กรุงเทพมหานคร ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุ
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 2 แห่ง คือ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
และมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน 161 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่
แบบสอบถามเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ โดยมีค่าความ เชื่อมั่น 0.860 และแบบสัมภาษณ์
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน F-test และ
การวิเคราะห์ค่าถดถอยพหุคูณ⁶ ผลการวิจัยพบว่า 1) นักศึกษาส่วนใหญ่มีความสามารถในการพูด
ภาษาอังกฤษอยู่ในระดับ ปานกลาง มีเพียงส่วนน้อยที่มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ใน
ระดับสูง ส่วนนักศึกษาที่มี ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับต่ำมีเพียงร้อยละ 8.07 2)
ปัจจัยที่มีผลต่อ ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ได้แก่ ปัจจัยด้านผู้เรียน คือกลวิธีการเรียนและ
ลักษณะนิสัยใน เรื่องการใช้ภาษา และปัจจัยด้านข้อมูลพื้นฐาน คือ ระดับผลการเรียน มีผลต่อการพูด
ภาษาอังกฤษ อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05

2) การถอดบทเรียนเกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบ
ออนไลน์เสมือนจริง พบว่า 1) การวางแผนและออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงต้องมี
เป้าหมายชัดเจน ยืดหยุ่น เพื่อให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะในสภาพแวดล้อมที่สมจริง 2) การออกแบบหลักสูตร
ภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน ยืดหยุ่น และแบ่งระดับการเรียนรู้ตามทักษะ
ของผู้เรียน 3) การออกแบบหลักสูตรภาษาอังกฤษออนไลน์เสมือนจริงควรวางโครงสร้างให้ชัดเจน โดย
กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้และจัดบทเรียนให้สอดคล้องกันตามระดับทักษะของผู้เรียน สอดคล้องกับ

⁶ ธีราภรณ์ พลายเล็ก, ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร, วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
, ปีที่ 3, ฉบับที่ 3, (มิถุนายน 2554): 52-58.

งานวิจัยของ ธนวัฒน์ อรุณสุขสว่าง⁷ ได้ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 2 เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ในการวิจัยนี้มี วัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 2) เปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 จำแนกตามลักษณะส่วนบุคคล 3) ศึกษาปัจจัยสนับสนุนที่ส่งผลต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 4) ศึกษาแนวทางพัฒนาการเรียนภาษาอังกฤษ การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยแบบผสมผสานระหว่างการวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิงคุณภาพ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้คือนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 2 จำนวน 400 คน โดยวิธีการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถามจำนวน 1 ชุด การวิจัยเชิงคุณภาพโดยการสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้ให้ข้อมูลหลักจำนวน 10 คน และสนทนากลุ่มจำนวน 5 คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ สถิติที่ใช้ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบที่สัมพันธ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน และสมการถดถอยพหุคูณแบบเป็นขั้นตอน วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพด้วยการวิเคราะห์เนื้อหา⁸ ผลการวิจัยพบว่า 1) ระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21 อยู่ในระดับปานกลาง 2) ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตาม ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 พบว่า ปัจจัยสนับสนุนด้านตัวผู้เรียน ด้านตัวผู้สอน ด้านครอบครัว และด้านโรงเรียน มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) การวิเคราะห์สมการถดถอยพหุคูณแบบเป็น ขั้นตอน พบว่า ปัจจัยด้านตัวผู้เรียน ปัจจัยด้านครอบครัวและปัจจัยด้านโรงเรียนมีความสัมพันธ์แบบ พหุคูณกับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 สมการ พยากรณ์แสดงในรูปคะแนนดิบ เป็นดังนี้ ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ $228 + 572$ ด้าน ตัวผู้เรียน $(X_1) + 323$ ด้านครอบครัว $(X_3) + 122$ ด้านโรงเรียน (X_4) 4) แนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษ พบว่า 1) ผู้เรียน ควรเร่งกระตุ้นให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญ 2) ควรจัด อบรมให้ความรู้แก่ผู้สอน 3) โรงเรียนควรมีการบูรณาการโดยใช้ภาษาอังกฤษเข้าไปสอนในรายวิชา อื่น ๆ พร้อมกันไปด้วย 4) ผู้ปกครองควรให้การดูแลโดยการให้เวลาและสนับสนุนด้านภาษาอังกฤษแก่ บุตรหลานมากขึ้น

⁷ ธนวัฒน์ อรุณสุขสว่าง, ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถ ในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 2 เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนศึกษา, (บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2557), หน้า บทคัดย่อ.

⁸ ธนกฤตา แจ่มดวง, แนวทางการพัฒนาทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรตามนโยบายประเทศไทย 4.0, วารสารวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม, ปีที่ 5, ฉบับที่ 2, (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 146-160

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.3.1 ข้อเสนอแนะในเชิงนโยบายนำไปใช้

1) บุคคลที่เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ได้แนวทางองค์ความรู้ และแนวทางเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้ การทำกิจกรรม ที่สามารถพัฒนาได้จาก Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

2) หน่วยงานที่สนใจ อันประกอบด้วย หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และผู้ที่จัดอบรมกิจกรรมทวรวติ สามารถนำองค์ความรู้ที่ได้นั้นไปศึกษาต่อยอดเพื่อเป็นพื้นฐานเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

3) ผู้เรียนทั่วไป สามารถนำชุดความรู้ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงไปใช้ในการศึกษา โดยการนำไปเผยแพร่ในรูปแบบ ผ่านสื่อ ผ่านคลิปเสียง เว็บไซต์ คู่มือในการเรียนการสอน Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

4) บุคคลทั่วไปที่มี สามารถนำไปเผยแพร่และดูเป็นแนวทางในการศึกษาเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง โดยสามารถตอบทเรียนที่ได้มาใช้เป็นกิจกรรมเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เพื่อให้บุคคลทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาภาษาอังกฤษในมุมกว้าง และเป็นรูปแบบใหม่ของ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

5.3.2 ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1) ผู้เข้าร่วมกิจกรรมการศึกษาครั้งนี้เป็นผู้เรียนผ่านกิจกรรม Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง 50 คน เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการศึกษา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ผ่านโปรแกรมออนไลน์ที่สร้างขึ้น ให้สามารถศึกษาข้อมูลอันเป็นประโยชน์ ดังนั้นในการศึกษาครั้งต่อไปควรมีกกลุ่มผู้เรียนผ่านกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อทำการศึกษาและยืนยันการวิจัย และสร้างองค์ความรู้ใหม่ในการวิจัยครั้งต่อไป

2) เนื่องจากการศึกษานี้เป็นการศึกษา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงกับผู้เรียน ดังนั้นจึงควรนำแนว Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ในรูปแบบอื่น ๆ และวิธีการอื่น ๆ ที่หลากหลาย โดยมีการศึกษาและติดตามผลในระยะยาวต่อไป

3) จากผลการวิจัย พบว่า ผู้เข้าร่วมกิจกรรม Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง มีการผลลัพธ์ที่เข้าร่วมกิจกรรมไม่แตกต่าง มีทัศนคติที่ดี ดังนั้นจึงควรทำวิจัยเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง แนวทางอื่น เพื่อส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริงต่อไป

บรรณานุกรม

1 ภาษาไทย :

ก.ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2539.

ข.ข้อมูลทุติยภูมิ

(1) หนังสือ

กระทรวงศึกษาธิการ. สารและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศใน หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร: ม.ป.พ., 2544.

กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์. ทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตน, 2551.

จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ. ภาษากับการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร, 2548.

ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช. คู่มือการเขียนแผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

มียากวะ ทาดาโอะ. เศรษฐมิติเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: รู้แจ้ง, 2550.

สังัด อุทรานันท์. พื้นฐานและหลักการพัฒนาหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ มิตรสหาย, 2532.

สมยศ เม่นแย้ม. ครูไทยสอนภาษาอังกฤษ. กรุงเทพมหานคร: เคล็ดไทย, 2543.

สุนันทา แก้วพันธ์ช่วง. การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมทางภาษาเพื่อการสื่อสาร. โรงเรียนเซไลวิทยาคม, 2550.

สุมิตรา อังวัฒนกุล. วิธีสอนภาษาอังกฤษ. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

อวยชัย ผกามาศ. วาทกรรม. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สถาบันราชภัฏภูเก็ต, 2542.

(2) ดุษฎีนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ และรายงานการวิจัย

จุฑาภรณ์ ภารพบ และฐิตินารถ คำยอด. การศึกษารูปแบบการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้ ให้บริการคุณภาพการท่องเที่ยวจังหวัดสตูล. รายงานวิจัย. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา, 2558.

ชัชวาล สิริชาญชัยกุล. ศึกษาความพึงพอใจที่เกิดขึ้นหลังจากการให้บริการ Hybrid Learning System ของมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย. สารนิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, 2551.

- ณัฐนันท์ ฤทธิรัตน์. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษและปัญหาในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัย. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษานานาชาติ**. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2558.
- ธนวัฒน์ อรุณสุขสว่าง. ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถ ในการใช้ภาษาอังกฤษตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 เขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2 เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน. **วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนศึกษา**. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2557.
- นงสมร พงษ์พานิช. การศึกษาปัญหาของการพูดภาษาอังกฤษในการ สื่อสารด้วยวาจาของนิสิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ตุลาคม 2550 ถึงกันยายน 2551. **รายงานวิจัย**. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554.
- เนาวนิตย์ สงคราม, ธนัท สมณคุปต์. การพัฒนาระบบห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนเพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมสำหรับผู้เรียนระดับอุดมศึกษา. **รายงานวิจัย**. สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 2560.
- พรพิมล รียาย และธนากร ขำศร. “การพัฒนาทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย”. **รายงานวิจัย**. กองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่, 2552.
- พัชรพร รัตนโรภาส. สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนวิชา ENG321 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ. **รายงานวิจัย**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2555.
- พันธิการ์ วัฒนกุล. การพัฒนาระบบประเมินห้องเรียนอัจฉริยะเสมือนสำหรับการศึกษาไทย. **วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ**. คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ: มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2561.
- วนาลี นพวงศ์ ณ อยุธยา. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล. **รายงานการวิจัย**. โครงการวิจัยทุนสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์, 2555.
- สิริพร อภิวงค์งาม. การศึกษาแนวทางการออกแบบห้องเรียนเสมือนจริงตามแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์. **วิทยานิพนธ์ศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์**. ภาควิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2549.
- อรญา บำรุง. กลวิธีการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา จังหวัดชลบุรี. **ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร**. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558.

(3) บทความ/สารสังเขปออนไลน์

- กรศิริรินทร์ รัตนสุภา. ห้องเรียนอัจฉริยะกับเทคโนโลยีการศึกษาในยุคดิจิทัล. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: https://www.senate.go.th/view/1/article_detail/เอกสารวิชาการสำนักวิชาการ/7387/TH-TH. [29 พฤศจิกายน 2566].
- ภูษิต สถิตพงษ์. (ม.ป.ป.). ห้องเรียนอัจฉริยะ: นวัตกรรมการศึกษาในศตวรรษที่ 21. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: <https://eportfolio.dusit.ac.th>. [29 พฤศจิกายน 2566].
- วิไล แผลงศรี. แนวทางการพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของผู้เรียน : เกาให้ถูกที่คัน. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://www.gotoknow.org/posts/457133> [29 พฤศจิกายน 2566].
- สุริน ร่วมคำ และคณะ. การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันโดยใช้บทบาทสมมติ. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: <http://www.lannapoly.ac.th/mis/download.php?ResearchID=91> [28 พฤศจิกายน 2566].
- British Council. วิธีที่ช่วยพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษให้มีสำเนียงคล้ายเจ้าของภาษามากที่สุด. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: <https://www.britishcouncil.or.th/english/tips/how-to-improveyour-english-pronunciation-to-talk-like-a-native> [29 พฤศจิกายน 2566].

(4) วารสาร

- ณภัทร วุฒิวงศา. กลยุทธ์สร้างแรงจูงใจ: การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ. **วารสารนักบริหาร**. ปีที่ 34. ฉบับที่ 1. (มกราคม-มิถุนายน 2557): 89-97.
- ทวีศักดิ์ ชูมา.แนวทางการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้รูปแบบกลวิธีการสื่อสาร. **วารสารมหาจุฬาริชาการ**. ปีที่ 3 ฉบับที่ 1. (มกราคม-กรกฎาคม 2559): 125-137.
- ชนกฤตา แจ่มด้วง. แนวทางการพัฒนาทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรตามนโยบายประเทศไทย 4.0. **วารสารวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม**. ปีที่ 5. ฉบับที่ 2. (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 146-160
- ธีราภรณ์ พลาลัยเล็ก. ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร. **วารสารวิจัยและพัฒนา**. ปีที่ 3. ฉบับที่ 3. (มิถุนายน 2554): 52-58.
- นงสมร พงษ์พานิช. การศึกษาปัญหาของการพูดภาษาอังกฤษในการ สื่อสารด้วยวาจาของนิสิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา ตุลาคม 2550 ถึง กันยายน 2551. **วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ**. ปีที่ 18. ฉบับที่ 1. (มกราคม-มิถุนายน 2554): 85-97.
- บุญเรือง ชื่นสุวิมล. ลักษณะภาษาอังกฤษของคนชายของชาวไทยที่แผ่ลยอริมถนนสุขุมวิท. **ศาสตร์แห่งภาษา**. ปีที่ 12 ฉบับที่ 7. (2535): 83.

- ปภาวดี อินทิม. การสร้างกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนโดยใช้การละเล่นพื้นบ้านเพื่อเสริมสร้างความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารและคุณลักษณะอันพึงประสงค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา. **วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**. ปีที่ 18 ฉบับที่ 1 (2020): 247-263.
- ประดิษฐ์ คำมุงคุณ. ความวิตกกังวลในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา. **วารสารมหาจุฬานาครทรรศ**. ปีที่ 6. ฉบับที่ 10. (ธันวาคม 2562): 5860-5875.
- ปัญญพร ธนาวชิรานันท์และวิลาสินี พลอยเลื่อมแสง. การใช้วิธีสอนแบบไวยากรณ์และแปลและการประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาความรู้ด้านไวยากรณ์ภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. **วารสารวิชาการบัณฑิตวิทยาลัยสวนดุสิต**. ปีที่ 14. ฉบับที่ 1. (มกราคม-เมษายน 2561): 191-203.
- พระมหาวิโรจน์ ญาณวิโร. ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม. **วารสาร สถาบันวิจัยญาณสังวร มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย**. ปีที่ 7. ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2559): 290-302.
- พิชากรณ์ เฟ่งพิศ. ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์ต่อทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 ของนิสิตระดับปริญญาตรีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน. **วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**. ปีที่ 18. ฉบับที่ 1. (กรกฎาคม 2563): 318-388.
- ภราดร สุขพันธ์. การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษกับความเป็นบัณฑิตในยุคปัจจุบัน. **วารสาร มจร. ทรัพย์สินพิสิทธรศ**. ปีที่ 2. ฉบับที่ 2. (กรกฎาคม-ธันวาคม 2561): 89-100.
- เมธาวี ต้นวัฒนะพงษ์และวิสรุทธิ์ จางศิริกุล. การศึกษาระดับความถี่ในการสนทนาภาษาอังกฤษของนักศึกษา คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี. **การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ครั้งที่ 2: 2557 วันที่ 8-9 พฤษภาคม 2557**. (มหาวิทยาลัยราชภัฏจังหวัดภูเก็ต.2557). หน้า 24.
- ลลิตา พิมรัตน์. ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์. **วารสาร มจร อุบลพิสิทธรศ**. ปีที่ 6. ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม 2564): 899-910.
- ลัดดา แต้มพิมาย. การวิจัยปฏิบัติการเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านม่วง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1. **วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร**. ปีที่ 17. ฉบับที่ 78. (กรกฎาคม-กันยายน 2563): 114-124.
- วรพันธุ์ แยมหงษ์ปภา. การสื่อสารทางสังคมเพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ขององค์กรทางพระพุทธศาสนา. **วารสารมหาจุฬาวិชาการ**. ปีที่ 6 ฉบับที่ ฉบับพิเศษ. (November. 2019): 182-200.
- วาสนา สิงห์ทอง. การพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร. **วารสารศึกษาศาสตร์**

มหาวิทยาลัยขอนแก่น (EDKKUJ). ปีที่ 35. ฉบับที่ 3 (กรกฎาคม-กันยายน 2555): 56-64.

วิภาวี ไชยทองศรี. การพัฒนาความสามารถด้านการฟัง – พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้สถานการณ์จำลองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. **วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี**. ปีที่ 8. ฉบับที่ 1. (มกราคม-มิถุนายน 2563): 120-136.

สุวิมล สพฤกษ์ศรีและโชคชัย เตโซ. การเรียนรู้ผ่านกิจกรรมจากห้องเรียนสู่โลกกว้าง : กรณีศึกษาโครงการเสริมสร้างทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนนประเทศสิงคโปร์และมาเลเซีย. **วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**. ปีที่ 13. ฉบับที่ 2 (พฤศจิกายน 2558-มีนาคม 2559): 76-88.

2 ภาษาอังกฤษ :

(1) Book:

Brown, Douglas H. **Teaching by Principles: An Interactive Approach to language Pedagogy**. 2nd ed. New York: Addison Wesley Longman, 2001.

Bygate, Martin. “Speaking”, in **The Oxford Handbook of Applied Linguistics**, Edited Robert B. Kaplan, William Grabe, Merrill Swain, G. Richard Tucker. Oxford: Oxford University press, 2005.

Byrne, Donn. **Teaching Oral English**. Singapore: Longman, 1990.

Corder, S. Pit. **Error Analysis and Inter-language**. New York: Oxford University Press, 1982.

Freeman, Diane Larsen. **Techniques and Principles in Language Teaching**. 2nd ed. Oxford: Oxford University press, 2000.

Harmer, Jeremy. **The Practice of English Language Teaching**. 3 th ed. London: Longman, 2001.

Hudson, R.A. **Sociolinguistics**. London: Cambridge University press, 1980.

Hybel, Sandra. **Communicating Effective Approach**. New York: Mc. Graw-Hill, 1995.

Joyce and Well. **Models of Teaching**, Englewood Cliffs. NJ: Prentice-Hall, 1985.

Kasper, G. & Faerch, C. **Plan and strategies in foreign language communication**. In **Strategies in intern language communication**. London: Longman, 1983.

Keeve, P. J. **Model and Model Building Educational Research Methodology and Measurement: An international Handbook**. Oxford: Pergamon Press, 1988.

Krashen, Stephen. & Terrell, D. **The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom**. 3rd ed. Essex, United Kingdom: Pearson Education, 2000.

Lasswell, H.D. “The Structure and Function of Communication in Society”, In **Public Opinion and Communication**. New York: Free Press, 1966.

- Littlewood, W.T. **Foreign and second language learning**. London: Cambridge University press, 1998.
- Littlewood, William. **Communicative Language Teaching**. Cambridge: Cambridge University press, 1995.
- McDonough, Jo; & Christopher Shaw. **Materials and Methods in ELT**. 2nd ed. England: Blackwell Publishing, 2003.
- Rebecca L. **Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know**. New York: Newbury House, 1990.
- Richards, Jack; & Rodgers, Stephen. **Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis**. Cambridge: Cambridge University press, 2001.
- Savignon, Sandra J. **Communicative Competence: Theory and Classroom Practice**. California: McGraw-Hill, 1997..
- Scott, Roger. “**Speaking in Keith’ Johnson and Keith Morrow.**” In **communication in the classroom**. London: Longman Group Ltd, 1981.
- Tarone, E., & Yule, G. **Eliciting the performance of strategic competence**. Washington, DC: Newbury House, 1989.
- Todd, L. **Modern English: Pidgins and creoles**. Oxford, England: Basil Blackwell, 1984.
- Underwood, Mary; Joanne Kenworthy; & Michael Rost. **Teaching Listening**. London: Longman, 1989.
- Wardhaugh, R. **An introduction to sociolinguistics**. New York: Basil Blackwell, 1986.
- Williams, Warren. **Teaching English as a Second Language**. London: Longman, 1995.

(2) Journal:

- Canale, M., and Swain, M. “Theoretical Bases of communicative Approach to Second Language Teaching and Testing.” **Applied Linguistics** 17. (November 1980): 11.
- Dornyei, Zoltan. “On the Teachability of Communication Strategies”. **TESOL Quarterly** 29, (Spring 1995): 55 – 58.
- Poulisse, Nanda, and Schils, Erik. “The Influence of Task – and Proficiency –Related Factors on the Use of Compensatory Strategies: A Quantitative Analysis”. **Language Learning** 39. (January 1989): 15 – 48.
- Selinker, L. Interlingua. **IRAL** 10 (1972): 209-230.
- Varadi, Tamas. Strategies of Target Language Learner Communication: Message Adjustment. **IRAL** (1980). 59-57.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก.

เครื่องมือสัมภาษณ์ สันทนากลุ่มการจัดกิจกรรม



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
เรื่อง Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้จัดทำขึ้นเพื่อสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
2. ผู้ให้สัมภาษณ์มีสิทธิ์ที่จะปฏิเสธตอบคำถามที่ไม่ต้องการตอบ หรือระหว่างการสัมภาษณ์ท่านสามารถยกเลิกการให้สัมภาษณ์ได้โดยไม่มีข้อแม้ใด ๆ
3. คณะผู้วิจัย จะเก็บข้อมูลที่ท่านให้สัมภาษณ์จากท่านไว้เป็นความลับ โดยทำการลงรหัสในการนำเสนอข้อมูลและจะเสนอผลการวิจัยเป็นแบบภาพรวม

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือ
 คณะผู้วิจัย



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
เรื่อง Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

คำชี้แจง: แบบสัมภาษณ์นี้ มี 2 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับข้อมูลเบื้องต้นของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 ประเด็นคำถามเพื่อสัมภาษณ์เกี่ยวกับรูปแบบ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

ข้อมูลที่ได้จากการตอบแบบสัมภาษณ์นี้ จะนำไปวิเคราะห์และนำเสนอผลการวิจัยในภาพรวม ซึ่งจะไม่มีผลเสียต่อผู้ตอบแบบสัมภาษณ์ ทั้งในหน้าที่และการปฏิบัติงานแต่อย่างใด โดยแนวคำถามในการสัมภาษณ์แบ่งออกเป็น 4 ชุด ใช้กับผู้ให้ข้อมูลหลักซึ่งเป็นผู้ให้สัมภาษณ์ 4 กลุ่ม

ชุดที่ 1 สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านห้องเรียนอัจฉริยะเสมือน

ชุดที่ 2 สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบการเรียนการสอน

ชุดที่ 3 สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม

ชุดที่ 4 สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์ _____

เพศ _____ อายุ _____

การศึกษาปัจจุบัน _____

ตำแหน่งปัจจุบัน _____

หมายเลขโทรศัพท์ _____

การบันทึกข้อมูล (ผู้วิจัย) / (จดบันทึก, บันทึกเสียง)

ผู้สัมภาษณ์ _____

สัมภาษณ์เมื่อวันที่ _____

สถานที่สัมภาษณ์ _____



แบบสัมภาษณ์

เกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

ประเด็นคำถามเพื่อสัมภาษณ์ มีดังนี้

- 1) ท่านเข้าใจว่า Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เป็นอย่างไร
- 2) ท่านมีวิธีการ หรือรูปแบบการเรียนการสอนเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง อย่างไรบ้าง
- 3) ท่านเข้าใจว่า วิธีการออกแบบ ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง เป็นอย่างไร
- 4) ท่านมีความรู้ และได้ประโยชน์อะไรบ้างจากห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง อย่างไร
- 5) ปัญหา อุปสรรคที่ท่านพบเกี่ยวกับ ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง หรือท่านมีความรู้สึกลำบากเวลาใช้ภาษาอังกฤษในสื่อสารอย่างไร
- 6) ท่านคิดว่า ครู-อาจารย์ สามารถอบรมสั่งสอนให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ ได้อย่างไร
- 7) ท่านมีแนวทางอย่างไรในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
- 8) ท่านคิดว่า ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ในอนาคตจะเป็นอย่างไร



แบบสำรวจความเข้าใจเกี่ยวห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

ลำดับ	ประเด็น	ความเข้าใจเกี่ยวรูปแบบการเรียน ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง			หมายเหตุ
		เข้าใจ	เข้าใจเล็กน้อย	ไม่เข้าใจ	
1	การใช้ภาษาอังกฤษเมื่ออยู่ในสถานการณ์ในห้องเสมือนจริง				
2	ความมั่นใจในการคุยภาษาอังกฤษกับครูผู้สอนในห้องออนไลน์				
3	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาตนเอง เพื่อศักยภาพตนเอง				
4	การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจาก youtube และการฝึกจาก video คลิปต่างๆ ที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ				
5	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาความรู้ และการมีมนุษย์สัมพันธ์				
6	การเรียนรู้ การใช้พื้นฐานในการสื่อสารภาษาอังกฤษ				
7	ความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน				

8	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ สร้างความมั่นใจใน ตนเอง และเป็นการฝึก ประสบการณ์หาความรู้ ใหม่ ๆ				
9	การฝึกภาษาอังกฤษใน ห้องเรียนเสมือนจริงเพื่อ สร้างความคุ้นเคยให้เกิด ความกล้า				
10	การฝึกพูดคุยกุบ่อย ๆ พูดคุยกุบ่อยหรือช่วยคุยกุ ไปเรียนเพิ่ม กล้าที่จะพูด และไม่อายกล้าพูด				
11	การพยายามพยายาม จดจำคำศัพท์และนำมา แต่งประโยคเพื่อสื่อสาร การเรียนในห้องเรียน เสมือนจริง				
12	การฝึกเกี่ยวกับทักษะ Listening skill, Communication skill and Technique experience				

แบบประเมินความคิดเห็นจากการสนทนากลุ่มในการวางแผนการเรียนการสอน Hybrid
Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

กิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟัง กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับในโลกเสมือนจริง	เข้าใจ	เข้าใจ เล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การฟังคำศัพท์ตามสถานการณ์			
2. การฟังบทสนทนาของผู้สอนกับผู้เรียน			
3. การฟังบทสนทนาผู้เรียนผู้สอนท่านอื่นเพื่อประเมินตนเอง			
4. การฟังอธิบายสิ่งที่ตนเองสื่อสารระหว่างผู้เรียนและผู้สอนได้			
5. การฟังบทสนทนาทั่วไปเกี่ยวกับการฟัง			

แบบสังเกตการณ์และการประเมินกิจกรรม

วันที่ 1 ทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงในเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 1 ของกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเข้าร่วมกิจกรรมครบ	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีเข้าบ้างไม่เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมน้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับหลักการฟังเกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง				
การเริ่มฝึกการฟังเกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษ				
การประเมินความสามารถเกี่ยวกับการฟังเกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง				

การประเมินกิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟังกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงในการปฏิบัติงานของการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

กิจกรรมทักษะการฟัง เกี่ยวกับประเมินความสามารถในการฟัง กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับในโลกเสมือนจริง	เข้าใจ	เข้าใจ เล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การฟังคำศัพท์ตามสถานการณ์			
2. การฟังบทสนทนาของผู้สอนกับผู้เรียน			
3. การฟังบทสนทนาผู้เรียนผู้สอนท่านอื่นเพื่อประเมินตนเอง			
4. การฟังอธิบายสิ่งที่ตนเองสื่อระหว่างผู้เรียนและผู้สอนได้			
5. การฟังบทสนทนาทั่วไปเกี่ยวกับการฟัง			

วันที่ 2 ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม ในการปฏิบัติงานของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง โดยวิเคราะห์ผลการประเมินเบื้องต้นทักษะการพูดภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 2 ทักษะการพูด เกี่ยวกับการประเมิน ความสามารถในการพูด ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่ ของของการเรียน ภาษาอังกฤษผ่านระบบ ออนไลน์เสมือนจริง	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมเข้า ร่วมกิจกรรม ครบ	ผู้เข้าร่วม กิจกรรมมี เข้าบ้างไม่ เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วม กิจกรรม น้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับหลักการ พูด เกี่ยวกับประเมิน ความสามารถในการพูด กิจกรรมต่าง ๆ				
การเริ่มฝึกการพูดเกี่ยวกับ ประเมินความสามารถใน การฟังภาษาอังกฤษ				
การประเมินความสามารถ เกี่ยวกับการพูด เกี่ยวกับ ประเมินความสามารถใน การฟังกิจกรรม				

การประเมินความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม

กิจกรรมความสามารถในการพูดผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริงก่อนการอบรม	เข้าใจ	เข้าใจเล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การพูดและใช้บทสนทนาในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง			
2. การซักถามเกี่ยวกับศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน			
3. การอธิบาย และสื่อสารได้เป็นอย่างดี			
4. การทำงาน และการสื่อสารกับคนในทีม			
5. การอธิบายแลกเปลี่ยนเรียนรู้เป็นภาษาอังกฤษ			

วันที่ 3 ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน โดยประเมินความสามารถในการใช้ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง

วันที่ 3 ทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน การสื่อสารผ่านกิจกรรม	การสังเกตการณ์ของการเข้าร่วมกิจกรรม			หมายเหตุ
	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเข้าร่วมกิจกรรมครบ	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีเข้าบ้างไม่เข้าบ้าง	มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมน้อยคน	
ความรู้เกี่ยวกับการสื่อสารผ่านกิจกรรม				
การเริ่มฝึกความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษ				
การประเมินความสามารถเกี่ยวกับการสื่อสารระหว่างทำงาน กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์จริง				

การประเมินทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน

กิจกรรมทักษะย่อยที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารระหว่างการทำงาน	เข้าใจ	เข้าใจเล็กน้อย	ไม่เข้าใจ
1. การพูดคุยในเรื่องทั่วไป			
2. สื่อสารตรงประเด็น เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาเข้าใจจุดประสงค์ของเรา			
3. การเป็นผู้ฟังที่ดีที่ให้ความสนใจกับผู้พูด			
4. มีความรู้ความเข้าใจการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทันสมัย			
5. มีความรู้ทางเทคนิคเกี่ยวกับอุปกรณ์ต่างๆ เกี่ยวกับสื่อออนไลน์ในโลกเสมือนจริง			

ภาคผนวก ข

การนำโครงการวิจัยไปใช้ประโยชน์ ตารางเปรียบเทียบ กิจกรรมที่วางแผน และกิจกรรมที่
ดำเนินโครงการ

1. การนำโครงการวิจัยไปใช้ประโยชน์

ลำดับ	กิจกรรมที่เกี่ยวข้องในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
1	ได้แนวทางและรูปแบบการพัฒนา Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
2	ได้ทิศทางการรอบการบริการ เพื่อประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร ในการออกแบบพัฒนาระบบ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
3	ได้คุณลักษณะของบุคลากรด้านการเรียนการสอนที่มีความเป็นมืออาชีพ
4	เอกสารนี้ สามารถเผยแพร่ต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางานบริการ ผู้ที่ต้องการพัฒนาห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
5	นำไปเผยแพร่ตีพิมพ์ในวารสาร

2. การเปรียบเทียบ กิจกรรมที่วางแผน และกิจกรรมที่ดำเนินโครงการ

กิจกรรม	ผลที่ได้รับ	บรรล่วัตถุประสงค์	ส่งผลให้
1. ศึกษาสำรวจทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ทราบข้อมูลพื้นฐานความสามารถทักษะเบื้องต้นการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมออนไลน์	ข้อ 1 ข้อ 2	วิเคราะห์รูปแบบการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้เข้าเรียนในห้องเสมือนจริง ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. เก็บรวบรวมข้อมูลเชิงคุณภาพ	ข้อมูลรูปแบบกิจกรรมและเนื้อหาคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	ข้อ 1 ข้อ 2	วิเคราะห์ความต้องการรูปแบบกิจกรรมและเนื้อหาคู่มือการสอนภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
3. เก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถาม	ทราบถึงด้านความต้องการรูปแบบกิจกรรมและเนื้อหาคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของคนขับแท็กซี่ในประเทศไทย	ข้อ 1 ข้อ 2	กำหนดรูปแบบกิจกรรมและเนื้อหาคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
4. ศึกษารูปแบบคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	ได้ข้อมูลรูปแบบคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	ข้อ 1 ข้อ 2	มีรูปแบบคู่มือทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
5. วิเคราะห์ความพึงพอใจที่มีต่อคู่มือการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	ได้ทราบแนวโน้มคู่มือการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง	ข้อ 1 - 2 - 3	ได้แนวทางที่จะพัฒนาคู่มือการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง
6. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์	ได้รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตอบวัตถุประสงค์ของการวิจัยคือ 1) เพื่อศึกษารูปแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง 2) เพื่อออกแบบการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง 3) เพื่อเป็นแนวทางพัฒนานวัตกรรมการเรียนภาษาอังกฤษผ่านระบบออนไลน์เสมือนจริง	ข้อ 1 - 2 - 3	ได้รายงานวิจัยที่สามารถตอบวัตถุประสงค์ของการวิจัย ได้แนวทางและรูปแบบการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง ได้ทิศทางการรอบการบริการ เพื่อประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร ในการออกแบบพัฒนาระบบบุคลากร

ภาคผนวก ค

คู่มือเกี่ยวกับ Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

คู่มือกิจกรรม
Hybrid Learning ห้องเรียน
ภาษาอังกฤษเสมือนจริง

โดย

ดร. สุวรา นาคยศ และคณะ

คณะครุศาสตร์

สาขาการสอนภาษาอังกฤษ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบแบบฝึก Hybrid Learning ห้องเรียนภาษาอังกฤษเสมือนจริง

สาระที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ สะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

เรื่อง Bingo Game (เกมบิงโก)

1. สาระสำคัญ

การเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษตามหัวข้อเป็นวิธีที่ดีที่สุดที่ช่วยให้การจดจำ การเรียน และการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เรียนได้ง่ายขึ้น โดยเฉพาะผู้ที่เริ่มเรียนภาษาอังกฤษจาก 0 มา ร่วมกับการเล่นเกมบิงโก เพื่อเรียนรู้คำศัพท์กิจวัตรประจำวันภาษาอังกฤษ

๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

วิเคราะห์และจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ฝึกทักษะการฟัง เขียนสะกดคำศัพท์ บอกความหมายของคำศัพท์และสามารถออกเสียงได้ถูกต้อง(K)

๒. มีความสนใจอยากศึกษาและจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน (A)

๓. สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันและทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้วและนำไปประยุกต์ใช้ได้ (P)

๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A) ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑. ซักถามความรู้เรื่อง คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

๒. ตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือกลุ่ม

• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความซื่อสัตย์สุจริต ความมีวินัย ความใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ

• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือ เป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ

๕. สารการเรียนรู้

- คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

๑. อาชีพ

๒. สี

๓. สัตว์

๖. แนวทางบูรณาการ

การฟัง เขียนสะกดคำศัพท์ บอกความหมายของคำศัพท์และสามารถออกเสียงได้ออกแบบเกมบิงโกเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ภาษาต่างประเทศ ค้นหา ผูกฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับคำศัพท์ในชีวิตประจำวัน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน ชั่วโมงที่ ๑

๑. ครูสร้างบรรยากาศและสิ่งแวดล้อมในการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเล่นเกมที่เหมาะสม เช่น จัดนั่งเรียนแบบรูปตัว U นั่งเรียนเป็นกลุ่ม นำผู้เรียนไปเรียนที่ห้องประชุม

๒. ผู้สอนแจ้งตัวชี้วัดชั้นปีและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ

๓. ผู้สอนแจกตารางสำหรับการเล่นเกมให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น

๔. ผู้สอนทบทวนคำศัพท์ก่อนเล่น โดยทบทวนจากรูปภาพ หรือบัตรคำศัพท์

๕. ผู้สอนให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่ได้เรียนมาแล้ว 9 คำ เติมลงในตารางบิงโก โดยผู้สอนเน้นย้ำให้ นักเรียนเขียนสะกดคำศัพท์ให้ถูกต้อง

๖. ผู้สอนอ่านคำศัพท์ตามตารางของผู้สอนเอง เมื่อนักเรียนได้ยินคำใดที่ตรงกับคำศัพท์ในตารางของตน ให้ทำเครื่องหมาย x ทับคำศัพท์นั้น หากนักเรียนคนใดสามารถทำเครื่องหมาย x ทับคำศัพท์ได้เรียงกันตลอดแถว ไม่ว่าจะเป็นบนลงล่าง จากซ้ายไปขวา หรือทแยงมุม นักเรียนคนนั้นจะตะโกนว่า “บิงโก” (Bingo)

๗. จากนั้นนำกระดาษมาให้ผู้สอน ผู้สอนจะตรวจสอบว่า เป็นคำที่ผู้สอนเรียกหรือไม่ และนักเรียนเขียน สะกดถูกต้องหรือไม่ ถ้าทุกอย่างถูกต้อง ผู้สอนก็ประกาศว่านักเรียนผู้นั้นเป็นผู้ชนะ หากมี เวลาผู้สอนสามารถเริ่มต้นเล่นใหม่ได้

๘. ผู้สอนกล่าวชมเชยผู้เรียนที่เป็นผู้ชนะ จากนั้นเชื่อมโยงไปสู่เนื้อหาที่จะเรียน

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๖. ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนซักถามข้อสงสัยต่าง ๆ จากเรื่องที่ได้รับมอบหมายให้ไปอ่าน มา โดยผู้สอนตอบข้อสงสัยและอธิบายเพิ่มเติม

๗. ผู้สอนซักถามผู้เรียนเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันในประเด็นต่อไปนี้
๑) อาชีพ ๒) สี ๓) สัตว์ พร้อมยกตัวอย่าง

๘. ผู้สอนให้ความรู้แก่ผู้เรียนเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน แล้ว ซักถามผู้เรียนเพื่อทบทวนความรู้และเพิ่มเติมความรู้ เมื่ออธิบายถึงภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ผู้สอนให้ผู้เรียนร่วมกัน อภิปรายเป็นรายบุคคล อภิปรายในประเด็นที่ว่า “คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันมีความสำคัญอย่างไร”

๙. ผู้สอนให้ผู้เรียนนั่งแยกเป็นรายบุคคล อภิปรายในประเด็นดังกล่าวภายใน ๑๕ นาที และร่วมกันนำเสนอผลการอภิปรายหน้าชั้นเรียน คนละ ๑ นาที

๑๐. เมื่อนำเสนอครบทุกคนแล้ว ผู้สอนสรุปผลการอภิปรายและให้คำติ-ชมผู้เรียนโดยภาพรวม แล้วร่วมกันสรุปเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยผู้สอนให้ผู้เรียนบันทึกลงในสมุด ชั่วโมงที่ ๒

๑๑. ผู้สอนทบทวนความรู้ของผู้เรียนเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

๑๒. ผู้สอนให้ความรู้แก่ผู้เรียนเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน จากนั้นให้ผู้เรียน อภิปรายในประเด็น ที่ว่า “การที่เราสามารถจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษได้มีผลดีต่อเราอย่างไร”

๑๓. ผู้สอนให้ผู้เรียนนั่งแยกเป็นกลุ่ม อภิปรายในประเด็นดังกล่าวหน้าชั้นเรียน กลุ่มละ ๓-๕ นาที

๑๔. เมื่อนำเสนอครบทุกกลุ่มแล้ว ผู้สอนสรุปผลการอภิปรายและให้คำติ-ชมผู้เรียนแต่ละกลุ่ม แล้วสรุปเพิ่มเติมในสิ่งที่ผู้เรียนยังไม่เข้าใจ เช่น ผู้สอนสรุปเรื่อง คำศัพท์เกี่ยวกับอาชีพ ที่ผู้เรียนทำกันไปแบบไม่ได้ตั้งใจให้ชัดเจนมากขึ้นและสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

๑๕. ในขณะที่ปฏิบัติกิจกรรมของผู้เรียน ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอ ผลงานของผู้เรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑๖. ผู้สอนให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มเพื่อศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสรุปข้อมูล แล้วนำมาเรียนรู้ ร่วมกันในชั้นเรียน

๑๗. ผู้สอนให้ผู้เรียนทำใบงานที่ ๑ คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับอาชีพ (กิจกรรมที่ ๒) และทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ในแบบฝึกทักษะ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

๑๘. ผู้สอนให้ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ในหัวข้อ คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสัตว์ เพิ่มเติมจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด มาส่งผู้สอน

๑๙. ผู้สอนให้ผู้เรียนค้นหาคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน จากนั้นให้ผู้เรียนฝึกฟัง พูด อ่าน และเขียน คำศัพท์ดังกล่าว

ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๒๐. ผู้สอนแนะนำให้ผู้เรียนจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ขั้นที่ ๕ สรุป

๒๑. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยให้ผู้เรียนช่วยกันตอบผู้สอนเป็นคนป้อนคำถามให้

๒๒. ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนเขียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน พอสังเขปเป็น การบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป

๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. ผู้สอนให้ผู้เรียนเขียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ตัวที่ตนสนใจหรือชื่นชอบมากที่สุด พร้อม วาดภาพระบายสีออกมาเล่าหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนฟัง

๒. ผู้สอนให้ผู้เรียนนำผลงานของตนเองติดบอร์ดเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

๒. แบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

๓. แบบบันทึกความรู้

๔. หนังสือเรียน

๕. แบบฝึกหัด

๖. คู่มือกิจกรรมการเรียนรู้การพัฒนาทักษะพื้นฐานภาษาอังกฤษด้านความจำ

๗. สื่อการเรียนรู้ ตารางสำหรับเล่นบิงโก รูปภาพ บัตรคำ

บันทึกผลหลังการสอน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

Bingo Game (เกมบิงโก)



จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนฝึกทักษะการฟัง
๒. เพื่อให้ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความหมายของคำศัพท์และสามารถออกเสียงได้ถูกต้อง
๔. เพื่อให้ผู้เรียนทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้ว

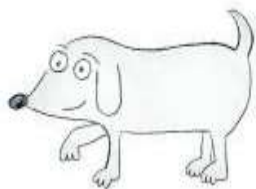
อุปกรณ์

๑. ตารางสำหรับเล่นบิงโก
๒. รูปภาพ
๓. บัตรคำศัพท์

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนแจกตารางสำหรับการเล่นเกมให้ผู้เรียนคนละ 1 แผ่น
๒. ผู้สอนทบทวนคำศัพท์ก่อนเล่น โดยทบทวนจากรูปภาพ หรือบัตรคำศัพท์
๓. ผู้สอนให้ผู้เรียนเลือกคำศัพท์ที่ได้เรียนมาแล้ว 9 คำ เติมลงในตารางบิงโก โดยผู้สอนเน้นย้ำให้ ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ให้ถูกต้อง
๔. ผู้สอนอ่านคำศัพท์ตามตารางของผู้สอนเอง เมื่อผู้เรียนได้ยินคำใดที่ตรงกับคำศัพท์ในตารางของตน ให้ทำเครื่องหมาย x ทับคำศัพท์นั้น หากผู้เรียนคนใดสามารถทำเครื่องหมาย x ทับคำศัพท์ได้เรียงกันตลอดแถว ไม่ว่าจะเป็นบนลงล่าง จากซ้ายไปขวา หรือทแยงมุม ผู้เรียนคนนั้นจะตะโกนว่า “บิงโก” (Bingo)
๕. จากนั้นนำกระดาษมาให้ผู้สอน ผู้สอนจะตรวจสอบว่า เป็นคำที่ผู้สอนเรียกหรือไม่ และผู้เรียนเขียน สะกดถูกต้องหรือไม่ ถ้าทุกอย่างถูกต้อง ผู้สอนก็ประกาศว่าผู้เรียนผู้นั้นเป็นผู้ชนะ หากมีเวลาผู้สอนสามารถเริ่มต้นเล่นใหม่ได้

Matching Picture and Word Game (เกมจับคู่คำศัพท์กับภาพ)



BEAR



BIRD



CAT



CHILDREN



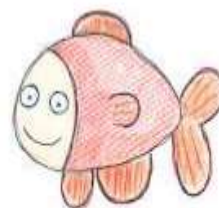
DOG



DUCK



FISH



FROG



HORSE

MOTHER



SHEEP



จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความหมายของคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้ว

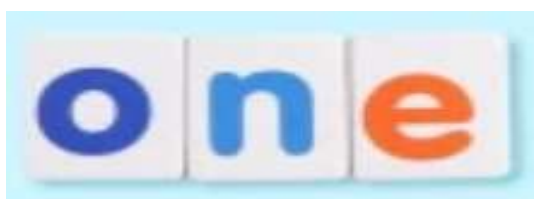
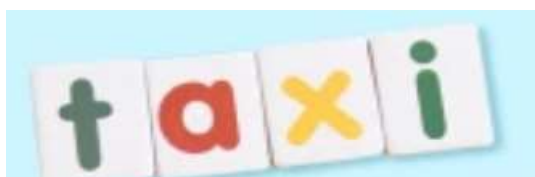
อุปกรณ์

๑. รูปภาพ
๒. บัตรคำศัพท์

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียนออกเป็น 2 กลุ่ม
๒. คำแจกรูปภาพและบัตรคำศัพท์ให้ผู้เรียน กลุ่มหนึ่งจะได้บัตรคำศัพท์ อีกกลุ่มหนึ่งจะได้บัตรภาพ โดยให้ต่างคนต่างปิดของตนเองไว้
๓. ให้ผู้เรียนทั้ง 2 กลุ่ม จับคู่บัตรคำศัพท์ให้ตรงกับรูปภาพ ภายในเวลาที่กำหนดให้ โดยผู้เรียนสามารถเรียกชื่อเป็นภาษาอังกฤษได้เท่านั้น
๔. เมื่อคู่ใดพบกันแล้ว ให้มายืนที่หน้าชั้นเรียน พร้อมกับชูบัตรคำศัพท์และรูปภาพของตน
๕. หลังจากหมดเวลา ผู้สอนและผู้เรียนช่วยกันตรวจสอบบัตรคำศัพท์และรูปภาพว่าจับคู่กันถูกต้องหรือไม่

Spelling Game (เกมสะกดคำ)



จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้ผู้เรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความหมายของคำศัพท์ได้ถ้าต้อง
๔. เพื่อให้ผู้เรียนทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้ว

อุปกรณ์

๑. บัตรอักษร 3 ชุด
๒. รูปภาพ

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนแบ่งผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่ม 1. กลุ่ม 2 และ กลุ่ม 3 จากนั้นแจกบัตรอักษรให้ กลุ่มละ 1 ชุด
๒. ผู้สอนแสดงภาพ พร้อมกับตั้งคำถาม "What's this?" แล้วให้แต่ละกลุ่มช่วยกันหาบัตรอักษร มาเรียงต่อกันเพื่อให้ได้คำศัพท์ที่ตรงกับภาพนั้น
๓. กลุ่มใดที่หาตัวอักษรและเรียงคำศัพท์ตรงกับภาพนั้นได้ครบถ้วน ให้สมาชิกในกลุ่มถือบัตรตัวอักษรออกมายืนหน้าชั้นเรียนพร้อมกับอ่านออกเสียงคำศัพท์นั้นด้วย
๔. ผู้สอนตรวจสอบความถูกต้องของคำศัพท์ หากกลุ่มใดที่เรียงตัวอักษรได้ถูกต้องและเร็วที่สุด จะเป็นผู้ชนะ
๕. ผู้สอนให้สมาชิกกลุ่มที่แพ้ สะกดคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์

Build a New Word Game (เกมสร้างคำศัพท์จากตัวอักษรที่กำหนดให้)



e o c d b g

จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนนำอักษรที่กำหนดให้มาสร้างคำศัพท์ใหม่
๒. เพื่อให้ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ อ่านออกเสียง และบอกความหมายคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนได้ทบทวนคำศัพท์ที่ได้เรียนไปแล้ว

อุปกรณ์

๑. ใบงาน
๒. ปากกา/ดินสอ

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนให้ผู้เรียนจับคู่ แล้วผู้สอนแจกกระดาษที่มีตัวอักษรภาษาอังกฤษให้คู่ละ 1 แผ่น

๒. ผู้สอนอธิบายวิธีการเล่น กติกา อุปกรณ์ และเวลาที่ใช้

๓. ให้ผู้เรียนนำตัวอักษรที่กำหนดให้ มาสร้างคำศัพท์ที่เรียนไปแล้วอย่างน้อย 7 คำ พร้อม ทั้งเขียนคำแปลเป็นภาษาไทย ภายในเวลา 10 นาที โดยขณะแข่งขันห้ามมิให้ผู้เรียนส่ง เสียงดังรบกวนเพื่อน และห้ามถามคู่อื่น

๔. ผู้เรียนคู่ใดสร้างคำศัพท์ได้ครบ 10 คำ และถูกต้องภายในเวลาที่กำหนดให้ จะเป็นผู้ชนะ ให้ผู้เรียนอ่านคำศัพท์และความหมายที่เขียนได้ที่ละคู่ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

Whisper Game (เกมกระซิบ)



จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนฝึกทักษะการฟัง
๒. เพื่อให้ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนออกเสียงคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๔. เพื่อให้ผู้เรียนทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้ว

อุปกรณ์

๑. บัตรคำศัพท์
๒. ปากกา
๓. กระดาษ

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนแบ่งผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 5 คน โดยให้ผู้เรียนนั่งเรียนกันเป็นแถว ห่างกันพอสมควร
๒. สมาชิกที่อยู่ข้างหลังสุดของแต่ละแถวออกมาหาผู้สอน จากนั้นผู้สอนยื่นบัตรคำศัพท์ให้แต่ละคน ดู โดยแต่ละคนจะได้คำศัพท์ไม่เหมือนกัน คือ 1 คน ต่อ 1 คำศัพท์ เสร็จแล้วเข้าไปประจำที่

๓. ผู้สอนให้สัญญาณเริ่มเกม คนที่ได้ดูบัตรคำศัพท์หรือคนที่นั่งหลังสุดจะกระซิบบอกเพื่อนที่นั่งอยู่ข้างหน้าโดยสะกดคำพร้อมทั้งออกเสียงคำศัพท์นั้น แล้วคนที่ 2 กระซิบต่อไปยังคนที่ 3 เรื่อย ๆ จนครบ 5 คน

๔. สมาชิกคนที่ 5 ที่อยู่ข้างหน้าสุด ออกมาเขียนคำศัพท์ในกระดานที่ผู้สอนเตรียมไว้ให้พร้อมความหมาย หากกลุ่มใดเขียนสะกดคำ อ่านออกเสียง บอกความหมายได้ถูกต้องและเร็ว ที่สุดจะได้ 1 คะแนน

๕. ผู้สอนเริ่มแข่งขันรอบต่อไป คนกระซิบในรอบก่อนจะมานั่งหน้าสุด และให้คนที่นั่งหลังสุดของ แต่ละแถวออกมาหาผู้สอน เพื่อดูบัตรคำศัพท์ และกระซิบบอก ต่อๆ กันไป ทำเช่นเดียวกับครั้งแรกจนครบทุกคน

๖. ผู้สอนและผู้เรียนช่วยกันตรวจสอบคำศัพท์และนับคะแนน กลุ่มใดถูกต้องและได้คะแนนมากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ

Fast Thinking Game (เกมคิดเร็ว)



ประโยคที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน

Did you sleep well?	คุณหลับดีไหม
I stayed up late.	เมื่อคืนฉันนอนดึก
It's so scary.	มันน่ากลัวมาก
Get in the car.	ขึ้นรถ
How have you been?	ช่วงนี้คุณเป็นยังไงบ้าง
What's on your mind?	คุณคิดอะไรอยู่
I'm getting hungry.	ฉันเริ่มหิวแล้ว
That can wait.	เรื่องนั้นไว้คิดทีหลัง
It's time to eat.	ได้เวลากินข้าวแล้ว
Enjoy your meal.	ทานให้อร่อยนะ

คำศัพท์ > สื่อออนไลน์

send	ส่ง	อีเมล
unsubscribe	ระงับการส่ง	อีเมล
post	โพสต์	โซเชียลมีเดีย
share	แชร์	โซเชียลมีเดีย
follow	ติดตาม	โซเชียลมีเดีย
unfriend	เลิกเป็นเพื่อน	โซเชียลมีเดีย
comment	แสดงความคิดเห็น	โซเชียลมีเดีย
subscribe	สมัครรับ	โซเชียลมีเดีย
block	บล็อก	โซเชียลมีเดีย

จุดประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนเขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกเสียงคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความหมายของคำศัพท์ได้ถูกต้อง
๔. เพื่อให้ผู้เรียนทบทวนคำศัพท์ที่เรียนไปแล้ว

อุปกรณ์

๑. กระดาษ
๒. ปากกา

วิธีการเล่น

๑. ผู้สอนแบ่งผู้เรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละ 3 คน
๒. ผู้สอนแจกกระดาษสำหรับเดิมคำศัพท์ให้แต่ละกลุ่ม ซึ่งประกอบด้วยหมวดหมู่ของคำศัพท์ที่ได้ เรียนไป
๓. ให้ผู้เรียนช่วยกันเขียนคำศัพท์และความหมายในแต่ละหมวดให้ได้มากที่สุด โดยผู้สอนให้เวลาในการเขียน 3 นาที ต่อ 1 หมวด
๔. เมื่อหมดเวลา ผู้สอนและผู้เรียนช่วยกันตรวจสอบคำศัพท์ในหมวดแรก โดยให้แต่ละกลุ่มอ่าน ออกเสียงคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ หากบอกได้ถูกต้อง จะได้คำละ 1 คะแนน
๕. ผู้สอนให้ผู้เรียนเล่นเกมคิดเร็วต่อไปจนครบทุกหมวดคำศัพท์ โดยกลุ่มที่ได้คะแนนเยอะที่สุด จะเป็นผู้ชนะ

การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตจากการตอบคำถาม
๒. สังเกตจากการร่วมกิจกรรม

กิจกรรมเล่านิทาน

Once upon a time, in a faraway kingdom, there lived a young girl named Cinderella. She was a kind, gentle, and beautiful child with the most radiant smile. Cinderella had a heart full of love, but Unfortunately, fate hadn't been kind to Cinderella. Her mother had passed away, leaving her alone with her selfish stepmother.

The stepmother had two daughters of her own, and she was terribly jealous of Cinderella's beauty and kind heart. She treated Cinderella unfairly, making her do all the housework and dress in rags while her own daughters wore fine clothes and lived in luxury.

Despite the cruelty she faced, Cinderella remained kind and gentle, never letting her stepmother's unkindness change who she was. She would often seek comfort in the garden, talking to the birds and the animals, who had become her dearest friends.

One day, the kingdom received exciting news. The prince was hosting a grand ball at the palace, and every maiden in the land was invited. Cinderella's stepsisters were overjoyed and spent weeks preparing their gowns and practicing their dance moves.

Cinderella watched her stepsisters with a sad smile, hoping she might be able to attend the ball and experience a bit of the magic she had heard about in her mother's stories. But her stepmother was insistent that Cinderella would stay home and continue with her chores.

The night of the ball arrived, and Cinderella was left alone in her old clothes while her stepsisters and stepmother departed for the palace. She sat by the fireplace, tears in her eyes, wishing for just a taste of the magic her mother had told her about.

Suddenly, a soft, sweet voice filled the room. It was her fairy godmother, a beautiful figure surrounded by a soft, glowing light.





"Why are you crying, my dear?" the fairy godmother asked.

Cinderella explained her wish to attend the ball but how her stepmother had been unkind and refused to allow her to go.

The fairy godmother smiled and said, "Don't worry, my child. You shall go to the ball."

With a wave of her wand, Cinderella's rags were transformed into a stunning gown, and on her feet, she wore the most delicate glass slippers that sparkled like stars. Her fairy godmother turned a pumpkin into a magnificent carriage and mice into beautiful horses, so Cinderella could travel to the palace in style.

Before she left, the fairy godmother gave Cinderella a piece of advice: "Remember, my dear, the magic will only last until midnight. When the clock strikes twelve, you must leave the palace and return home."



Cinderella thanked her fairy godmother and climbed into the magical carriage. As she arrived at the palace, she felt like a princess, her heart dancing with joy.

The moment Cinderella entered the ballroom, the entire room fell silent. The prince, charmed by her beauty, approached her, and they danced together like a dream. Cinderella was the happiest she had ever been.

But as the hours flew by, she suddenly heard the bells of the palace clock. The first stroke of midnight sent a shiver down her spine. She remembered her fairy godmother's warning and knew she must leave.

Cinderella hurriedly said goodbye to the prince and fled from the palace. As she ran down the grand staircase, one of her glass slippers slipped off her foot. She didn't have time to retrieve it, and so, with only one glass slipper, she disappeared into the night.

Cinderella's beautiful gown and glass slippers turned back into rags, leaving her with only the memory of the enchanting evening she had spent at the palace.

The next day, the prince was determined to find the owner of the glass slipper. He and his attendants traveled throughout the kingdom, visiting every home to see if the slipper would fit any young maiden.

When they arrived at Cinderella's cottage, her stepsisters eagerly tried to fit their feet into the glass slipper. But it was too small for them, and their feet simply couldn't squeeze in.

Cinderella watched, hidden from view, as her stepsisters attempted to trick the prince. Then, she stepped forward and, with a hopeful heart, asked, "May I try?"



The prince agreed, and as she placed her foot into the glass slipper, it fit perfectly. The prince's eyes lit up with joy as he realized he had found the maiden he had danced with at the ball.

Cinderella's stepsisters were astonished and upset. But even though they were mean to her, Cinderella didn't feel angry. Instead, she forgave them for their unkindness, as she believed that kindness was the most important thing in the world.

And so, Cinderella was reunited with the prince, and they lived happily ever after, proving that goodness, kindness, and a loving heart could overcome the challenges life may bring.

The end!

Little Red Riding Hood

Once upon a time there was a dear little girl who was loved by every one who looked at her, but most of all by her grandmother, and there was nothing that she would not have given to the child. Once she gave her a little cap of red velvet, which suited her so well that she would never wear anything else. So she was always called Little Red Riding Hood.

One day her mother said to her, "Come, Little Red Riding Hood, here is a piece of cake and a bottle of wine. Take them to your grandmother, she is ill and weak, and they will do her good. Set out before it gets hot, and when you are going, walk nicely and quietly and do not run off the path, or you may fall and break the bottle, and then your grandmother will get nothing. And when you go into her room, don't forget to say, good-morning, and don't peep into every corner before you do it."



I will take great care, said Little Red Riding Hood to her mother, and gave her hand on it.

The grandmother lived out in the wood, half a league from the village, and just as Little Red Riding Hood entered the wood, a wolf met her. Little Red Riding Hood did not know what a wicked creature he was, and was not at all afraid of him.

"Good-day, Little Red Riding Hood," said he.

"Thank you kindly, wolf."

"Whither away so early, Little Red Riding Hood?"

"To my grandmother's."

"What have you got in your apron?"

"Cake and wine. Yesterday was baking-day, so poor sick grandmother is to have something good, to make her stronger."

"Where does your grandmother live, Little Red Riding Hood?"

"A good quarter of a league farther on in the wood. Her house stands under the three large oak-trees, the nut-trees are just below. You surely must know it," replied Little Red Riding Hood.



The wolf thought to himself, "What a tender young creature. What a nice plump mouthful, she will be better to eat than the old woman. I must act craftily, so as to catch both." So he walked for a short time by the side of Little Red Riding Hood, and then he said, "see Little Red Riding Hood, how pretty the flowers are about here. Why do you not look round. I believe, too, that you do not hear how sweetly the little birds are singing. You walk gravely along as if you were going to school, while everything else out here in the wood is merry."

Little Red Riding Hood raised her eyes, and when she saw the sunbeams dancing here and there through the trees, and pretty flowers growing everywhere, she thought, suppose I take grandmother a fresh nosegay. That would please her too. It is so early in the day that I shall still get there in good time. And so she ran from the path into the wood to look for flowers. And whenever she had picked one, she fancied that she saw a still prettier one farther on, and ran after it, and so got deeper and deeper into the wood.

Meanwhile the wolf ran straight to the grandmother's house and knocked at the door.

"Who is there?"

"Little Red Riding Hood," replied the wolf.
"She is bringing cake and wine. Open the door."

"Lift the latch," called out the
grandmother, "I am too weak, and cannot get up."



The wolf lifted the latch, the door sprang open, and without saying a word he went straight to the grandmother's bed, and devoured her. Then he put on her clothes, dressed himself in her cap, laid himself in bed and drew the curtains.

Little Red Riding Hood, however, had been running about picking flowers, and when she had gathered so many that she could carry no more, she remembered her grandmother, and set out on the way to her.

She was surprised to find the cottage-door standing open, and when she went into the room, she had such a strange feeling that she said to herself, oh dear, how uneasy I feel to-day, and at other times I like being with grandmother so much.

She called out, "Good morning," but received no answer. So she went to the bed and drew back the curtains. There lay her grandmother with her cap pulled far over her face, and looking very strange.

"Oh, grandmother," she said, "what big ears you have."

"The better to hear you with, my child," was the reply.

"But, grandmother, what big eyes you have," she said.

"The better to see you with, my dear."

"But, grandmother, what large hands you have."

"The better to hug you with."

"Oh, but, grandmother, what a terrible big mouth you have."

"The better to eat you with."

And scarcely had the wolf said this, than with one bound he was out of bed and swallowed up Little Red Riding Hood.

When the wolf had appeased his appetite, he lay down again in the bed, fell asleep and began to snore very loud. The huntsman was just passing the house, and thought to himself, how the old woman is snoring. I must just see if she wants anything.

So he went into the room, and when he came to the bed, he saw that the wolf was lying in it. "Do I find you here, you old sinner," said he. "I have long sought you."

Then just as he was going to fire at him, it occurred to him that the wolf might have devoured the grandmother, and that she might still be saved, so he did not fire, but took a pair of scissors, and began to cut open the stomach of the sleeping wolf.

When he had made two snips, he saw the Little Red Riding Hood shining, and then he made two snips more, and the little girl sprang out, crying, "Ah, how frightened I have been. How dark it was inside the wolf."

And after that the aged grandmother came out alive also, but scarcely able to breathe. Little Red Riding Hood, however, quickly fetched great stones with which they filled the wolf's belly, and when he awoke, he wanted to run away, but the stones were so heavy that he collapsed at once, and fell dead.

Then all three were delighted. The huntsman drew off the wolf's skin and went home with it. The grandmother ate the cake and drank the wine which Little Red Riding Hood had brought, and revived, but Little Red Riding Hood thought to herself, as long as I live, I will never by myself leave the path, to run into the wood, when my mother has forbidden me to do so.

It is also related that once when Little Red Riding Hood was again taking cakes to the old grandmother, another wolf spoke to her, and tried to entice her from the path. Little Red Riding Hood, however, was on her guard, and went straight forward on her way, and told her grandmother that she had met the wolf, and that he had

said good-morning to her, but with such a wicked look in his eyes, that if they had not been on the public road she was certain he would have eaten her up. "Well," said the grandmother, "we will shut the door, that he may not come in."



Soon afterwards the wolf knocked, and cried, "open the door, grandmother, I am Little Red Riding Hood, and am bringing you some cakes."

But they did not speak, or open the door, so the grey-beard stole twice or thrice round the house, and at last jumped on the roof, intending to wait until Little Red Riding Hood went home in the evening, and then to steal after her and devour her in the darkness. But the grandmother saw what was in his thoughts. In front of the house was a great stone trough, so she said to the child, take the pail, Little Red Riding Hood. I made some sausages yesterday, so carry the water in which I boiled them to the trough. Little Red Riding Hood carried until the great trough was quite full. Then the smell of the sausages reached the wolf, and he sniffed and peeped down, and at last stretched out his neck so far that he could no longer keep his footing and began to slip, and slipped down from the roof straight into the great trough, and was drowned. But Little Red Riding Hood went joyously home, and no one ever did anything to harm her again.

The end!

Snow White

In a faraway kingdom, in rolling hills and sparkling rivers, lived a young princess named Snow White. With skin as white as snow, lips as red as a poppy, and hair as black as night, Snow White's beauty was legendary. But her true beauty showed from her kind heart and gentle spirit.

However, in the castle walls resided another woman, the Queen, Snow White's stepmother. This Queen, known for her vanity and jealousy, had a magic mirror that spoke the truth. Every day, she would ask, "Mirror, mirror, on the wall, who is the fairest of them all?"

For many years, the mirror would reply, "You are, Your Majesty!" This pleased the Queen very much, for she desired nothing more than to be the most beautiful in the land.



One day, as the Queen stood getting ready in front of the mirror, a scary response filled through the room. "My Queen, though you are fair, Snow White is far fairer than you."

The Queen's blood ran cold. Rage and envy filled her. How dare a mere child outshine her? Blinded by jealousy, the Queen made a wicked plan to get rid of Snow White.

She ordered her faithful huntsman to take the princess deep into the forest and never return. The huntsman, who was kind-hearted and could not bear to harm the young princess, took her far into the woods but let her go, leaving her to find her way.

Terrified, Snow White ran deeper into the forest, tears streaming down her face. The trees whispered and the birds chirped, but all she felt was fear and loneliness.

As the sun began to set, casting long shadows, Snow White stumbled upon a charming little cottage. The cottage was so tiny and cute that it seemed to belong in

a fairy tale. Exhausted and scared, Snow White knocked on the door, and when there was no answer, she quietly entered. Inside, she found a cozy, messy little home. There were seven small beds, a table filled with half-eaten bowls of porridge, and an array of tiny chairs.

Snow White felt tired and hungry, so she decided to clean the cottage and prepare a meal for its inhabitants. She sang as she worked, and her voice was so sweet that it echoed through the woods.



Meanwhile, the cottage's owners were not children but seven dwarfs who had been living there for years. They were miners who spent their days digging for precious gems. When they returned home that evening, they were surprised to find their cottage neat and clean and a delicious-smelling meal waiting for them.

The dwarves, known for their kindness and love for music, were surprised to see a young girl at their doorstep. But upon hearing her story, they welcomed her with open arms.

The dwarfs felt sorry for Snow White and offered her a place to stay. She gladly accepted their kindness and soon became their friend. She helped with the cooking, cleaning, and tidying up, and the little cottage became a warm and happy home.

Meanwhile, the Queen, filled by her obsession with beauty, once again asked her magic mirror. To her anger, the answer remained the same: Snow White was still the fairest of them all. She learned from her magic mirror that Snow White was still alive and living with the dwarfs. This time, the Queen wouldn't be stopped.

Dressed as an old seller, the queen arrived at the cottage and offered Snow White a beautiful, shiny red apple. She tricked Snow White with a poisoned apple. Taking a bite, Snow White fell into a deep sleep.

The dwarves, returning home to an very quiet cottage, found their beloved friend seemingly lifeless. Heartbroken, they carefully placed Snow White in her bed covered with flowers, vowing to protect her forever.

News of Snow White's bad luck spread throughout the kingdom. A young prince, charmed by stories of her beauty and kindness, ventured deep into the forest. Reaching the clearing where the dwarves kept watch, he was mesmerized by the sight of Snow White sleeping peacefully in her be.

Drawn by a strange force, the prince leaned down and kissed Snow White. As if awakened by a magic spell, Snow White's eyes fluttered open. The kiss, a symbol of true love, broke the curse of the poisoned apple.



The dwarves overjoyed, welcomed the prince into their midst. Soon, Snow White and the prince fell deeply in love, their bond stronger due to the hard times they had faced.

The Queen, very angry by yet another turn of events, stormed into the dwarves' cottage. But this time, the dwarves, alerted by the forest animals, were prepared. They chased the Queen away, stopped her from harming Snow White ever again.

Snow White and the prince, with the dwarves by their side, returned to the castle. Justice prevailed, and the kingdom celebrated the triumph of good over evil and the power of true love. Snow White, with her kindness and compassion, became a beloved queen, ruling the land with wisdom and grace.

And so, the story of Snow White reminds us that even in the darkest of times, kindness, courage, and the love of good friends can overcome any obstacle.

The End!

ภาคผนวก ง

ภาพการดำเนินงาน การจัดกิจกรรมเพื่อการวิจัย





ประวัติหัวหน้าโครงการวิจัย

1. ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย)

ดร.สุวรา นาคยศ

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)

Dr. Suwara Nakayos

2. ตำแหน่งปัจจุบัน/เคยทำงานผู้บริหาร

- ประธานกรรมการบริหารการเงิน บริษัท โดฟ อีควิเมนต์ แอนด์ แมชชีนเนอรี จำกัด
- กรรมการผู้จัดการ บริษัท โดฟ ไปโอเทค จำกัด
- กรรมการผู้จัดการ บริษัท โดฟ ฟู้ด แอนด์ เบฟเวอเรจ จำกัด
- ประธานกรรมการนิติบุคคล นิคมอุตสาหกรรม เอ็มเอ็มซี
- รองประธานกรรมการ มูลนิธิชาร์พี
- สารวัตรกำนัน ชั้นที่ 2 ตำบล บางลาย อำเภอปึงนาราง จังหวัดพิจิตร
- อาจารย์ ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- ที่ปรึกษา มูลนิธิมิราเคิล ออฟไลฟ์
- ที่ปรึกษาคณะกรรมการอำนวยการ สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย
ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมัยพ.ศ 2566 - 2569
- ที่ปรึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการพัฒนาสังคม
ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- ที่ปรึกษาผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนวัดสุทธิวาราม
- กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาโลกศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

3. หน่วยงานและสถานที่อยู่ติดต่อได้สะดวก

216 ถนน พระรามที่ 3 แขวง/เขตบางคอแหลม กรุงเทพมหานคร 10120

โทร. 061-5492956

suwara189@gmail.com

4. ประวัติการศึกษา

- ประกาศนียบัตร นักอัญมณีศาสตร์ AIGS
(Asian Institute of Gemological Sciences)
- ระดับปริญญาตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา คณะบริหารธุรกิจ สาขาการจัดการคุณภาพ
- ระดับปริญญาโท มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์
สาขาการบริหารและนโยบายสวัสดิการสังคม
- ระดับปริญญาเอก คณะสังคมศาสตร์ สาขาวิชาการพัฒนาสังคม

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

5. สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านอณุมณศาสตร์
- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทำเหมืองแร่
- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการส่งออกระหว่างประเทศ
- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการวางแผนการเงิน
- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการวางแผนการลงทุน
- เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการวางแผนการบริหารองค์กร

6. ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวิจัยทั้งภายในและภายนอกประเทศ

เรื่องที่การวิจัย	ปีที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย	หน้าที่รับผิดชอบ
การพัฒนาแบบการส่งเสริมศักยภาพกลุ่มเศรษฐกิจฐานรากผ่านกระบวนการเรียนรู้ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา Development of Enhancing the Potential Model of Grassroots Economic Groups through Learning Processes in Phra Nakhon Si Ayutthaya Province	2567	ผู้ร่วมโครงการ -เขียนหัวโครงการ -เก็บรวบรวมข้อมูล -จัดสัมมนา -จัดกิจกรรม -วิเคราะห์ข้อมูล
ปัจจัยที่มีต่อผลสัมฤทธิ์การสร้างจิตสำนึกความเป็นพลเมืองผ่านการอบรมค่ายเยาวชนพิทักษ์รักษ์ป่าชายเลนตำบลท่าข้ามอำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา Factors affecting the achievement of creating citizenship awareness through youth camp training to protect mangrove forests, Tha Kham Subdistrict, Bang Pakong District Chachoengsao Province	2567	ผู้ร่วมโครงการ -เขียนหัวโครงการ -เก็บรวบรวมข้อมูล -จัดสัมมนา -จัดกิจกรรม -วิเคราะห์ข้อมูล